

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
Secretaría Académica

M2

REFORMA ACADÉMICA DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR

*Antología
y
Guía del Alumno*

HISTORIA MUNDIAL, SEGUNDA EDICIÓN 1996

CS

Historia Mundial



JUAN

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
SECRETARÍA GENERAL DE BIBLIOTECA

D16

.2

U5-30

1996

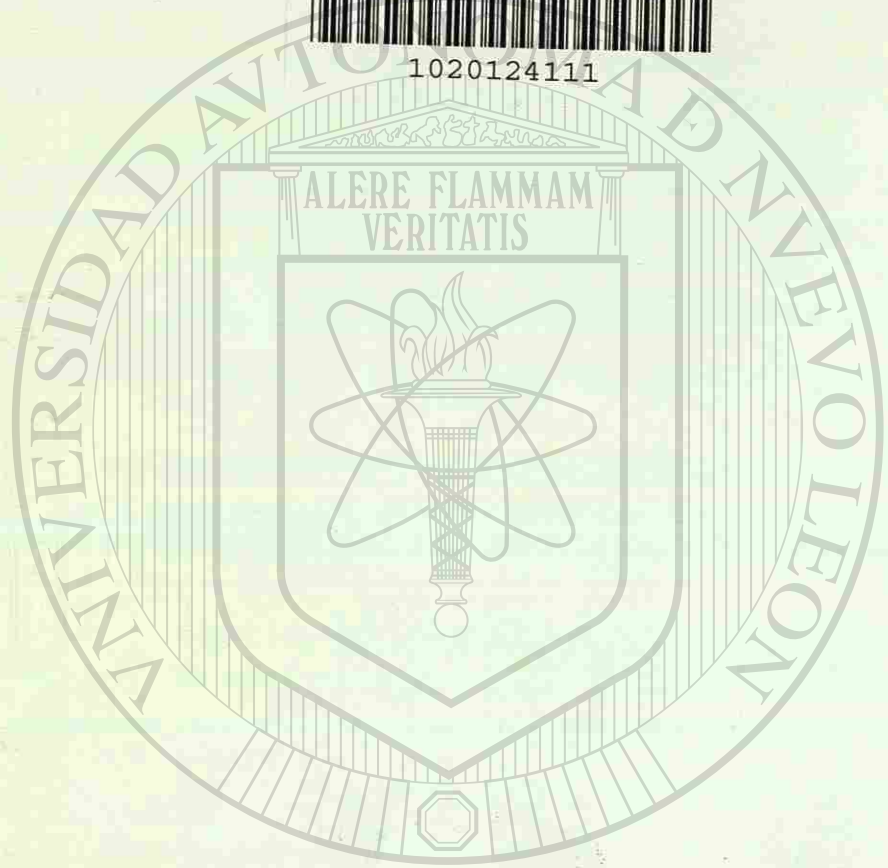
v. 2

0120-25960

D16
.2
U530
1996
v.2



1020124111



Unidad I	100
Unidad II	110
Unidad III	120
Unidad IV	130
Unidad V	140
Unidad VI	150
Unidad VII	160
Unidad VIII	170
Unidad IX	180
Unidad X	190
Unidad XI	200
Unidad XII	210
Unidad XIII	220
Unidad XIV	230
Unidad XV	240
Unidad XVI	250
Unidad XVII	260
Unidad XVIII	270
Unidad XIX	280
Unidad XX	290
Unidad XXI	300
Unidad XXII	310
Unidad XXIII	320
Unidad XXIV	330
Unidad XXV	340
Unidad XXVI	350
Unidad XXVII	360
Unidad XXVIII	370
Unidad XXIX	380
Unidad XXX	390
Unidad XXXI	400
Unidad XXXII	410
Unidad XXXIII	420
Unidad XXXIV	430
Unidad XXXV	440
Unidad XXXVI	450
Unidad XXXVII	460
Unidad XXXVIII	470
Unidad XXXIX	480
Unidad XL	490
Unidad XLI	500
Unidad XLII	510
Unidad XLIII	520
Unidad XLIV	530
Unidad XLV	540
Unidad XLVI	550
Unidad XLVII	560
Unidad XLVIII	570
Unidad XLIX	580
Unidad L	590
Unidad LI	600
Unidad LII	610
Unidad LIII	620
Unidad LIV	630
Unidad LV	640
Unidad LVI	650
Unidad LVII	660
Unidad LVIII	670
Unidad LIX	680
Unidad LX	690
Unidad LXI	700
Unidad LXII	710
Unidad LXIII	720
Unidad LXIV	730
Unidad LXV	740
Unidad LXVI	750
Unidad LXVII	760
Unidad LXVIII	770
Unidad LXIX	780
Unidad LXX	790
Unidad LXXI	800
Unidad LXXII	810
Unidad LXXIII	820
Unidad LXXIV	830
Unidad LXXV	840
Unidad LXXVI	850
Unidad LXXVII	860
Unidad LXXVIII	870
Unidad LXXIX	880
Unidad LXXX	890
Unidad LXXXI	900
Unidad LXXXII	910
Unidad LXXXIII	920
Unidad LXXXIV	930
Unidad LXXXV	940
Unidad LXXXVI	950
Unidad LXXXVII	960
Unidad LXXXVIII	970
Unidad LXXXIX	980
Unidad LXXXX	990
Unidad LXXXXI	1000

Ciencias Sociales

Historia Mundial

Antología y Guía del Alumno

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



Índice

	página
Presentación	4
Instrucciones de uso para la Guía del Alumno	5
Objetivo general del Curso	6
Unidad I	
Introducción al estudio de la Historia	8
La Historia como ciencia	8
Periodización y divisiones de la Historia	12
Relación de la Historia con otras ciencias	14
Actividades I	16
Unidad II	
La Historia en movimiento (Culturas de la Antigüedad)	26
Teorías de la aparición del hombre	27
Los pueblos del antiguo Oriente	32
El antiguo Egipto	34
Los pueblos de Mesopotamia	36
Los Fenicios	36
El pueblo Hebreo	37
Los Persas	37
La India y el budismo	37
El pueblo Chino	38
La Cultura Clásica	40
Orígenes del pueblo griego	40
Los Romanos	47
El origen del hombre en América	54
Actividades II	58
Unidad III	
Surgimiento del Liberalismo	83
El Feudalismo	84
Descubrimientos geográficos	86
El Renacimiento y la Reforma	90
Conquista y Colonización	96
Las revoluciones burguesas	102
La Revolución Industrial	108
Independencia de Iberoamérica	115
Actividades III	116



Unidad IV

Surgimiento de los sistemas socialistas.....	página
Antecedentes	126
Socialismo utópico	127
Marxismo	128
Anarquismo	129
Socialismo cristiano	135
	136

Actividad IV.....	138
--------------------------	------------

Unidad V

Las guerras en el siglo XX	145
La Primera Guerra Mundial	148
Las tensiones después de la guerra	150
Eventos conducentes a la Segunda Guerra Mundial	156
La Segunda Guerra Mundial	160
Competencia y cooperación en el mundo	173

Actividades V	171
----------------------------	------------

Bibliografía	196
---------------------------	------------

Presentación

Esta Antología y Guía del Alumno ha sido preparada para servir de apoyo en el Curso de Ciencias Sociales, que comprende Historia Mundial y Geografía Mundial. Ambas integran el Primer Módulo de esta área, dentro del contexto de la Reforma Académica en la educación media superior.

El presente trabajo tiene como finalidad contribuir directamente al cumplimiento de los Objetivos del Curso (puesto que la selección de los temas aquí incluidos se ha llevado a cabo tomando en cuenta dichos objetivos). Sin embargo, conscientes de que la producción de libros y manuales de Historia y Geografía es muy abundante y extensa, y que dentro de ellos los enfoques e interpretaciones son también muy diversos, nos hemos visto precisados a realizar una selección significativa, pero acorde al espíritu de la Reforma.

Los materiales aquí incluidos han sido respetados en cuanto al enfoque y al contenido se refiere. La organización particular de los mismos en esta Antología y Guía del Alumno responde a la necesidad de hacerlos más didácticos.

En observancia al acuerdo del H. Consejo Universitario sobre la evaluación y seguimiento de la Reforma Académica en el nivel medio superior, se realizaron reuniones con los maestros de las diferentes preparatorias, recabando información y sugerencias que hemos considerado en esta nueva edición. Se fusionaron la **Antología** y la **Guía del Alumno**, por considerar que esta última se convierta en un instrumento de apoyo y de práctica cotidiana al final de cada unidad, para que el alumno logre afianzar y consolidar los conocimientos impartidos en el aula.

El Comité del área espera que tanto el docente como el alumno aprovechen al máximo posible los contenidos, actividades y sugerencias didácticas de este trabajo.

Comité de Ciencias Sociales

Lic. Guadalupe Chávez González
Lic. Aurora Elizabeth Gálvez Balderas
Lic. Héctor López Arizpe

INSTRUCCIONES DE USO PARA LA GUÍA DEL ALUMNO

Objetivos de la Unidad

-Objetivos, es un enunciado que plantea el tipo de conocimiento que has de lograr al finalizar el estudio de cada Unidad.

-Metas, son logros prácticos, concretos y a corto plazo, basados en los contenidos e importantes para alcanzar el objetivo.

-Actividades, son tareas específicas indicadas para cada tema y encaminadas a lograr las metas. Estas pueden enriquecerse con tus aportaciones o las de tus maestros. Son eminentemente prácticas, no escatimes ni tiempo ni esfuerzo, al realizarlas.

-Ejercicios, son actividades de reforzamiento y pueden ser de diversos tipos; buscan que lleves a la práctica y enfatices aspectos importantes de la temática. También serán útiles para autoevaluarte y prepararte para la evaluación.

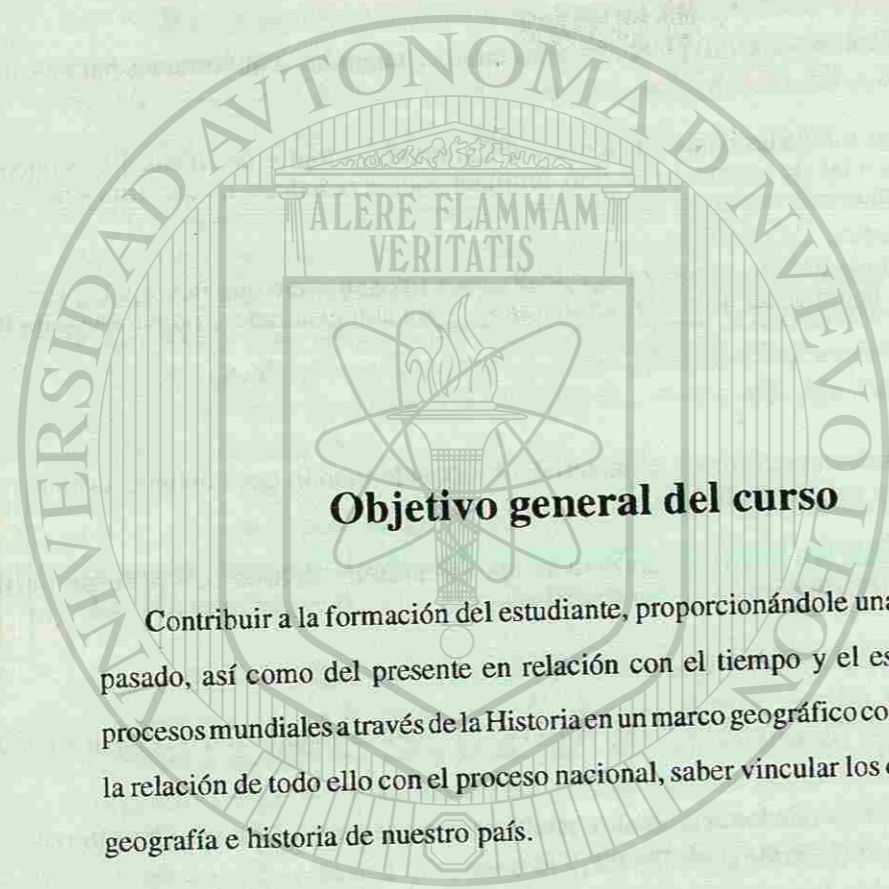
Recomendaciones

1. Realiza primero un examen preliminar del material, observando todo lo que contiene, esto te proporcionará una idea general de la Unidad.
2. Lee cuidadosamente cada actividad y organiza tu tiempo en el salón y en tu casa. Fin de que puedas realizarlas a satisfacción (limpieza y orden son básicos).
3. Subraya siempre que realices tus lecturas, es conveniente para recordar.
4. Investiga lo necesario y usa el diccionario, es indispensable para la adquisición o comparación de conceptos.
5. Para garantizar el buen logro de las actividades, puedes ensayarlas en tu libreta y describirlas después ante tí mismo, ante tus compañeros o/y maestro.
6. Los ejercicios han sido diseñados para su resolución en individual, sin embargo, el maestro puede indicar algunas para su realización en equipos, en forma grupal.
7. Trabaja en equipo, cada vez que el maestro lo solicite o cuando sea conveniente. El trabajo en equipo es estimulante y muy productivo, hazlo con gusto.
8. Acude al salón de clases siempre con tu mejor disposición, escucha al maestro con atención y respeta a tus compañeros.
9. Realiza con tiempo y dedicación tus tareas, lleva al salón de clases lo necesario para trabajar.
10. Leer y escribir (y leer de nuevo) es la clave para un aprendizaje de calidad. Recuérdalo cuando debas repasar o prepararte para un examen.

¡Bienvenido y Suerte!

COMITÉ DE CIENCIAS SOCIALES

Julio 1996



Objetivo general del curso

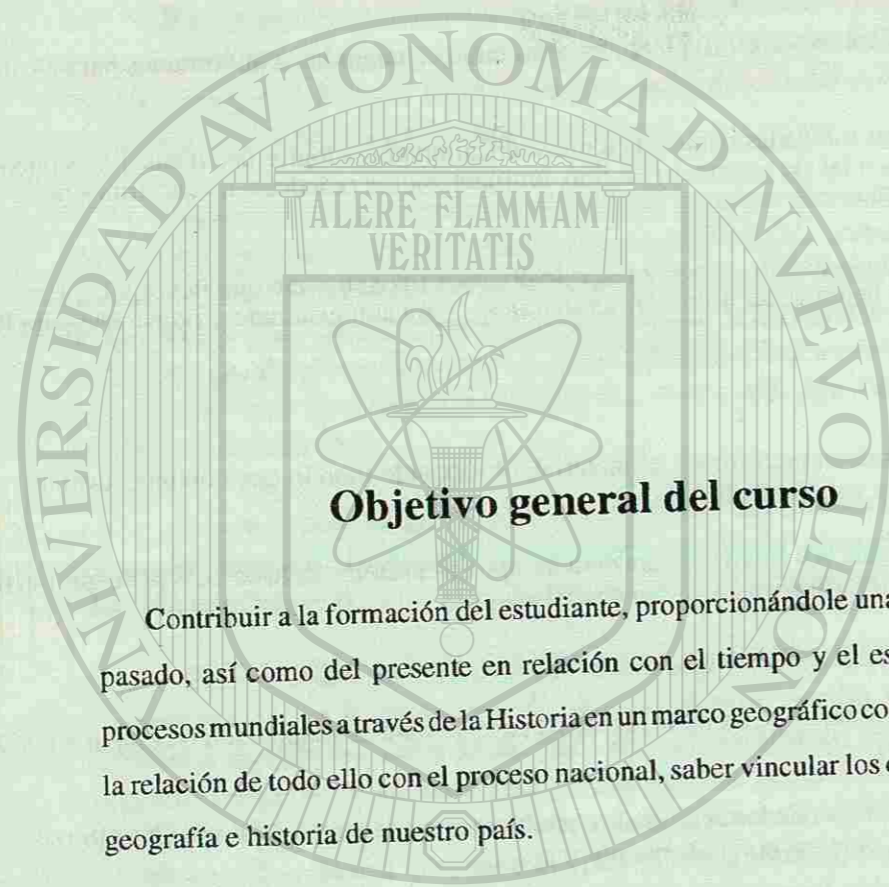
Contribuir a la formación del estudiante, proporcionándole una visión integral del pasado, así como del presente en relación con el tiempo y el espacio; conocer los procesos mundiales a través de la Historia en un marco geográfico concreto, encontrando la relación de todo ello con el proceso nacional, saber vincular los conocimientos de la geografía e historia de nuestro país.

Lograr que el alumno asuma la herencia de la naturaleza y los valores culturales creados por el hombre a través del tiempo, proponer la universalidad del hombre a partir de su lugar de origen.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

UNIDAD I

Introducción al estudio de la Historia



Objetivo general del curso

Contribuir a la formación del estudiante, proporcionándole una visión integral del pasado, así como del presente en relación con el tiempo y el espacio; conocer los procesos mundiales a través de la Historia en un marco geográfico concreto, encontrando la relación de todo ello con el proceso nacional, saber vincular los conocimientos de la geografía e historia de nuestro país.

Lograr que el alumno asuma la herencia de la naturaleza y los valores culturales creados por el hombre a través del tiempo, proponer la universalidad del hombre a partir de su lugar de origen.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

UNIDAD I

Introducción al estudio de la Historia

UNIDAD I

Introducción al estudio de la Historia

1. LA HISTORIA COMO CIENCIA

¿Para qué estudiamos Historia?

Quizá alguna vez nos hemos preguntado: ¿Qué es la Historia? ¿Cuál es el sentido de estudiar un hecho, un personaje, una idea del pasado? ¿Qué relación tienen los acontecimientos pasados con mi persona, con mis circunstancias?

Estas y más preguntas podríamos hacernos, no como cuestiones inútiles, sino porque el hombre es inquisitivo y porque todo conocimiento -y en él está comprendido el conocimiento histórico- tiene una razón de ser.

Cuando nos observamos a nosotros mismos, advertimos que tenemos un lenguaje -el cual nos sirve para comunicarnos-, una determinada forma de sentir, de pensar o actuar. Si ampliamos más nuestro horizonte, veremos que nuestra situación individual tiene, en lo esencial, las mismas características de la comunidad en que vivimos; o sea, que otras personas tienen cultura e intereses parecidos a los nuestros, es decir, reparamos en que poseemos una entidad y una identidad.

Ahora bien, si leemos un periódico, o vemos o escuchamos un noticiero, nos enteramos de guerras, de revoluciones, de la explosión demográfica, de la crisis energética, etc., y si uno reflexiona sobre si los problemas individuales, los de nuestra comunidad, los nacionales y los mundiales, son producto de este momento, o si se explican por sí mismos, concluye que evidentemente no es así.

Como veremos, todos estos problemas y sus similares son producto de un proceso y que es a través de él que adquiere su expresión y sus características. Para su comprensión total y real es necesario que exista un estudio de este proceso de desarrollo. Tal estudio es la función de la Historia.



Herodoto, Padre de la Historia

La razón de estudiar el pasado de la humanidad es la de explicarnos la situación actual como el resultado del proceso histórico. Las sociedades actuales -con todos sus problemas- se originaron hace miles de años y desde entonces han estado en constante evolución.

El pasado no es solamente para conocerlo, sino que debemos utilizar lo que de él sepamos, para fijar en el tiempo y el espacio el origen y la evolución de la sociedad; para tal fin, se precisa describir, de manera objetiva, la variada gama de fenómenos políticos, económicos y sociales que ésta ha experimentado en el curso de su compleja existencia, porque de tal información nos es posible extraer experiencias que permiten arribar a conclusiones concretas respecto a la naturaleza de su ser y respecto a las leyes que rigen su desarrollo. Con ello nos es posible participar activamente en la modificación del presente y en la determinación del futuro.

¿Qué es la Historia?

A todo investigador, le preocupa saber qué clase de conocimiento es aquel que espera adquirir. Una definición precisa no debe darse, sino como el resultado de elucubraciones anteriores. Pero es indispensable tener una idea previa de lo que va a estudiarse, aún cuando sea una mera noción. Así pues:

Es una disciplina de carácter moral. Viene de la voz griega que significa buscar, encaminar, inquirir, investigar. En una palabra: saber. Es equivalente al término *cognoscere*. Fue Herodoto quien le dio el sentido de indagación, interrogación, por eso se le llama el Padre de la Historia. Puede haber varias definiciones:

1a.- "Es la narración y exposición verdadera de los acontecimientos pasados y cosas memorables".

2a.- "Es la narración científica de los hechos, de los acontecimientos relativos a los pueblos en particular y a la humanidad en general".

3a.- "Es la narración, exposición verdadera y crítica positiva de los acontecimientos pasados y memorables".

4a.- "Narración o exposición verdadera de los acontecimientos pasados y cosas memorables, sucesos públicos y políticos de los pueblos. Actividades humanas".

5a.- "Es la disciplina que estudia el pasado de los hombres teniendo en cuenta aquellos acontecimientos que han tenido un interés mayor para la posteridad".

Todas estas definiciones adolecen del mismo error, que es de suponer que la Historia es el relato de un pasado más o menos distante pero la historia es mucho más que eso.

Es el conocimiento de la vida de los hombres. Es, por tanto, el principio de la sabiduría socrática el "Conócete a tí mismo". Es la disciplina que al enseñarnos a conocernos y a conocer a los demás, nos permite comprendernos y nos ayuda a realizarnos en lo que debemos ser.

En conclusión, la Historia no es mero conocimiento descriptivo que aspire al simple relato

de los hechos pasados, no se trata de asumir una actitud descriptivista, sino de destacar las condiciones de existencia que los determinan, de tal forma que podemos definir a la Historia como "la ciencia que estudia la génesis, desarrollo y evolución de las sociedades y culturas humanas".

De la múltiple utilización de la Historia

Hay tantos modos de hacer Historia como requerimientos de la vida práctica. Sin menoscabo de la verdad, pero con miras a la utilidad, hay varias maneras de enfrentarse al vastísimo ayer. Según la selección que hagamos de los hechos conseguimos utilidades distintas. Con la historia anticuaria se consiguen gozos que está muy lejos de deparar la historia crítica. Con ésta se promueven acciones muy distantes a las que fomenta la historia reverencial o didáctica. Mientras las historias que se imparten en las escuelas proponen modelos de vida a seguir, la historia que se autotitula científica asume el papel de explicar el presente y predecir las posibilidades del suceder real.

En la actualidad, la especie científica del género histórico es la Historia que admite muchos adjetivos: anecdótica, arqueológica, anticuaria, placera, precientífica, menuda, narrativa y romántica. Es una especie de género histórico que se entretiene en acumular sucedidos de la mudable vida humana, desde los tiempos más remotos. Por regla general, escoge los hechos que afectan al corazón, que caen en la categoría de emotivos o poéticos. Herodoto, el que puso la etiqueta de historia al oficio, fué, por lo que parece, un simple narrador de los "hechos públicos de los hombres".

¿Es liberadora la Historia crítica?

Otra especie de género histórico "trata de darse cuenta de cuán injusta es la existencia de una cosa, por ejemplo, de un privilegio, de una casta, de una dinastía; y entonces, se considera, según Nietzsche, el pretérito de esta cosa bajo el ángulo crítico, se atacan sus raíces con el cuchillo, se atropellan despiadadamente los respetos".

Si la historia anticuaria suele ser la lectura preferida en periodos postrevolucionarios, la de crítica florece en etapas prerrevolucionarias, o, por la obra de los revolucionarios.

Hoy, no solo en México, sino en todo el mundo occidental, entre investigadores profesionales cunde el gusto por la historia crítica, por descubrir la villanía que se agazapa detrás de las grandes

instituciones de la sociedad capitalista.

La historia crítica podría llamarse con toda justicia, conocimiento activo del pasado, saber que se traduce muy fácilmente en acción destructora.

1.1. Las fuentes históricas

Los historiadores escriben la historia con base en la consulta de ciertas fuentes, es decir con base en el material con el que estos investigadores trabajan y del cual extraen información y, por lo tanto, también conclusiones.

Las fuentes de la Historia pueden ser:

- a).- Orales
- b).- Documentales
- c).- Monumentales

Las orales, son las que provienen de la tradición oral o bien del recuerdo (expresado en palabras) de testigos o actores de un acontecimiento histórico.

Las **documentales** son las fuentes escritas, y consisten fundamentalmente en libros, publicaciones periódicas (diarios, semanarios, crónicas, revistas) y documentos de archivo.

Las **monumentales**, son testimonios materiales de la cultura, tales como: pirámides, templos, habitaciones, palacios, etc.

1.2 Las técnicas de investigación

Las técnicas de que se vale el historiador para investigar varían de acuerdo con el objeto que se pretenda estudiar. Así, por ejemplo, si va a estudiar la economía de un pueblo, obviamente tendrá que utilizar métodos y categorías propias de la ciencia económica; o si decide investigar la historia de la pintura, debe conocer las técnicas y estilos pictóricos, etc.

Ahora bien, la técnica de investigación histórica se puede realizar de tres maneras:

- a).- Mediante la encuesta y entrevista, por ejemplo, entrevistar a un protagonista de la Revolución

Mexicana de 1910, sobre lo que recuerde de esa época:

- b).- Mediante la investigación de archivo, (que consiste en ir a los sitios donde se guardan o custodian documentos para extraer de ellos información que se necesita).

- c).- Mediante la investigación bibliográfica, que se limita a la consulta y lectura sistemática de libros, folletos, periódicos, para obtener los datos que se precisan.

Estas tres modalidades se pueden combinar según sea la naturaleza o el tipo de investigación. Por ejemplo, si se quiere hacer una investigación que nos informe de algo nuevo sobre la época de Lázaro Cárdenas, bien se podría recurrir a los archivos y a las entrevistas; pero si se trata de elaborar una obra didáctica sobre el mismo tema, sólo bastaría con la consulta de libros.

2. LAS CORRIENTES HISTÓRICAS

Antiguamente, la Historia se ocupaba casi de manera exclusiva de acontecimientos políticos militares y religiosos. Su narración se enfocaba a realzar a los grandes personajes, como si éstos fueran los principales protagonistas de la historia; los que determinarían el destino histórico.

Sin embargo, hoy la historia también se interesa en estudiar a los pueblos, su economía, crecimiento o la disminución de su población, sus relaciones y clases sociales, sus diferentes maneras de pensar y vivir, etc. Esto ha tenido como consecuencia que especialidades como la historia social, económica y demográfica, adquieran notable importancia.

Ello no significa que la historia política militar y religiosa deba ser relegada a un segundo plano; de lo que se trata es de integrar y relacionar entre sí todos los aspectos de la vida social y espiritual del hombre.

A esta integración e interrelación es a lo que se llama Historia Total. Su elaboración es bastante compleja y difícil, ya que requiere del auxilio

colaboración de otros científicos sociales, aparte del historiador.

A continuación destacaremos las principales corrientes de la filosofía de la historia e historiografía, de la época contemporánea.

2.1 Las corrientes tradicionales.

Positivismo e Idealismo

Los historiadores de la corriente *positivista*, entre los que sobresale Leopold Von Ranke, consideraban que su misión debía consistir en investigar "lo que exactamente sucedió" en el pasado histórico. Pensaban que la historia debería ser una **ciencia objetiva e imparcial** fundamentada en un riguroso estudio crítico de los documentos.

Por su parte, los historiadores de tendencia *idealista*, como Dilthey y Croce, parten de cuestionar los principios sustentados por el positivismo y llegan a sostener que la historia es una ciencia muy especial, cuyo conocimiento de los hechos particulares e irrepetibles impide el establecimiento de leyes generales; por lo tanto, a la Historia no le son aplicables los métodos de investigación de las ciencias naturales porque, en todo caso, no guardan ninguna afinidad entre sí. En general, los idealistas creen que la Historia es **sólo una reconstrucción subjetiva del pasado**.

2.2 Las nuevas corrientes

El estructuralismo

Claude Lévi-Strausse es el máximo representante de este método. Para él el objeto de la *etnología estructural* es desentrañar las estructuras inconscientes que subyacen en las instituciones y costumbres; en tanto que el fin de la historia es el estudio de eventos cuyo acaecer se suscita a nivel de lo consciente, es decir, los acontecimientos (términos opuestos a estructura) de la vida social. Algunos estructuralistas (en especial M. Foucault) han criticado severamente tanto al pensamiento dialéctico como a la historiografía; a esta última le niegan carácter científico.

Los Annales y la Historia cuantitativa

En 1929 los historiadores franceses Lucien Febvre y Marc Bloch fundaron una revista llamada

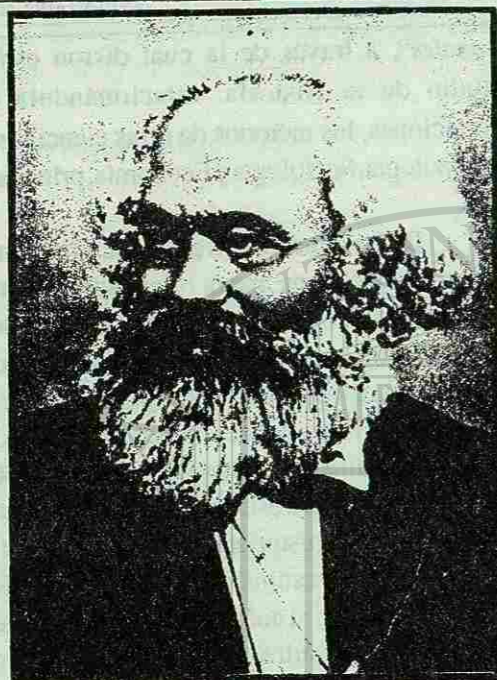
"*Annales*", a través de la cual dieron estímulo al estudio de la Historia, relacionándola con las aportaciones, los métodos de otras ciencias sociales: Antropología, Sociología y Economía, principalmente.

Dicha relación con esas disciplinas impulsó a la Historia hacia una nueva orientación, encaminada a construir modelos e hipótesis de trabajo, tomando como base de sustentación de sus investigaciones a una serie de datos estadísticos (evolución de precios y salarios, cifras sobre comercio y producción económica, aumento o disminución de la población, etc.) lo que confirió a esta nueva tendencia un carácter *cuantitativo*. Los historiadores que se han adherido a este método de investigación, como Fernand Braudel, enfocan su estudio al análisis de los cambios lentos (o estructurales) que sufre la sociedad a plazo largo. Este estudio de los cambios lentos, se completa con el análisis de los ciclos de corta y mediana duración (o coyunturales); es decir, con cambios más rápidos y periódicos, los cuales se singularizan por su carácter episódico, como la subida al poder de Napoleón I, por ejemplo.

El Marxismo

A partir de una crítica radical y revolucionaria de la sociedad capitalista de su época, Carlos Marx y Federico Engels fundaron una nueva concepción de la historia, denominada *materialismo histórico*, la cual ejerce una amplia influencia sobre todas las ciencias sociales de nuestro tiempo.

Los historiadores marxistas estudian los modos de producción y las formaciones sociales, su estructura, su constitución y funcionamiento y las formas de transición de una formación social a otra. A la historia se le da una interpretación dialéctica y materialista. Dialéctica significa que el proceso histórico, en constante cambio y desarrollo, conlleva en su seno las fuerzas dinámicas que determinan su movimiento y su transformación. Materialista quiere decir que no es la conciencia de los hombres lo que conforma o determina su ser, sino que es su ser social lo que conforma o determina su conciencia. Para el marxismo, el factor decisivo y dinámico de la historia (su motor) es la lucha de clases.



Carlos Marx, fundador del Materialismo Histórico

El Hecho Histórico y la Historia de Masas

De acuerdo con los criterios tradicionales, la historia debe ocuparse únicamente de hechos singulares e importantes; por ejemplo, la toma de la Bastilla, en 1789, suceso que tuvo motivos y efectos trascendentales para la historia de Europa. Al lado de episodios heroicos como éste, aquellos considerados poco o nada importantes, como sería el caso de todo lo que hace el hombre común, no son estimados como dignos de ser registrados por la Historia.

Este criterio tradicional está siendo superado. Ahora la historia sí se interesa por la vida del hombre común. Su trabajo, sus costumbres y su modo de pensar o de crear, han llegado a ser elementos muy importantes para el historiador, en la medida en que le permiten a éste tener una visión global de la sociedad.

Al estudio de lo que han hecho (o dejado de hacer) un mayor número de personas, en un

determinado periodo, se le llama hoy *Historia de Masas*. Es un tipo de investigación que apenas comienza, pero promete mucho.

Así, entonces, un hecho de singular importancia es visto ahora acompañado de una multitud de hechos (con frecuencia medidos estadísticamente) realizados por las masas, a los cuales, también se les reconoce carácter histórico.

La frase de que "la Historia la hacen las masas" adquiere sentido.

3. PERIODIZACIÓN Y DIVISIONES DE LA HISTORIA

Toda la Historia, a cualquier nivel, ya sea universal, regional o de un solo país, se divide en periodos.

En el tema que aquí abordamos, nos limitaremos únicamente a señalar las divisiones del tiempo histórico, más comunes y más usuales.

Queremos hacer la advertencia de que estas divisiones cronológicas son de carácter convencional y, por lo tanto, no deben tomarse muy al pie de la letra.

El tema terminará con el señalamiento de otras modalidades de dividir la historia, que están en relación con su temática y su tratamiento específico.

3.1 La Periodización Tradicional

Se llama periodización histórica tradicional a la división del tiempo histórico en edades, épocas y periodos diversos, atendiendo a ciertas características propias de cada una de ellas, para facilitar y hacer más sistemático el estudio de la Historia.

La división o periodización tradicional (o clásica) se ha delineado habitualmente como se aprecia a continuación:

EDAD ANTIGUA (desde el cuarto milenio A.C. hasta el fin del Imperio Romano en 476 D.C.)	Alta antigüedad (historia de los pueblos antiguos del Medio Oriente) Antigüedad clásica (gira en torno a la cultura grecorromana)
EDAD MEDIA (476-1453)	Alta Edad Media (s. V-XI) Baja Edad Media (s. XI-XV)
EDAD MODERNA (1453-1789)	Renacimiento (s. XV-XVI) Hegemonía de España (s. XVI) Hegemonía de Francia (s. XVII) Epoca de la Ilustración (s. XVIII)
EDAD CONTEMPORÁNEA (1789-actualidad)	Epoca de la Revolución y Napoleón (1789-1815) Epoca de la Burguesía (1815-1878) Epoca del Imperialismo (1878-1914) Epoca de las guerras mundiales (1914-1945) Guerra Fría y Epoca Actual (1945-actualidad)

Como puede observarse, en esta división la Edad Antigua comprende al medio Oriente y a la Europa mediterránea; mientras que el resto de las edades se limitan únicamente a Europa.

Para los otros continentes o regiones, como Mesoamérica, por ejemplo, funcionan distintas periodizaciones.

Las fechas que separan a estas edades y a estos periodos varían según el punto de vista personal de cada autor; por ejemplo, para unos la Edad Media termina en 1453 (con la toma de Constantinopla, por los turcos) y para otros en 1492 (con el descubrimiento de América, por Colón).

La designación o caracterización de cada periodo también es producto del criterio que maneje el historiador, respecto de la importancia de determinado hecho o rasgo cultural. Por ejemplo, el desarrollo de ciertas corrientes de pensamiento, fundadas en la cultura griega clásica, durante los siglos XV y XVI, dio origen a que esta época fuera llamada Renacimiento o Humanismo, cuya mayor o menor extensión en el tiempo y en el espacio de cada periodo, e incluso su mismo significado, dependen de los criterios que adopte cada autor. Otro ejemplo: a la época que comprende de 1789 a 1815, en Europa, se le designa como el de Revolución Francesa e Imperio Napoleónico, porque fueron estos acontecimientos los que dominaron la escena política y social de la Europa de entonces.

La división tradicional de la historia que hemos adelantado aquí acabamos, es de tipo convencional, ya que el acuerdo o hecho de convenir que estas épocas o edades se llamen Antigüedad, Media, Renacimiento, etc., obedece más a razones de orden práctico que a un criterio rigurosamente científico.

3.2 La Periodización Económica

En virtud de los adelantos de la historia económica de los pueblos y debido, también, a que el *factor económico* se considera generalmente básico respecto de otros elementos de la cultura (política, arte, religión, etc.) los historiadores -en especial los marxistas- han dividido a la historia (y la prehistoria) en los siguientes *periodos*:

1. **Comunidad primitiva**
(que data de las épocas prehistóricas)
2. **Esclavismo**
(su apogeo destaca en la Antigüedad).
3. **Feudalismo**
(el cual alcanza su plena expresión en Europa durante la Edad Media).
4. **Capitalismo**
(nombre atribuido al sistema económico que abarca del siglo XV a la actualidad, el cual ha pasado por tres fases: la mercantil, la de la libre competencia y la del imperialismo).
5. **Socialismo**
(cuyos límites se fijan desde la Revolución Rusa de 1917 a la actualidad).
6. **Comunismo**
(denominación con la cual se identifica una futura sociedad sin clases que reemplazará al socialismo).

Con la excepción de las épocas de la comunidad primitiva y del comunismo, en los demás periodos al modo de producción económico que hemos indicado para cada uno de ellos no es el único, sino que es el fundamental. Así, por ejemplo, en la época del capitalismo, este sistema domina o tiende a dominar, aunque coexista con el feudalismo decadente y con otros sistemas.

Otras Divisiones de la Historia

Desde el punto de vista de cada uno de los sectores en que se puede dividir la cultura humana, su historia puede ser: política, militar, económica, de la religión, del arte, de la literatura, de la ciencia, de la filosofía, de la técnica, de la indumentaria, de la

lengua, etc.

Desde el punto de vista geográfico y geopolítico, la Historia se puede referir a continentes ya sea Europa, Asia, América, África u Oceanía; a regiones: América Latina, Medio Oriente, Mesoamérica, Europa Occidental, etc.; o bien, a países: México, Estados Unidos, Rusia, India, etc.

4. RELACIÓN DE LA HISTORIA CON OTRAS CIENCIAS

Habiendo vivido el hombre en las condiciones y ambientes más variados, imaginarse su pasado exige la ayuda de otras ciencias que permiten tener una idea, lo más completa posible, de cuanto sucedió de importante en ese mismo pasado.

Las ciencias que auxilian a la Historia, pueden ser de dos clases:

- 1) Las que tienen sus propios fines, a las cuales podemos llamar *independientes*, pero cuyos informes son valiosos para la historia.
- 2) Las que son, en cierto modo, ciencias creadas para servir directamente a la historia, y que pueden llamarse *subordinadas* a ésta.

Entre las principales ciencias *independientes* que auxilian a la Historia, encontramos las siguientes:

- * La **geografía**, que estudia la tierra y que es de enorme valía para apreciar en qué lugares se han desarrollado las sociedades humanas y qué posible influencia ha ejercido en ellas el ambiente físico.
- * La **cronología**, que tiene por objeto fijar las divisiones del tiempo, el orden de las fechas y de los hechos, a fin de sistematizarlos debidamente. El interés de esta ciencia y el de la geografía es tal que se les ha llamado "los ojos de la historia".
- * La **arqueología**, que tiene por objeto estudiar los restos (monumentos, armas, muebles, etc.) de las más antiguas civilizaciones.
- * La **etnología**, que se refiere a las características de las razas.
- * La **geología**, que investiga la forma de

* La **lingüística**, que investiga las distintas lenguas y sus relaciones.

* La **antropología**, que estudia al hombre.

* La **paleontología**, que estudia los restos fósiles de seres humanos, de animales, etc.)

También auxilian a la Historia, aunque en menor grado, otras ramas del saber como: las ciencias sociales (la Sociología, la Economía, el Derecho, etc.); la Biología, la Psicología y otras.

En la segunda categoría, es decir, en la de las ciencias que fueron creadas para servicio de la historia y que por eso pueden llamarse *subordinadas*, encontramos:

- * La **paleografía**, destinada al estudio de las escrituras y signos antiguos.
- * La **numismática**, que estudia las monedas y medallas antiguas.
- * La **epigrafía**, que tiene por objeto estudiar las inscripciones.
- * La **bibliografía**, que se refiere al conocimiento de libros y códices.

Importancia particular de la Geografía en el estudio de la Historia

El Hombre y el Medio

El hombre en su origen depende de la naturaleza, a medida que el tiempo pasa, esa dependencia, siempre efectiva, se va neutralizando, por lo que constituye el acervo de la cultura; porque la vida del hombre, sus costumbres y sus distintos grados de civilización siempre dependieron de la tierra que habitó. No pueden compararse ni establecerse paralelismos entre los hombres que habitaron las regiones polares, las selvas tropicales, las tierras fértiles y templadas, las costas marítimas, las montañas, los oasis o los desiertos, porque en cada uno influyó el medio.

El hombre primitivo tuvo que estar en perpetua lucha contra la naturaleza y de ésta dependió su modo de vida y sus costumbres. Las ocupaciones a las que los pueblos se han dedicado, su forma política, su economía, su pensamiento, su arte, su religión, todo ello dependió de la condición del suelo.

De la Geografía dependió también el grado de adelanto que los pueblos alcanzaron. Todos los hombres han tenido cultura y civilización, de aquí que no haya pueblos sin cultura. Pero ésta se ha desarrollado en diferentes grados, según las condiciones geográficas del suelo habitado. Por tanto, existen culturas muy avanzadas y culturas secundarias. Insistimos en que la Geografía influyó de manera notable, ya que el clima es determinante en el esfuerzo humano y la topografía establece, por ejemplo, los medios de comunicación de los pueblos y sus actividades.

Tal es la influencia enorme que el medio geográfico ha ejercido sobre la historia.

La vida social depende de un ambiente geográfico; si la posición de la Tierra no fuese la que es, la vida sería diferente.

La geografía biológica pertenece a la geografía humana. Las plantas y los animales modifican el medio menos que el hombre.

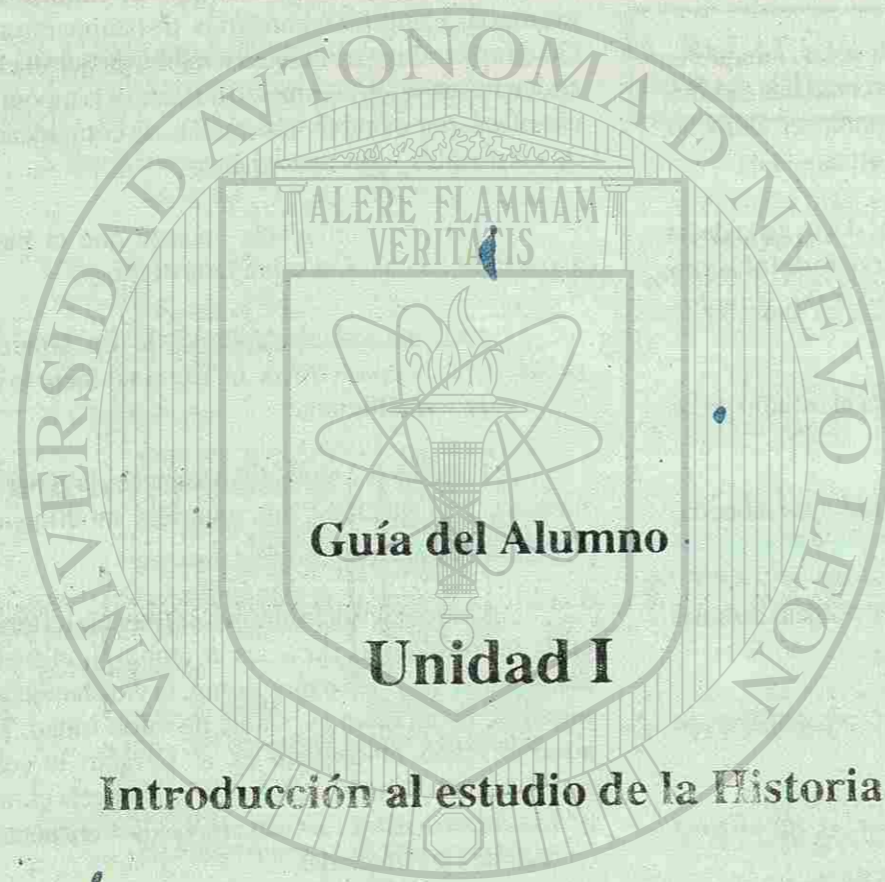
La circunstancia que más influencia ha tenido en la historia de las razas, es el clima. Si el medio ambiente es muy rico o muy pobre, la vida humana se mantiene en un nivel constante de inferioridad. Tan adverso como el desierto es el bosque; la selva ecuatorial resulta más inclemente. Si la tierra es muy rica, la vida se enerva. Los más atrasados se encuentran en regiones privilegiadas.

Los pueblos de los linderos son inferiores, primitivos y degenerados. No han podido triunfar del todo sobre el desierto, la humedad, el calor excesivo, el frío persistente, etc. El hombre extrae del ambiente físico lo necesario para atender a sus necesidades.

Pero quedan fuera de la Geografía los factores propiamente sociales: división del trabajo, imitación, lenguaje, costumbres.

El mar y los ríos determinan la aparición de sociedades. El río es un camino que anda, como sucede en Egipto, Mesopotamia, etc. México y Perú fueron ciudades lacustres.

Los llanos facilitan las comunicaciones, las montañas las evitan; los pueblos que habitan en los primeros son ricos, los que habitan en las últimas son pobres.



Introducción al estudio de la Historia

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Unidad I Introducción al estudio de la Historia

OBJETIVO

El alumno conocerá y analizará la importancia del estudio de la Historia y sus períodos, así como su relación con otras ciencias, a fin de que pueda ubicar al hombre en las diferentes etapas del devenir histórico.

METAS

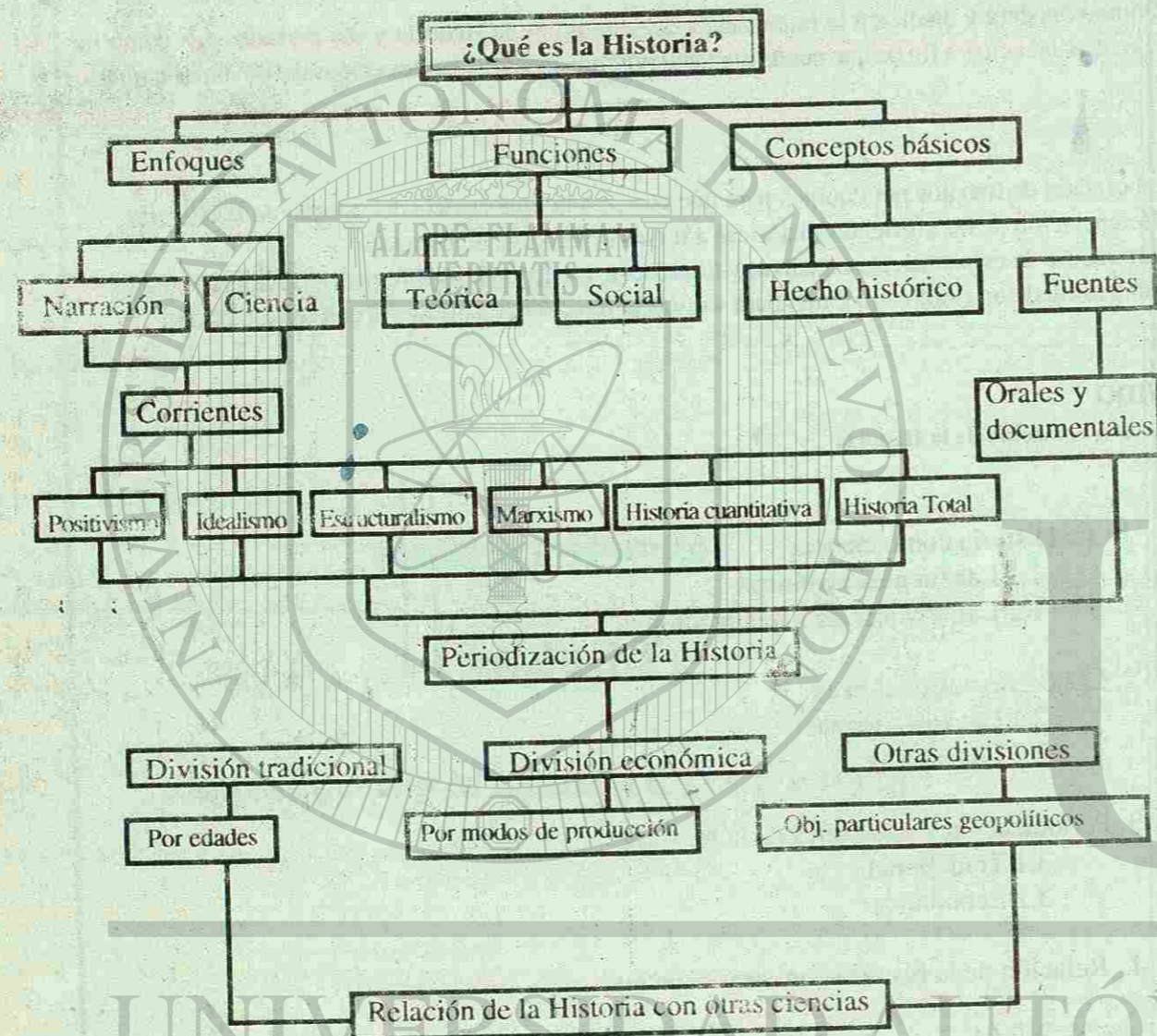
- 1.- Elaboración de trabajos por equipos para que conozca la importancia del estudio de la Historia.
- 2.- Diferenciación de las corrientes históricas a través de cuadros de relación.
- 3.- Elaboración de esquemas para analizar y diferenciar los enfoques sobre periodización histórica.
- 4.- Elaboración de un cuadro sinóptico para valorar la relación de la Historia con otras ciencias.

CONTENIDO

I.- Introducción al estudio de la Historia

1. La Historia como ciencia
 - 1.1 Las fuentes históricas
 - 1.2 Las técnicas de investigación
2. Las corrientes históricas
 - 2.1 Las tradicionales
 - 2.2 Las nuevas
3. Periodización y divisiones de la Historia
 - 3.1 Tradicional
 - 3.2 Económica
4. Relación de la historia con otras ciencias

Esquema conceptual de la Unidad I



METAS

1. Elaboración de trabajos por equipos para que conozcan la importancia del estudio de la Historia, diferenciando las conceptualizaciones que existen sobre ella.
2. Realización de resúmenes para conceptualizar: la Historia como explicación, la Historia como crítica.

ACTIVIDADES

-Escucha con atención la explicación del maestro sobre el objetivo del curso y el contenido de los temas. Tu actitud y atención en clase pueden ayudar al maestro a expresarse con más claridad. Piensa que el escuchar debe de ser un proceso totalmente activo para que tenga provecho.

- Para reforzar lo que escuches te recomiendo tomar notas.

-Lee el contenido de los temas en el libro de texto y subraya las ideas principales (no las palabras).

-Para que logres una buena lectura de comprensión, además de subrayar lo más importante, estudia los cuadros, diagramas y gráficas que contenga el texto.

-Busca en el diccionario el significado y expresiones que no tengan significado para tí. "Nunca trates de memorizar lo que no comprendas".

-Para determinar la definición de la Historia, examina y analiza con tus compañeros, las características de los conceptos presentados por tu maestro(a) y participa en la elaboración de la definición de la Historia, además desarrolla por escrito tu concepto de historia crítica.

-Escribe una síntesis de los temas de la Unidad.

Recuerda que el propósito de un resumen o una síntesis es abreviar lo más fiel y claro posible las ideas importantes de una composición.

Intégrate al equipo que te corresponda y participa en las actividades del grupo. Recuerda que el trabajo en equipo permite afirmar y ampliar los conocimientos adquiridos en el trabajo individual; fomentar las relaciones humanas; investigar en forma individual y en equipo favoreciendo el análisis y la síntesis.

-Participa activamente con el grupo en la elaboración de un cuadro sinóptico sobre las corrientes históricas. (Ver ejemplo)

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

1.- Escribe algunas ideas principales de los temas que se mencionan a continuación.

Tema

Ideas principales

1.- La Historia como ciencia

A.- _____
B.- _____

2.- Las fuentes históricas

A.- _____
B.- _____

3.- Las técnicas de investigación

A.- _____
B.- _____

II.- Investiga el significado de los siguientes conceptos básicos

a) Proceso

b) Historiografía

c) Historia

d) Historia crítica

e) Fuentes de la Historia

f) Idealismo

g) Materialismo Histórico

III.- Completa el siguiente cuadro:

Corrientes históricas

Tradicionales

Nuevas

Positivismo: _____

Idealismo: _____

Estructuralismo: _____

Historia cuantitativa: _____

Marxismo: _____

IV.- Relaciona las columnas y escribe dentro del paréntesis el número que antecede a la palabra que conteste correctamente.

1. Toman como base de sustentación de sus investigaciones, a una serie de datos estadísticos: ()

2. Historiadores que consideraban su misión debía consistir en investigar lo que exactamente sucedió: ()

4. Para ellos el factor decisivo y dinámico de la Historia es la lucha de clases: ()

5. - Historiadores que creen que la Historia es sólo una reconstrucción subjetiva del pasado: ()

- A. Marxistas
- B. Idealistas
- C. Positivistas
- D. Estructuralistas
- E. Historia cuantitativa

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS



META

- Elaboración de esquemas para analizar los enfoques sobre la periodización histórica.

ACTIVIDADES

- Escucha cuidadosamente la presentación de los temas por parte del maestro, si tienes alguna duda acerca de los contenidos, cuestiona al maestro o al grupo, propiciando así la discusión. La discusión proporcionará nuevas ideas y nueva comprensión.
- Lee el contenido en el libro de texto, subrayando o tomando nota de lo que consideres más importante. Para ampliar o clarificar los contenidos te recomiendo que investigues otras fuentes (libros, folletos, periódicos, etc) de las sugeridas por el maestro.
- Enseguida elabora un cuadro que contenga lo más relevante de la periodización económica (ver ejemplo en las actividades complementarias).
- Intégrate al subgrupo que te corresponde y participa activamente en la puesta en común de la información.
- Elabora una serie de preguntas para que intervengas en la técnica de la discusión y, lograr a través de interrogación, el análisis y comparación de las distintas periodizaciones de la Historia. El maestro actuará como moderador.
- Escribe tus propias conclusiones; participa con tu equipo en la elaboración de un cuadro sinóptico sobre las periodizaciones de la Historia. (Ver actividades complementarias).

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

I.- Completa el siguiente cuadro:

Periodizaciones de la Historia	Edad Antigua:
	Modos de producción:
Division Tradicional o clásica	
Historia Económica enfoque marxista	

I.- Instrucciones: Escribe en el paréntesis de la derecha la letra de la columna que correlacione el periodo con el evento. (Algunas respuestas se repiten).

Tema: **Periodización tradicional.**

- | | |
|--|------------------------|
| 1. Época de las guerras mundiales: () | A.- Edad Antigua |
| 2. Época de la Ilustración: () | B.- Edad Media |
| 3. Cultura Grecorromana: () | C.- Edad Moderna |
| 4. Renacimiento: () | D.- Edad Contemporánea |
| 5. Historia de los pueblos antiguos del Medio Oriente: () | |
| 6. Baja Edad Media: () | |
| 7. Época del imperialismo: () | |

III. Completa el cuadro comparativo sobre periodización histórica, anotando los periodos o modos de producción que faltan y se corresponden con la otra división.

Tradicional (Clásica)	Económica (Marxista)
Épocas prehistóricas	
	Esclavismo
	Feudalismo
Edad moderna	
	Socialismo

METAS

4. Elaboración de un cuadro sinóptico para valorar la relación de la Historia con otras ciencias.

ACTIVIDADES

-Lee cuidadosamente los contenidos del tema en el libro de texto. Cuando leas, no lo hagas pasivamente como leerías una revista de aventuras. Lee activamente subraya las palabras y frases clave. Usa algunos signos para indicar una definición importante o una posible pregunta de examen. Esta participación activa en el proceso de lectura te hará comprender mejor lo leído.

-Con la información obtenida por la lectura activa realiza un análisis de las ciencias auxiliares de la Historia para que te ayude a comprender el apoyo de esas ciencias para con la Historia.

-Aprovecha la sesión de preguntas y comentarios dirigida por el maestro, para que pongas a discusión las dudas que tengas. Después de esta actividad intégrate a tu equipo para que juntos elaboren un cuadro sinóptico sobre las ciencias auxiliares de la Historia (Ver actividades complementarias).

-Trata de unir el contenido histórico con tu ubicación histórica y manifiesta por escrito por qué se considera a la Geografía como una de las ciencias auxiliares más importantes de la Historia.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

I. Investiga el significado de los siguientes conceptos básicos.

1.-Ciencia

2.-Geografía

3.-Sistematizar

4.-Paralelismo

5.-Cultura

6.-Etnografía

7.-Lacustres

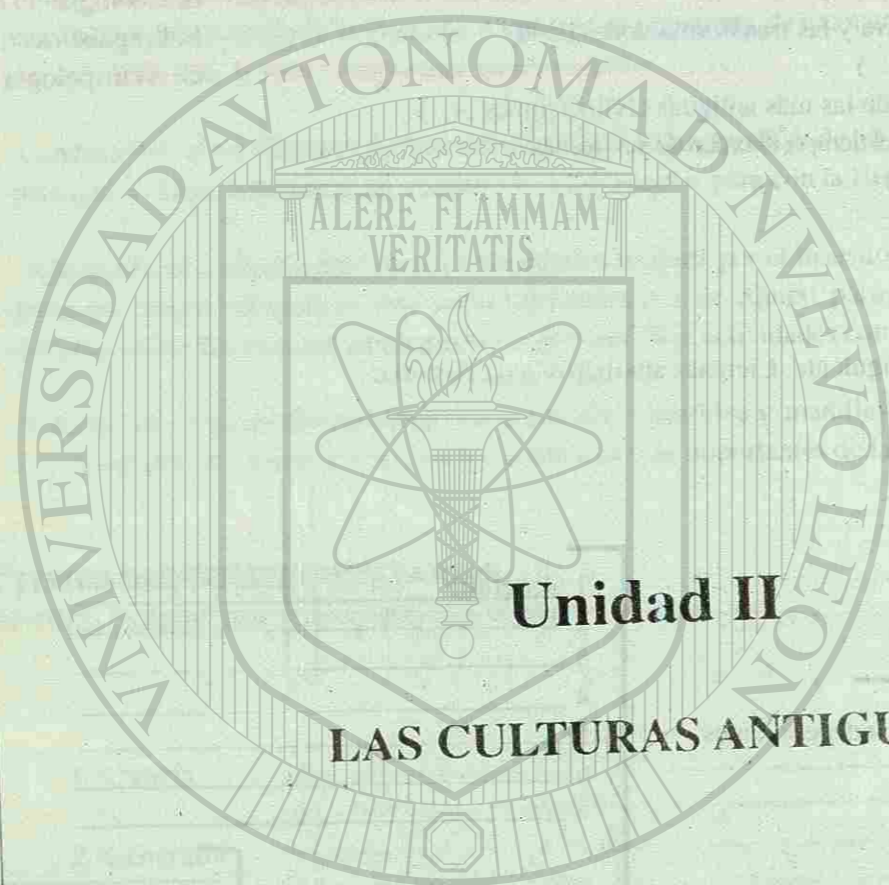
II. Coloca en el paréntesis de la derecha la letra que corresponda: Ciencias auxiliares independientes.

1. Las distintas lenguas y sus relaciones: ()
2. Las características de las razas: ()
3. La tierra, los lugares donde se han desarrollado las sociedades humanas: ()
4. Estudia al hombre: ()
5. La forma de la tierra y las transformaciones de la corteza terrestre: ()
6. Estudia los restos de las más antiguas civilizaciones: ()
7. Fija las divisiones del tiempo, el orden de las fechas y de los hechos: ()

- A. Geografía
- B. Cronología
- C. Arqueología
- D. Etnología
- E. Geología
- F. Lingüística
- G. Antropología

III. Completa el cuadro siguiente: Ciencias auxiliares de la Historia:

Independientes	1. Geografía	_____
	2. _____	_____
	3. _____	_____
	4. _____	_____
	5. _____	_____
	6. _____	_____
	7. _____	_____
Subordinadas	8. Las ciencias sociales:	_____
	1. Paleografía	_____
	2. _____	_____
	3. _____	_____
	4. _____	_____
	5. _____	_____



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

UNIDAD II

Las culturas antiguas

I. TEORÍAS DE LA APARICIÓN DEL HOMBRE

Todos sabemos que la Tierra pasó por varios períodos antes que fuera posible que el hombre subsistiera, y, desde luego es difícil precisar cuándo ocurrió este acontecimiento.

Algunos autores se remontan a miles y miles de años, mientras que otros, por el contrario, creen que la aparición del hombre sobre la Tierra es relativamente reciente.

Las teorías de la aparición del hombre sobre la Tierra han apasionado a un grupo considerable de antropólogos. Hasta el siglo XIX la doctrina **fijista** que sostuvo el monogenismo y la persistencia de las especies, como resultado de la herencia y la adaptación al medio, tuvo una gran aceptación apoyándose, sobre todo, en la interpretación literal de la Biblia; actualmente, como resultado del desarrollo de la paleontología, embriología comparada, biogeografía y ecología, pocos investigadores la sostienen, habiendo cobrado más importancia las doctrinas **transformistas** y **evolucionistas**. Los primeros se preocupan por tratar de descubrir el origen de la vida, mientras que los segundos no.

Los transformistas dicen que la vida es una combinación de elementos naturales; lo que nosotros llamamos materia inerte, tiene realmente vida rudimentaria.

La idea de que evolución es consustancial con la materia misma, ha dejado de tratarse de una hipótesis para convertirse en una realidad científicamente comprobada.

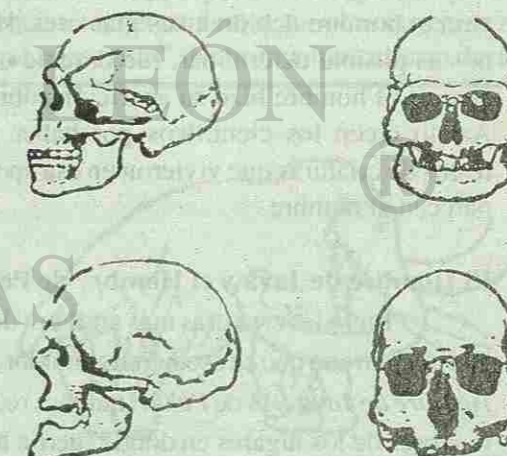
La tesis evolucionista fue enunciada desde épocas antiguas por los filósofos griegos y más tarde Cuvier pensó en cataclismos geológicos periódicos que irían cambiando a los seres de la naturaleza con sucesivas creaciones.

Lyell demostró que tales fenómenos, propios de nuestro planeta, jamás interrumpieron la continuidad de la evolución.

Según los transformistas, cada especie deriva de una anterior mediante la selección natural y la supervivencia del más apto.

Buffon demostró que las especies no son inalterables y las menos ágiles han desaparecido o desaparecerán con el tiempo.

Los verdaderos creadores del evolucionismo, **Lamarck** y **Darwin**, han encontrado las causas naturales de estas modificaciones.



A la izquierda: dos cráneos auriacienses de Predmost (Checoslovaquia). A la derecha, arriba: el "viejo" de Cro-Magnon, y abajo: cráneo de Chancelade (según Eickstedt.)

Carlos Darwin, biólogo inglés, pensó que el hombre y el mono tuvieron un antepasado común; en su libro "El Origen de las Especies" se refirió a las variantes existentes entre los individuos, a la lucha por la supervivencia, en la que siempre han sobrevivido los más aptos, y a los caracteres transmitidos a sus descendientes, para explicar por dicho procedimiento las variedades y las especies.

Los discípulos de Darwin se inclinan más hacia las mutaciones rápidas que a las que sucedan en determinadas épocas y aseguran que los primates, por razones no del todo explicadas, aceleran violentamente las transformaciones.

Dentro de las doctrinas fijistas, transformistas y evolucionistas, hay autores que han admitido o negado a la divinidad; los que la han admitido se llaman **creacionistas**. Los que se inclinan por la doctrina fijista suponen a la divinidad **creando directamente a las especies**.

Los que prefieren las doctrinas evolucionistas y transformistas insisten en que nada pierde de su poder el Creador dotando a la materia de la facultad de evolucionar por sí misma.

Entre los principales evolucionistas se distinguen, además de los ya señalados: Haeckel, Lamarck, Huxley y Theilard de Chardin.

2. APARECE EL HOMBRE EN SUS DISTINTAS FORMAS

El **Pleistoceno Reciente** no sólo fue importante para el hombre debido a sus glaciares. Hasta donde nos es posible determinar, fue durante este periodo cuando el hombre hizo su aparición sobre la Tierra. Así lo creen los científicos por haber encontrado restos de criaturas que vivieron en esa época y que se parecen al hombre.

El Hombre de Java y el Hombre de Pekín

Entre las criaturas más antiguas de cuantas se han encontrado que se asemejan al hombre, figuran el *Hombre de Java* y el de *Pekín* (quienes recibieron sus nombres de los lugares en donde fueron hallados sus cráneos y otras huellas). Sus restos datan de entre 360.000 y 500.000 años.

Los antecesores del hombre, probablemente existieron desde época muy anterior. En realidad, el doctor **L.S.B. Leakey**, desenterró los restos de una criatura en África, conocida como "**Homo habilis**", a la que atribuyó características humanas. Cree que esa criatura era pigmea y construía sus herramientas y vivió hace 1,820,000 años aproximadamente.

Tanto el **Hombre de Java** como el de **Pekín** tenían arcos ciliares prominentes y rugosos, dientes grandes, mandíbula grande también y carecían prácticamente de mentón. Su inteligencia era extremadamente baja en comparación con la del hombre actual.

El cráneo del **Hombre de Java** era semejante en muchos aspectos al del **Hombre de Pekín**. Algunos científicos opinan que tanto el uno como el otro pertenecieron al mismo grupo de criaturas parecidas al hombre. No se observan diferencias marcadas entre estos dos tipos.

El Hombre de Neanderthal

La aparición del *Hombre de Neanderthal* fue muy posterior a la de los hombres de Java y de Pekín. Se calcula que vivió en regiones que se extendían desde el Asia hasta Europa, durante un periodo que oscila entre los 45.000 y los 170.000 años.

Los hombres de Neanderthal presentaban variaciones notorias; un grupo de entre ellos se diferenciaba tanto de los demás que se le conoce como "progresista". En general, eran de baja estatura y de constitución fuerte. Tenían fuertes arcos superciliares y mentón retraído. Estas dos últimas características no eran tan destacadas en el hombre de Neanderthal como en los de Java y Pekín.

Al contrario de lo que generalmente se cree el hombre de Neanderthal no era ni "animal salvaje" ni "bruto sin razón". Su inteligencia, aunque siempre inferior a la del hombre actual, excedía en mucho que caracterizó a los hombres de Java y de Pekín.

El Hombre de Cro-Magnon

El hombre de *Cro-Magnon* vivió en Europa y regiones adyacentes hace entre 20.000 y 50.000 años. Era alto (los había de 1.82 m y aún más), tenía

mandíbula hundida y mentón prominente. Podía moverse con mayor agilidad que el hombre de Neanderthal y era muy inteligente.

El **Cro-Magnon** se asemejaba al hombre actual en muchos aspectos.

Una autoridad, **Roy Chapman Andrews**, ha comentado:

"...si un **Cro-Magnon** anduviera por la Quinta Avenida de Nueva York con vestido corriente y sombrero, nada en él llamaría especialmente la atención".

El **Cro-Magnon** y otros tipos de hombres que aparecieron en esta época están clasificados como **Homo Sapiens** (hombre sabio e inteligente). Estos fueron los verdaderos antecesores del hombre actual, también conocido como **Homo Sapiens**.

Tres hechos básicos relativos al desarrollo del hombre

Numerosos hallazgos recientes han contribuido a aclarar las nociones que existen sobre los hombres primitivos y ampliar lo conocido hasta ahora con respecto al curso que siguió su desarrollo.

Los resultados obtenidos sustentan los siguientes puntos:

1.- En el desarrollo del hombre no hubo cambios repentinos. En realidad, hay pruebas de que aún existían algunos Neanderthalenses en la época del **Cro-Magnon**. Es posible que los dos grupos se hayan mezclado entre sí.

2.- Se desarrollaron varios grupos raciales. Por raza se entiende una división principal del hombre, cuyos miembros presentan características físicas muy notorias que son transmitidas por herencia de generación en generación. Se consideran la **caucasoide**, **mongoloide** y **negroide**, como las tres razas básicas. Otras han sido agregadas posteriormente.

3.- Ninguna región del mundo fue habitación exclusiva de la totalidad de los primeros hombres. Vivieron en Europa, África y Asia.

La aparición del hombre en América data de una época comparativamente reciente. Es posible que haya llegado del noroeste de Asia por una lengua de tierra o hielo que pudo haber comunicado a Siberia con Alaska y de las islas de la Melanesia y la Polinesia, a través del Pacífico. Algunos autores afirman que también llegó de Australia pasando por la Antártida.

3. LA PREHISTORIA

El hombre desarrolla culturas

El cuadro de la prehistoria que hemos visto nos enseña muchos aspectos referentes de la vida del hombre. Uno de los hechos más importantes que pone en claro es que el hombre desarrolló gradualmente las habilidades y destrezas que lo distinguieron de otros seres. Entre éstas destacan las siguientes:

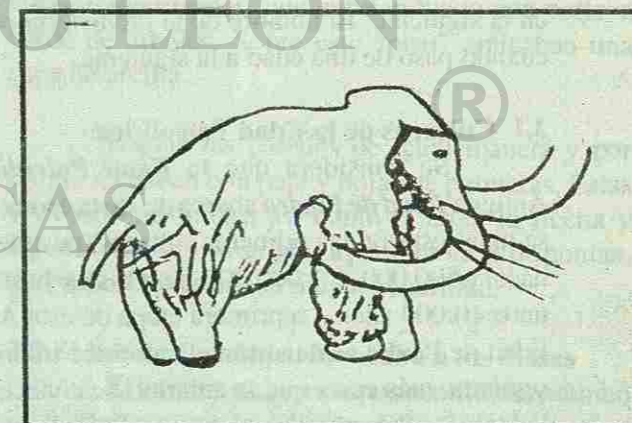
A) La habilidad superior de pensar y de razonar a un nivel muy diferente al de otras criaturas; y

B) La habilidad de construir y de emplear herramientas. Aunque algunos animales emplearon ciertos objetos tales como palos, el hombre fue el único verdadero fabricante de herramientas.

Durante el transcurso del tiempo, el hombre fue desarrollando los órganos que le permitieron la expresión oral. Los seres humanos pudieron hablar mucho antes de que hubieran inventado un sistema para leer y escribir.

Fue mediante el ejercicio de dotes tales como la mente, la habilidad manual y luego la palabra hablada, como pudo el hombre desarrollar su cultura.

El término cultura se refiere a todos aquellos medios que relacionan a un grupo de hombres con los demás seres humanos y con el ambiente que los rodea. Entre tales medios figuran la manera como obtiene el alimento, construye la vivienda y se procura protección. Según lo expresado por el antropólogo **Robert J. Braidwood**, una cultura puede significar "la forma como un grupo humano piensa y vive, sus creencias, las herramientas que construye y su manera de hacer las cosas". Hubo muchas culturas durante los



Dibujo representando un mamut, obra del hombre de Cro-Magnon.

tiempos prehistóricos. Y, al parecer, año tras año los arqueólogos descubren otras nuevas.

Unas palabras con respecto a edades y culturas

Desde tiempos remotos se acostumbra clasificar las culturas prehistóricas, estas han sido denominadas en orden de aparición:

- Paleolítica (antigua Edad de Piedra)
- Mesolítica (Edad de Transición)
- Neolítica (nueva Edad de Piedra)
- Edades de Cobre, Bronce y Hierro.

Se supone que el hombre descendió por etapas desde la Edad Paleolítica hasta la de Hierro, semejando una persona que trepa una escalera.

Las divisiones antes mencionadas son aún útiles para ayudarnos a reconocer un patrón general en el desarrollo cultural. Sin embargo, comprendemos que en ocasiones posiblemente se les emplea con excesivo rigor. Con frecuencia tal clasificación nos impide observar tres hechos importantes:

- 1.- Que algunas culturas no se extinguieron con un programa preciso.
- 2.- Que las culturas a menudo se intercalaron.
- 3.- Que cuando existieron simultáneamente dos o más culturas, con frecuencia se entrelazaron.

En otras palabras, las culturas prehistóricas no constituyeron etapas demarcadas con precisión. En lugar de tener claramente definidos su principio y su fin, parece que cada una de ellas hubiera penetrado en la siguiente. El hombre de la prehistoria no supo cuándo pasó de una edad a la siguiente.

3.1 Culturas de la Edad Paleolítica

Se considera que la *Edad Paleolítica* o Antigua *Edad de Piedra* abarca desde la época en que se manifestaron las primeras culturas (posiblemente hace 1.500.000 ó 1.000.000 de años) y hasta hace unos 10.000 años. La primera etapa de esta Antigua Edad de Piedra se denomina Paleolítica Inferior. La segunda, más corta que la anterior, se conoce como Paleolítica Superior.

Durante el periodo **Paleolítico Inferior**, los Neanderthalenses dominaron la escena humana. Establecieron culturas en Africa, Asia y Europa.

Estudios hechos sobre restos de estas culturas revelan lo siguiente con relación a los hombres de ese periodo:

- 1.- Eran cazadores y buscadores de alimentos, es decir, ellos no los producían.
- 2.- En ocasiones vivían a la entrada de cavernas para protegerse de los animales y de las inclemencias del tiempo. También vivían a la intemperie, posiblemente en refugios primitivos de los cuales no existen vestigios.
- 3.- Empleaban la piedra para elaborar sus armas y herramientas rústicas. Las armas más comunes eran la maza y la lanza.
- 4.- Empleaban el fuego, que obtenían por medios naturales, tales como un árbol que se encendiera al caer un rayo.
- 5.- Enterraban a sus muertos y practicaban algunos ritos de magia.

Durante el periodo Paleolítico Superior correspondió a los Cro-Magnones dominar el escenario humano. Se conocen muchos hechos relativos a estos hombres mediante estudios realizados sobre ruinas de sus culturas, encontradas en Europa y en otras regiones.

- 1.- Continuaban viviendo de la caza.
- 2.- Sus refugios incluían cavernas, excavaciones subterráneas y chozas construidas de palos y ramajes.
- 3.- Mejoraron sus técnicas para la fabricación de armas y herramientas. Sus sistemas para trabajar la piedra eran tan precisos que sacaban puntas de maza de 2,5 cm de espesor. El empleo de huesos y de cuerno tuvo creciente aceptación para fabricar agujas y otros objetos.
- 4.- Aprendieron a producir el fuego por método de fricción.
- 5.- Cuando querían abrigarse recurrían a las pieles de los animales que cazaban. Hasta se han encontrado botones entre las ruinas de algunas culturas del Paleolítico Superior.
- 6.- Sepultaban a los muertos y tenían ciertas ideas con respecto a la religión y a la magia.

7.- Crearon obras de arte. Aunque conocían la escultura, se expresaron mejor mediante el arte pictórico. Algunas pinturas llamativas se han encontrado en cavernas y en refugios de piedra en el sur de Francia y noroeste de España.

¿Qué elementos usaban para pintar? Pulverizaban el barro o arcilla y lo mezclaban con grasa mineral. ¿Qué empleaban a manera de pincel o brocha? Caña, junquillo o cerda. ¿Qué usaban como paleta? ¡Un hueso!

En general, los artistas paleolíticos representaban aspectos naturales de animales tales como el mamut, el reno, el caballo, el rinoceronte lanudo y el bisonte.

3.2 El Neolítico: Revolución Agrícola y nueva producción de alimentos

Hace unos 10.000 años y a través de un periodo de transición, la Edad Paleolítica fue sustituida gradualmente por la *Neolítica* o *Nueva Edad de Piedra*. Con frecuencia se divide esta edad en Neolítica Inferior y Superior. Pero aquí consideramos ambos periodos en forma global.

El término "Nueva Edad de Piedra" no es del todo lógico. Aunque ya en ese tiempo el hombre hacía mejores herramientas de piedra, puliéndolas después de labradas, su progreso no se limitaba a ese aspecto.

El acontecimiento más importante de la Edad Neolítica consistió en que el hombre *empezó a cultivar plantas y a domesticar animales*. Esto pudo haber ocurrido en el cercano Oriente hace unos 10.000 ó 9.000 años.

El cambio que se operó en el hombre al pasar de cazador exclusivo a productor de alimentos, tuvo efectos tan radicales que ha sido denominado "revolución". El término "revolución" se refiere a un cambio completo y básico. Por muchos aspectos el haber comenzado a producir alimentos dio origen a tal cambio. Esta "revolución" tuvo lugar probablemente durante el transcurso de varios siglos.

Desarrollo de organizaciones sociales y de aldeas

Una razón por la cual tuvo tanta importancia el cultivo de las plantas y la domesticación de animales fue que los hombres pudieron vivir en grupos. Una vez que empezaron a producir alimentos ya no tuvieron

necesidad de andar tanto en búsqueda suya. Se establecieron en grupos cada vez más numerosos.

Luego se formaron las aldeas.

Estas aldeas eran gobernadas por jefes y por las cabezas de familia. Se dictaron normas o leyes. Las prácticas religiosas tuvieron cimientos más firmes. Las costumbres ejercieron una mayor influencia en el individuo. Las agrupaciones de aldeas se volvieron sociedades definidas, o sea grupos organizados que se ajustaban a una manera de vivir en común. El gobierno vino a ser una realidad.

Además, las agrupaciones de aldeas permitieron que el hombre se especializara. Algunos individuos pudieron desentenderse de la búsqueda de alimentos y desarrollar nuevas habilidades. Sus habilidades más importantes incluyeron las siguientes:

1. Incremento de la producción de utensilios de barro;
2. Invención de telares;
3. Fabricación de redes para pesca y de botes;
4. Mayor intercambio de artículos; y
5. Construcción de mejores viviendas.

Las moradas de la época neolítica denotan progreso. Las *viviendas* eran hoyos circulares que abrían en la tierra y cubrían con ramajes y hojas colocadas sobre marcos hechos con maderos. Se conoce por *aldeas lacustres* el conjunto de viviendas llamadas palafitos, que construían y sustentaban sobre pilotes o troncos clavados en el fondo de lagos y pantanos. En la parte superior de los puntales ataban vigas entrecruzadas, que cubrían luego con corteza verde de árboles. Sobre este "piso" aplicaban una capa de arcilla.

Hacían las paredes de igual manera y por último techaban con paja y hojas de palmeras. Estas viviendas neolíticas, así como el arco, la flecha y algunas otras armas de que ya para entonces disponían, les proporcionaron una mayor seguridad.

3.3 El hombre neolítico invocaba a los dioses

El hombre de los tiempos neolíticos continuó interesándose por la religión. Se cree que muchas aldeas tuvieron uno o más dioses locales.

Probablemente los asociaban con algún fenómeno de la naturaleza que les impresionara como el Sol o el Firmamento. Había también parajes sagrados y ritos religiosos que se utilizaban para ganar el favor de los dioses.

Algunos pueblos, especialmente en el occidente de Europa, levantaron también megalitos - grandes piedras colocadas por el hombre-. Algunos de dichos megalitos consistían en piedras aisladas y colocadas en posición vertical. Otros eran conjuntos de estas piedras verticales dispuestos en círculos. Se cree que los megalitos fueron erigidos con fines religiosos o para ceremonias.

Termina la Prehistoria. Comienza la Historia

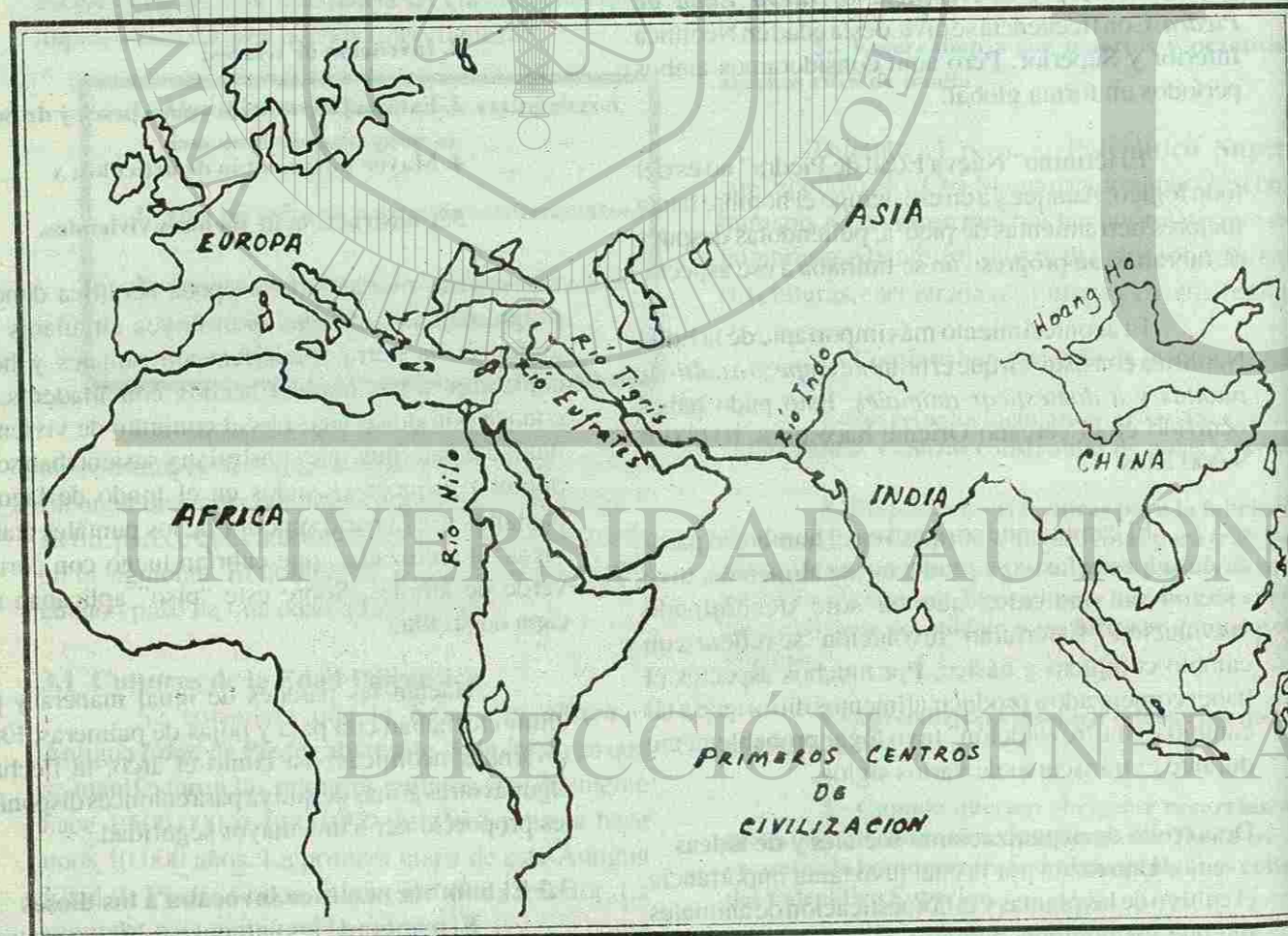
Alrededor del año 5000 A.C., la llamada Edad de los Metales, sustituyó gradualmente la Neolítica en el cercano Oriente. Primero empezó el hombre a emplear el *cobre* (4000 A.C.). Luego usó el

bronce, una aleación de cobre y estaño (3500 - 3000 A.C.). Después vino el *hierro*, cuyo empleo quizás se inició en el Asia Menor (1500 A.C.). El hombre comenzó a desarrollar sus civilizaciones entre los años 5000 y 3000 A.C. La prehistoria terminó hace alrededor de 5000 años y la historia se inició con la aparición de los primeros testimonios escritos.

4. LOS PUEBLOS DE ORIENTE

Las primeras civilizaciones del Antiguo Oriente: Egipto, las de Mesopotamia, India, China, etc., en ocasiones se les llama *hidráulicas* y con cierta razón, ya que florecieron a orillas de varios ríos que, como el Nilo, Tigris, Eufrates, Indo y Amarillo, son vías fluviales que con sus sistemas de riego beneficiaron, a veces en forma decisiva, su *economía agrícola*, base a su vez, de su vida sedentaria.

Sólo nos limitaremos a señalar, de manera general, el carácter de las principales *instituciones*



El desarrollo de las primeras civilizaciones.

antiguas que representaron un avance sensible respecto a los tiempos de la Prehistoria.

Estas instituciones son, pues, las siguientes:

La propiedad privada

La propiedad privada sobre los medios de producción (esclavos, ganado, tierras, instrumentos de labranza) reemplaza al régimen de la comunidad primitiva, donde, de acuerdo con la interpretación marxista, imperaba la propiedad comunitaria de los medios de producción.

Las clases sociales

Las clases sociales de la antigüedad se agrupaban en dos grandes categorías: Las clases dominantes que comprendían a la nobleza real, los sacerdotes, los dirigentes militares y los grandes comerciantes y las clases explotadas que estaban integradas por los artesanos, campesinos libres y esclavos.

El Estado

Este es un conjunto de instituciones políticas, jurídicas y militares (gobierno, tribunales, ejército) que desempeña el importante papel de apoyar a las clases dominantes.

En un principio, la estructura estatal adquirió la forma de *ciudades-Estado*; después, la integración de varias de estas ciudades bajo un gobierno centralizado, formó lo que se llama *imperio*.

La esclavitud

El esclavismo adoptó formas y grados específicos en cada pueblo de la antigüedad, según las condiciones peculiares de cada uno de ellos.

Por lo general, los esclavos (considerados como meros instrumentos de trabajo) eran reducidos a tal estado por los vencedores en la guerra; también se podían convertir en esclavos a aquellos libres que se

endeudaban con sus explotadores y que perdían su libertad a causa de no poder pagar sus deudas.

Además, del esclavismo, existían en la antigüedad otros sistemas económicos. Uno de ellos - y que ha acaparado la atención de los especialistas - se identifica como *modo de producción asiático*, sistema que, en lo general, se podría caracterizar por el papel, a veces predominante, de un fuerte *Estado centralizado* que recibe *tributo* de comunidades agrarias aldeanas. En cuanto a la *propiedad de la tierra*, es esencialmente la comunidad quien posee la propiedad de la tierra (J. Chesnaux). A causa de que la propiedad privada apenas comenzaba a desarrollar en el seno de este modo de producción, es por ello considerado por algunos estudiosos, como un régimen de *transición* entre la comunidad primitiva y el esclavismo.

El modo de producción asiático no sólo se desarrolló en Asia, sino también en pueblos de África y de América Latina. Algunos sostienen, por ejemplo, que la economía de la cultura azteca encaja en este tipo de producción.

La religión

A excepción de los hebreos (que fueron *monoteístas*, porque adoraron un solo dios), todos los pueblos fueron *politeístas*, es decir adoraban a varios dioses a la vez, y su religión era muchas veces una mezcla de magia y espiritualidad, acompañada de ritos y ofrendas.

La escritura

La invención y práctica de la *escritura* - con lo que tradicionalmente se inicia la historia - fue un hecho trascendental que hizo realidad la *transmisión* y *conservación* de todo lo que piensa y conoce el ser humano.

4.1 El antiguo Egipto

La historia del pueblo egipcio fue una de las más prolongadas, ya que abarca más de 3000 años: desde la formación del Estado egipcio hasta su conquista por los romanos en el año 30 A.C.

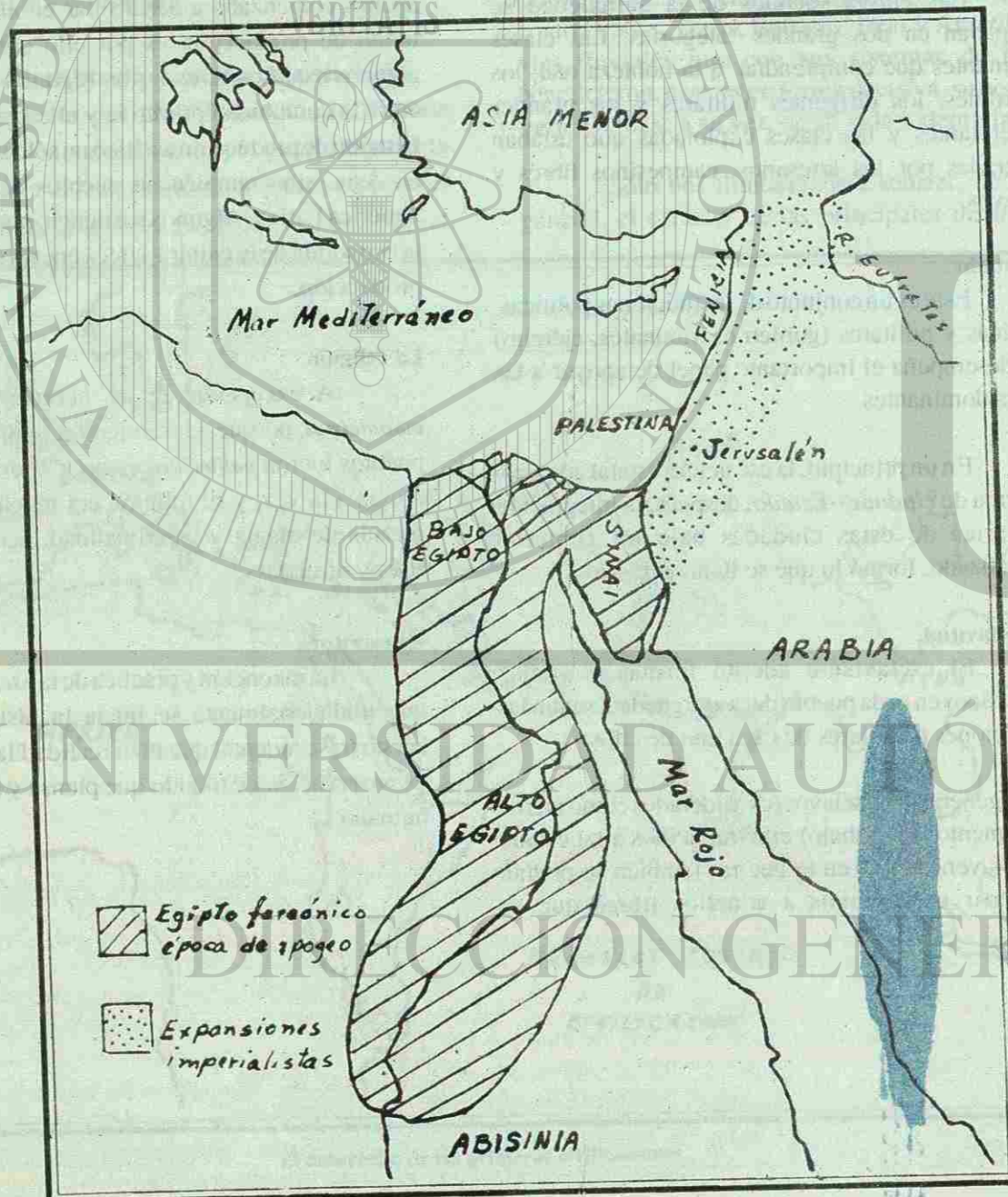
Lo más característico y benéfico del medio geográfico de Egipto es el río Nilo, el cual le dio vida a una nación rodeada por desiertos.

Todo trabajo agrícola dependía del riego de este río, al que no sin razón los egipcios consideraban

sagrado. En un principio bastaban las inundaciones naturales, pero, obligado por la sequía, el pueblo se vio en la necesidad de construir sistemas de irrigación.

Los imperios Antiguo y Medio

Primeramente las comunidades agrícolas primitivas se fueron integrando en pequeños Estados o reinos, proceso que culminó hacia el año 3100 A.C., fecha aproximada en que se unificaron dos reinos: el Alto y el Bajo Egipto, para integrar un nuevo estado, cuyo primer gobernante fue probablemente el rey Menes, del que muy poco se sabe. Es mucho lo que se ignora sobre los primeros gobernantes egipcios, llamados *faraones*.



Durante el *Antiguo Imperio* egipcio se levantaron las *Grandes Pirámides* en honor a los faraones Kefrén, Keops y Micerino. Se utilizó la mano de obra de miles de esclavos para que fuera posible la construcción de estas monumentales pirámides, cuyo fin era servir de *tumbas* a los faraones, pues los egipcios creían que después de muertos tendrían otra vida en el más allá.

Los egipcios, con gran destreza, dominaron el arte de la *momificación*. Esta consistía en que los cadáveres eran conservados por medio de sustancias especiales, previa extirpación de las vísceras.

Escribieron el llamado *Libro de los muertos*, que se basa en la creencia de una segunda vida después de la muerte y contiene un relato de cómo se realiza el *juicio* de los muertos ante Osiris y otros dioses.

Durante el denominado *primer periodo intermedio*, Egipto se fragmentó en varios centros políticos y, en consecuencia, sobrevino la anarquía y la guerra civil.

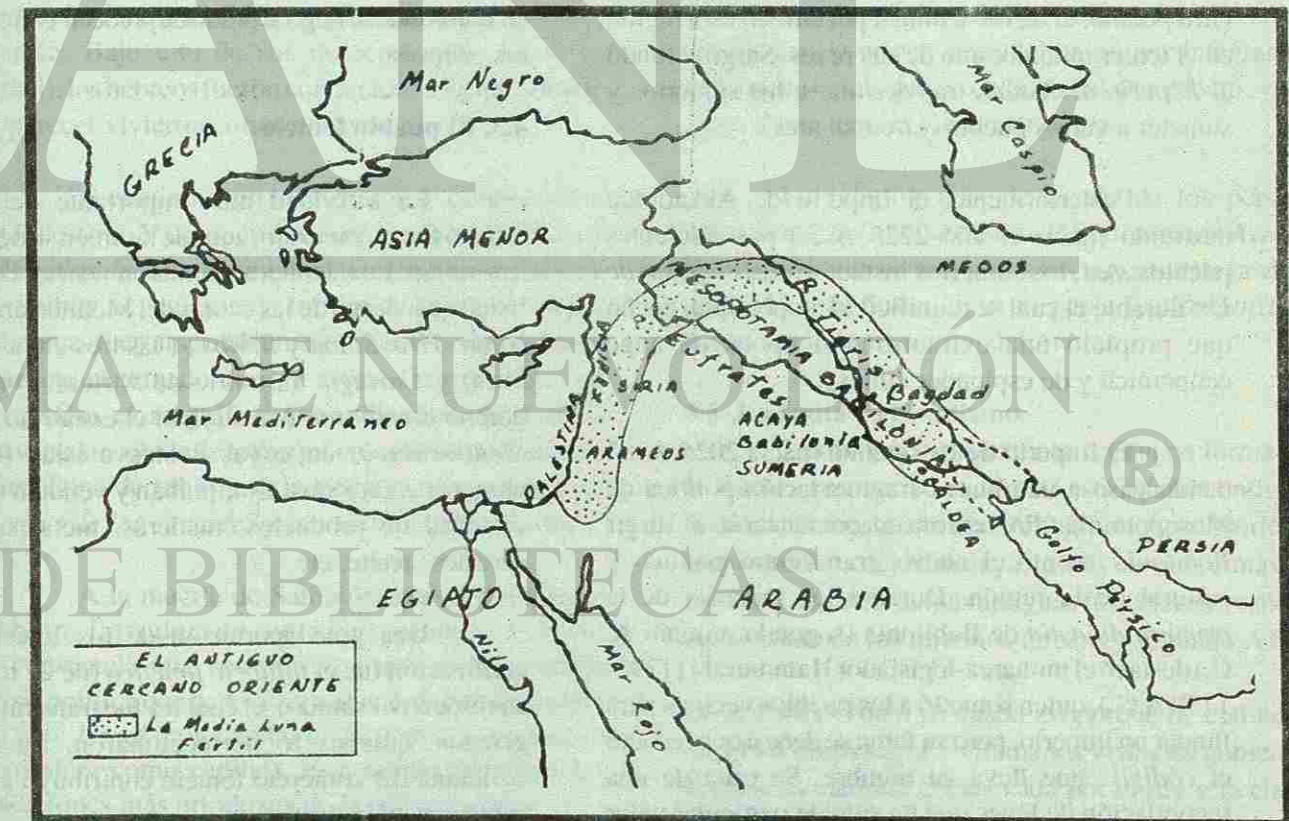
Bajo el *Imperio Medio* se unificó otra vez al país del Nilo. Fue un periodo de prosperidad y de conquista, sobre todo hacia el sur, donde Nubia fue

sometida y obligada a pagar tributo a los soberanos egipcios.

El país del Nilo alcanzó su mayor apogeo, expansión militar y poderío político con el *Nuevo Imperio*, cuya capital fue la ciudad de Tebas. Entre los faraones más relevantes del *Nuevo Imperio* descollaron: *Tutmosis III*, *Akhenatón* y *Ramsés II*.

A raíz del fin del *Nuevo Imperio* (causado por su división en varios estados), Egipto entró en un largo periodo de *decadencia cultural*, a la que se agregó la debilidad política del estado; fue conquistado por los asirios, los persas, los macedonios (de Alejandro Magno) y, finalmente, por los romanos.

La *organización social* de los egipcios era compleja: la componía una *aristocracia real*, encabezada por el *faraón* y a quien se le consideraba un dios viviente; una poderosa *clase sacerdotal*; una *aristocracia militar*, una clase de *funcionarios públicos* (o burocracia estatal), a veces muy numerosa, representada, entre otros, por los *escribas* o cobradores de impuestos; los campesinos, los artesanos y los esclavos.



4.2 Los Pueblos de Mesopotamia

Mesopotamia significa *tierra entre dos ríos*. En efecto, un par de ríos bañan esta región: el *Tigris* y el *Eufrates*. Allí vivieron y florecieron varios pueblos de diferentes razas y lenguas, entre los que sobresalieron, *los sumerios*, *los babilonios* y *los asirios*. La actividad económica fundamental de todos estos pueblos era la *agricultura*. Refiriéndose a la parte baja de Mesopotamia, un historiador nos dice que: "La irrigación, que en esa zona debe ser practicada a lo largo de todo el año, necesita trabajo complejo, lo que explica la agrupación de la población en grandes ciudades, cada una con su sistema de distribución de aguas." Al igual que la egipcia, las culturas mesopotámicas también fueron hidráulicas.

Sumerios y babilonios

Es probable que los *sumerios* (habitantes de Sumer) hayan emigrado desde la India hasta la Baja Mesopotamia, donde se establecieron en el IV milenio A.C. Se dedicaron a la agricultura y a la artesanía; construyeron *canales* para aprovechar mejor las aguas del Eufrates.

Entre sus principales *ciudades-Estado* se encuentran: Ur, Uruk, Lagash y Nippur. Cada una de estas poblaciones contaba con sus dioses protectores. Otro pueblo, el de los *semitas*, penetró en esta región en el tercer milenio; uno de sus reyes, Sargón, fundó el *Imperio de Akkad*, tras derrotar a los sumerios y someter a varios pueblos circundantes.

Posteriormente, el Imperio de Akkad fue destruido (hacia el año 2225 A.C.) por diferentes pueblos. Así, los sumerios instauraron el *Imperio de Ur*, durante el cual se reunificó Mesopotamia, hecho que propició una extraordinaria época de auge económico y de esplendor cultural.

El Imperio de Ur finalizó (hacia 2025 A.C.) dando paso a una nueva fragmentación política de Mesopotamia. Por entonces comenzaría a surgir *Babilonia* como el nuevo gran centro político y cultural de la región. Durante los reinados de la *primera dinastía* de Babilonia (sigundo milenio A.C.) destacó el monarca-legislador Hammurabi (1792-1750 A.C.), quien sometió a los pueblos vecinos para fundar un imperio, pero su fama se debe a que redactó el *código* que lleva su nombre. Se trata de una recopilación de leyes que ha sido de particular valor

para conocer la sociedad de Babilonia.

De acuerdo con el código, la estructura social estaba dividida en tres clases: los *hombres libres*, los *subalternos* y los *esclavos*. Generalmente los esclavos eran capturados en las guerras; esto es, los prisioneros de guerra eran convertidos en esclavos, a los que se acostumbraba marcar en la misma forma que al ganado.

La religión babilónica

La religión de Babilonia, como casi todas las antiguas, era *politeísta*. Sus grandes dioses eran *Marduk* (dios supremo, simbolizado por el planeta Júpiter), *Shamash* (el Sol), *Sin* (la Luna) e *Ishkur* (Venus). Esta última diosa, junto con el dios *Tammuz*, eran divinidades de la agricultura y el pueblo lo adoraba para que hubiera buenas cosechas.

Además, los babilonios practicaron la *adivinación* a través del arte de la *astrología*. La destrucción del poderío asirio dio paso a un renacimiento político y cultural de Babilonia, cuyo rey, Nabucodonosor II, fundó así el *Nuevo Imperio Babilónico* (612-539 A.C.). Bajo este imperio restaurado se produjo un auge económico que dio lugar a la construcción de murallas, templos y jardines. La ciencia de la *astronomía* hizo bastantes progresos en Babilonia; se llegó al grado de predecir con exactitud los eclipses.

4.3. El pueblo fenicio

La actividad más importante del pueblo fenicio fue el *comercio*, aunque también se dedicó a la *artesanía*. Los fenicios fundaron varias ciudades-Estado a lo largo de las costas del Mediterráneo, tales como: *Tiro*, *Sidón* y *Biblos*, (las tres en la costa de Siria) y *Cartago* (al norte de África). Por mucho tiempo *dominaron* con su *flota* el *comercio del mar Mediterráneo*, en cuyas costas e islas fundaron numerosas factorías. Compraban y vendían una gran variedad de productos: maderas, metales, marfil, cereales, aceite, etc.

Una gran aportación de los fenicios a la civilización fue el *alfabeto fonético* (de 22 letras con su respectivo sonido), el cual les fue transmitido a los griegos, quienes lo perfeccionaron. La práctica cotidiana del comercio fenicio contribuyó a realizar este avance lingüístico.

Las ciudades fenicias de la costa mediterránea oriental fueron conquistadas por la belicosa Asiria, y después de caer ésta, el dominio persa se hizo allí efectivo.

4.4 El Pueblo Hebreo

La importancia del pueblo hebreo es inmensa, ya que aportó lo que se ha llamado cultura judeo-cristiana, gran tradición religiosa y moral que está contenida en la *Biblia* y que (junto con la cultura griega) fue una de las bases sobre la que se fundó la cultura occidental. Los hebreos fueron creadores del *monoteísmo* (adoración de un dios único) como un sistema religioso que se impuso al politeísmo de los demás pueblos antiguos.

La fuente documental principal para conocer la historia del pueblo hebreo, es desde luego, la *Biblia*, valiosa colección de libros relectados y compilados por diversos autores, que no sólo hablan de su historia política, sino también de su pensamiento religioso, de sus instituciones y sus costumbres. También contiene no poca poesía, como la del *Cantar de los Cantares*.

En su época de nómadas, los hebreos se dedicaron al *pastoreo*. De acuerdo con la tradición, el patriarca hebreo Abraham, originario de Ur de Caldea, se desplazó a Canán (la tierra prometida) pasando por Harrán. Bajo uno de sus descendientes, Jacob (o Israel), los hebreos fueron conducidos a Egipto, donde al parecer vivieron como esclavos.

A continuación los hebreos se establecieron en Palestina. Y después que derrotaron a los *filisteos* o *Pueblos del Mar* (como los llamaban los egipcios), las tribus se unieron y formaron un reino cuyos monarcas fueron sucesivamente *Saúl*, *David* y *Salomón*. Durante el reinado de este último, se construyó en Jerusalén el magnífico Gran Templo, dedicado a Yaveh, con ayuda de los arquitectos de Tiro. Salomón ganó fama de sabio y se le atribuye haber escrito el *Cantar de los cantares* y otros libros de la *Biblia*.

A la muerte de Salomón otras religiones se habían introducido entre el pueblo hebreo, circunstancia que contribuyó a que se agravara la crisis política que padecía el reino. Así, éste se dividió en dos: *Israel* (con capital en Samaria) y *Judá* (con Jerusalén como capital). Es el último conservó las tradiciones más ortodoxas de la cultura judía.

4.5 La región de Irán: los Persas

Una vez que el primer Imperio Asirio fue derrotado, dos pueblos: los *medos* y los *persas*, adquirieron importancia en la región de Irán.

Los medos habían formado un reino, que fue derrotado por el ejército persa Ciro; éste, a su vez, fundó un extenso *Imperio Persa*. Bajo el reformista rey *Darió I*, el territorio fue dividido en varias *satrapías* (o provincias). Cada satrapía estaba administrada por un *sátrapa*, especie de gobernador que se encargaba de recaudar los tributos.

Por medio de este sistema tributario, los reyes persas llegaron a acumular gran cantidad de dinero.

Persépolis y *Susa*, esta última la capital, se distinguieron como las principales ciudades de Persia; en ellas construyeron grandiosos palacios.

Cuando el ejército persa entró en guerra directa contra los griegos (*Guerras Médicas*), el triunfo de éstos señaló un serio freno a la expansión persa.

La *burocracia* que administraba el Imperio - junto con los *sátrapas* - llegó a adquirir notable importancia social. El poderoso ejército estaba encabezado por tropas selectas (reclutadas sólo entre individuos de origen persa). Los *magos* integraban una clase social, que se dedicaba al sacerdocio, y de paso, a las ciencias y a la astrología.

La religión más destacada de los persas, llamada *mazdeísmo*, se basó en el libro sagrado *Avesta* (ley), que trataba sobre todos los aspectos de la vida persa. El más ilustrado filósofo persa fue *Zaratustra*, autor, según la tradición, del *Avesta*.

4.6 La India y el Budismo

La India es una extensa región en forma de V, cuenta con variados climas, está situada entre el Golfo de Bengala y el mar Arábigo; tiene al Norte la gran cordillera del Himalaya, la más elevada cima del mundo. Las culturas más antiguas florecieron a orillas del río Indo en los milenios tercero y segundo A.C.

En la época *védica* (llamada así porque de entonces datan los libros sagrados llamados *Vedas*) su gobierno era una monarquía encabezada por el rey y la clase sacerdotal.

Las clases sociales en la India antigua estaban divididas en *castas* y había mucha discriminación entre unas y otras. Las principales clases eran: los sacerdotes o *brahmanes* (clase dirigente); los guerreros; los campesinos y comerciantes y los siervos (o *sudras*).

El pueblo hindú fue sumamente religioso. Creyeron en la *reencarnación*, es decir, que después de la muerte el alma del individuo reencarnaba en otro cuerpo.

En el siglo VI A.C. un príncipe, llamado *Buda* (*iluminado*), fundó una nueva religión, basada, al igual que el brahmanismo, en la creencia de la reencarnación de las almas; pero él agregó elementos nuevos, tales como su idea de que *todos los hombres son iguales* (en abierta oposición a la estricta división de castas del brahmanismo) y se que el hombre, mediante una práctica de virtud y ascetismo, debe llegar al supremo estado del *Nirvana*, en el que la mente está libre de pasiones.

Entre los siglos III A.C. y VII D.C. se integraron en la India dos poderosos imperios: el **Maurya** (durante el cual se propagó el budismo) y el **Gupta**. Este último fue destruido por los hunos. A raíz de esta conquista, la India se desmembró en varios Estados. El budismo hindú fue combatido hasta casi extinguirlo en la propia India.

En cambio, la religión de Buda se extendió con éxito a China, Tibet, Japón, Corea y el Sudeste de Asia, gracias a ello, el budismo se convirtió en *una de las más importantes religiones* de la humanidad.

4.7 El pueblo Chino

En el fértil valle del río Amarillo (Hoang-Ho) surgió una de las más antiguas y brillantes civilizaciones del mundo: la *civilización china*, cuyo pueblo pertenece a la raza *mongólica* o *amarilla*.

Después de una época nebulosa, en la que la historia se mezcla con la leyenda, surge el *reino esclavista de Shang* (segundo milenio A.C.), donde

la agricultura era rudimentaria, la caza era todavía una actividad económica importante y donde se hicieron progresos a través de la utilización del bronce y de la construcción de varias ciudades.

A los *Shang* les sucedió la dinastía *Chou*, bajo cuyo mandato se fortaleció el sistema feudal chino; llegaron a existir cientos de Estados feudales de todos tamaños. Los soberanos concedían tierras a sus vasallos por medio de una ceremonia, con la cual se formalizaban sus derechos y deberes mutuos.

Del siglo VI A.C. datan las enseñanzas de **Confucio** (el Maestro), gran filósofo chino que prescribió una serie de reglas morales y políticas.

Los principios morales sencillos de Confucio guardan mucho parecido con los del cristianismo. Ambos sistemas morales aconsejan *hacer el bien al prójimo*.

De la misma época fue otro filósofo, llamado *Lao-Tsé*, que fundó el taoísmo en el principio del *Tao*, que es una especie de energía que creó el mundo. El taoísmo está expuesto en el libro *Tao te King*.

El famoso emperador *Shi Hoang Ti* (siglo III A.C.) derribó del poder a los *Chou* y acabó con el feudalismo al unificar el país e integrar un imperio bajo el gobierno de una *monarquía centralizada*.

Mandó edificar la Gran Muralla, a fin de defender al pueblo chino de las incursiones tártaras.

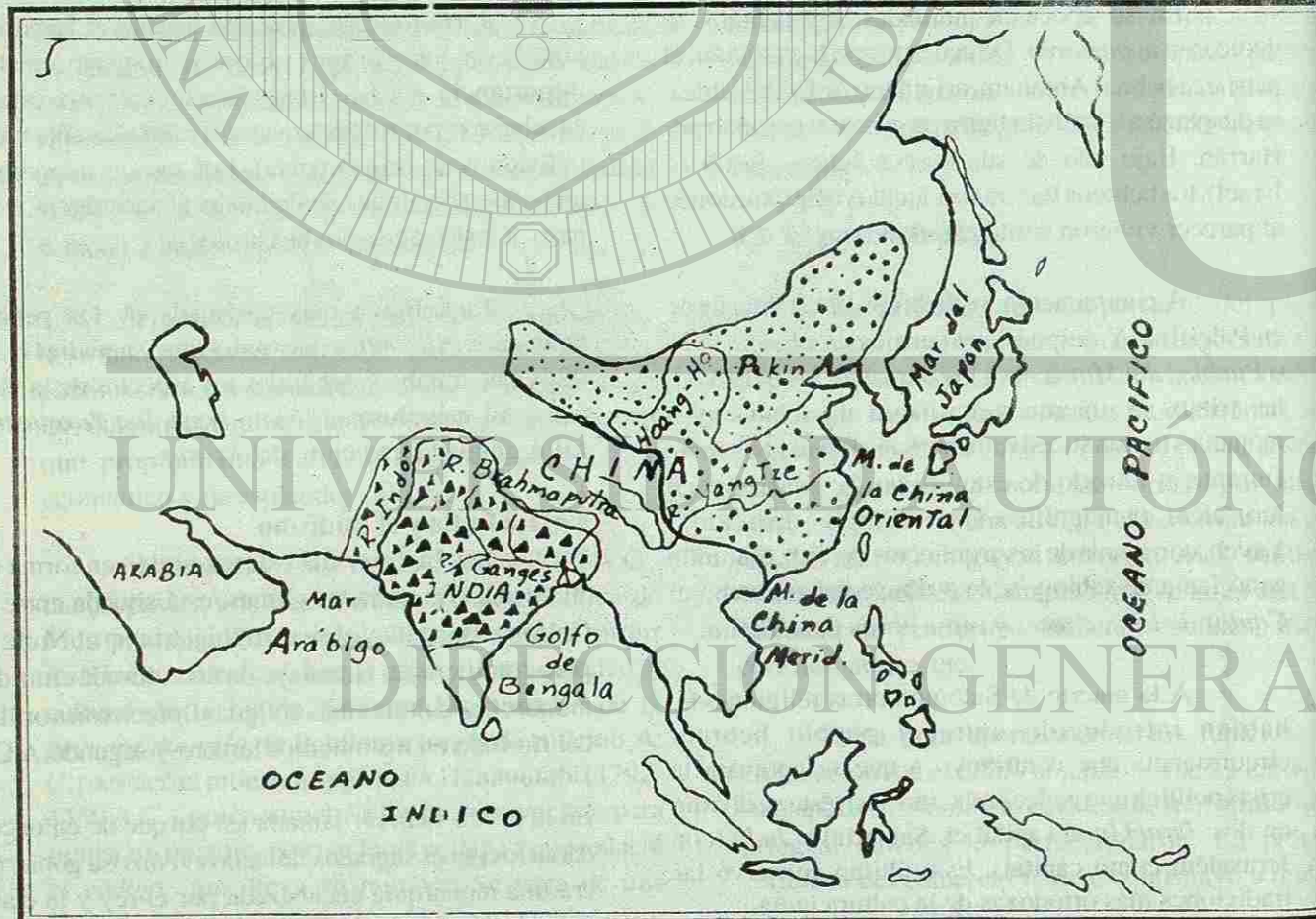
Además, este emperador mandó construir en el país una *red de carreteras* y de *canales de riego* para beneficiar la agricultura. Decidió adoptar también una sola escritura y un sistema métrico único.

Durante los emperadores de la **dinastía Han** (206 A.C.-220 D.C.), China llegó a su apogeo en la Antigüedad. El imperio de los Han era un Estado tan vasto y organizado que puede compararse con el Imperio Romano. Bajo los Han se inventó el *papel*. También hubo relaciones con Roma misma.

En la época siguiente, durante la **dinastía Sung** (960-1279), hubo notables progresos técnicos: se usó la *pólvora* para fines militares y la *brújula*, que permitió la navegación de altura. La cultura se vio favorecida por la creación de libros y la elaboración de delicadas y bellas porcelanas.

Los gobernantes Sung se apoyaron en la conservadora ideología confucionista para justificar su despotismo autoritario.

En el siglo XIII China fue invadida por los *mongoles*, quienes la conquistaron y fundaron un extenso imperio que comprendía gran parte de Asia, desde el mar de la China hasta las fronteras con Polonia y Hungría. Fue en estos tiempos tumultuosos cuando unos viajeros italianos (los *Polo*) hicieron contacto con el gobierno mongol, estableciendo, así, comunicación entre Oriente y Occidente.



La hindú y la china son las dos culturas más importantes del lejano Oriente.

5. LA CULTURA CLÁSICA

Introducción

Suele llamarse cultura clásica a la unidad que conforman el legado de las civilizaciones griega y romana. Ello porque la influencia greco-romana es fundamental en la llamada "cultura occidental", que es la nuestra. De ellos hemos heredado buena parte de nuestro idioma, las artes, las ciencias, el deporte, el derecho, y las formas de gobierno. Una cultura es clásica, porque trasciende y sigue siendo válida en épocas posteriores.

Grecia es un territorio dotado por el mar y éste constituye la mayor atracción para sus pobladores. La península griega, situada en el sureste de Europa, está bordeada al oeste por el mar Jónico, al sur por el Mediterráneo y al este por el mar Egeo. El Golfo de Corinto es una porción de mar que penetra en un sitio al sur de la península, llamado Peloponeso, y lo separa de la tierra hacia el norte.

El mar sirvió a manera de avenida que permitió la expansión de Grecia, su comercio y el intercambio de ideas con otros pueblos.

El clima suave permitió que los griegos de la antigüedad exhibieran públicamente su arte y que sus teatros, asambleas y demás actividades se realizaran al aire libre.

La península griega, al igual que sus islas, es montañosa y el terreno está recortado por ramales rocosos. Entre estos ramales se encuentran valles y llanuras con terrenos desde muy pobres hasta muy fértiles. Las gentes cultivan sus sembrados en estas laderas y en las vertientes de las montañas, siempre con la esperanza de que las lluvias del invierno y el sol del verano lleguen oportunamente.

Las montañas fueron uno de los factores que mantuvieron separadas algunas ciudades-estados de la antigua Grecia, y en ocasiones impidieron su unión.

Hoy en día Grecia es un país pobre, en donde la quinta parte de sus 8.500.000 habitantes lucha contra el hambre. Si la Grecia actual no brilla, su pasado sí resplandece. Hubo un tiempo en que ese país produjo los hombres más civilizados del mundo antiguo. Su

historia principia alrededor de 2000 años antes de nacimiento de Cristo.

5.1 Los griegos

¿Quiénes fueron los primeros griegos? ¿De dónde llegaron? ¿Cómo eran? Estas preguntas han fascinado a los científicos de todos los tiempos. Por sus investigaciones sabemos que alrededor de 2000 años A.C., algunos grupos de pueblos que vivían cerca del mar Caspio empezaron a moverse hacia el oeste, a las tierras vecinas del mar Egeo. Estos fueron los primeros griegos, llamados helenos, quienes inmigraron al norte.

Los primeros helenos que llegaron fueron los aqueos. Durante mucho tiempo se creyó que éstos habían sido un pueblo rudo que no sabía leer ni escribir. Luego, en 1954, Michael Ventris, joven arquitecto inglés, descifró unas tablillas encontradas en el área del mar Egeo. Descubrió que la escritura era aquea, una forma primitiva de lenguaje griego. De acuerdo con algunos científicos, esto significa que los griegos aqueos no fueron unos invasores atrasados. Tuvieron un talento suficiente como para desarrollar un sistema de escritura y algunos documentos artísticos.

Los aqueos se encuentran con los cretenses

Cuando los aqueos emigraron del norte, mezclaron con los pueblos que encontraron en Micenas y en Tiro, ciudades éstas situadas en la península griega. Luego siguieron avanzando hasta Creta, una isla grande en el sureste de la península. Por esa Creta colocada en un estratégico lugar, sus habitantes podían tener contacto con las culturas de Egipto y Asia Menor.

El pueblo de Creta, cuya ciudad principal era Cnosos, ya había desarrollado una notable civilización cuando llegaron los aqueos. Poco se sabe sobre ese pueblo, pero aquella civilización de los pobladores conoce con el nombre de Minoica. Se remonta a 3000 años A.C., época en que florecieron las civilizaciones egipcia y sumeria.

No tenemos manera de comprobar lo que ocurrió cuando los griegos aqueos se encontraron con los cretenses. Pudieron haberse trabado en guerra o convivido en paz. Lo que sí se sabe es que los aqueos gobernaron a los cretenses durante un periodo largo que aprendieron muchísimo de ellos.

Relatos sobre dioses, guerras y héroes

En el siglo XII A.C., los griegos aqueos atacaron y derrotaron a Troya, ciudad situada en la costa del Asia Menor. Unos 300 años más tarde un poeta ciego, Homero, o varios poetas cuyas obras han sido vinculadas al nombre de éste, relataron historias que se basan en esta guerra. Estas forman la Ilíada y la Odisea, dos grandes poemas épicos. Tales poemas mezcla pintoresca de leyenda y realidad, son inapreciables, ya que nos presentan un visión de la vida aquea.

De acuerdo con la Ilíada y la Odisea, los griegos aqueos fueron agricultores, pastores y comerciantes. Al negociar sus mercancías empleaban el ganado como instrumento de cambio en lugar de moneda. El hecho de que una esclava pudiera comprarse por cuatro cabezas de ganado, mientras que una armadura costaba nueve, indica que en ocasiones las necesidades de la guerra primaban por sobre el mismo ser humano.

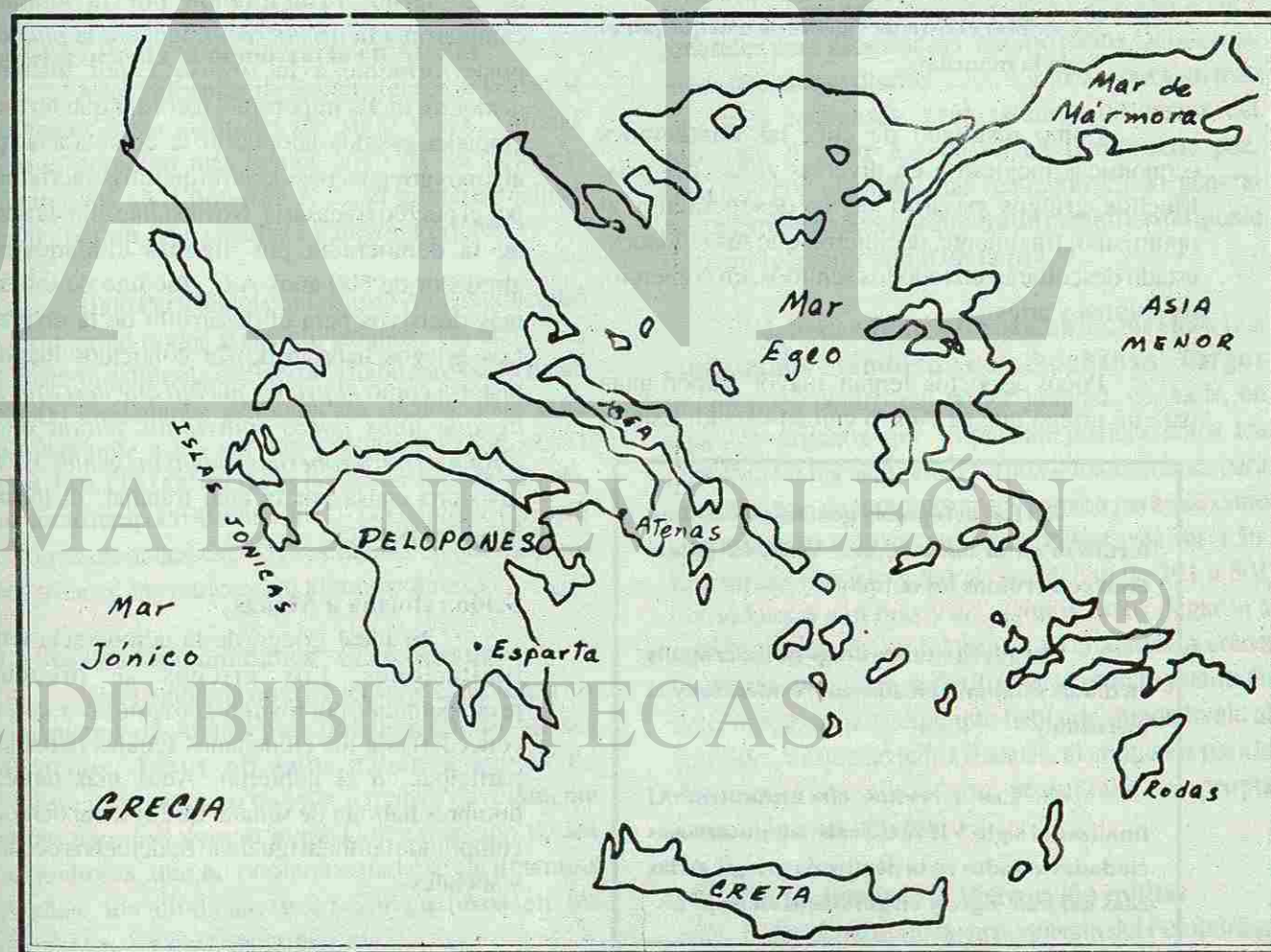
En cuanto a religión, los aqueos creían en muchos dioses. Se decía que éstos vivían en las nubes, sobre el Monte Olimpo, situado al norte de la península de Grecia. Estos dioses tenían grandes semejanzas con el hombre.

Los griegos establecen colonias

Según relatan los poemas antiguos, la vida aquea se vio alterada por oleadas de invasores griegos que llegaron del norte. Estos fueron los dorios, los jonios y los eolios, guerreros griegos que causaron una gran desolación a su paso por el área del mar Egeo. Ya por el año 1100 A.C., habían dispersado los pueblos nativos de la región y destruido la mayor parte de cuanto existía.

Alrededor del año 800 A.C., los diversos invasores griegos habían absorbido por completo o asimilado los pueblos del territorio Egeo.

Posteriormente, los griegos establecieron



Grecia antigua

colonias cerca del mar Negro y a lo largo de las costas de África del Norte, en Sicilia, al sur de Italia y en Francia.

La palabra *colonias* generalmente significa territorios en los cuales los fundadores están sometidos a su lugar de origen. Sin embargo, las colonias griegas pronto llegaron a ser tan fuertes que actuaban con frecuencia en forma independiente de sus metrópolis. Conservaban algunos vínculos con su tierra natal, pero consideraban más importantes sus nuevos hogares que los antiguos.

La Ciudad-Estado "Patria" del griego

Ya en el año 600 A.C., la situación había mejorado en muchos lugares del mar Egeo, aunque la angustia económica continuaba afectando la península de Atica. La colonización griega había producido importantes beneficios tales como:

1. Disminuir en parte la tensión motivada por el exceso de población;
2. Contribuir al incremento comercial;
3. Cambiar el sistema vigente de trueque por el de la moneda.

Como resultado de ello, las condiciones económicas mejoraron en diversas zonas del país. Muchos griegos pasaron de la desesperación al optimismo; finalmente, decidieron que sus ciudades-estado descollaran en todo los sentidos, en comercio, en política y artes.

Pocos aspectos tenían mayor importancia para un griego que su *Polis* o ciudad-estado. Esta se

1. La acrópolis, generalmente una fortaleza en la cima de una loma, en donde eran construidos los templos;

2. El área situada abajo de la acrópolis en donde estaban ubicadas las residencias y el mercado y

3. Los terrenos circundantes. Al finalizar el siglo VII A.C., existían numerosas ciudades-estados en la península griega, en las islas del mar Egeo y en el Asia Menor.

dividió en tres sectores:

Cada ciudad-estado estaba separada de la demás y disponía de completa independencia. Una de las razones por las cuales no se unieron se debió a las condiciones geográficas.

Un aspecto se manifestó claramente: el ciudadano griego debía lealtad exclusivamente a la ciudad-estado en donde habitaba. En cierto sentido, la ciudad-estado constituía su *verdadera patria* y esperaba que llegara hasta sacrificar la vida en su defensa.

El gobierno de la ciudad-estado

El fuerte vínculo que ligaba al ciudadano griego con su ciudad-estado no dependía de la forma de gobierno. Esto fue favorable, pues las ciudades-estados habían experimentado ya muchos tipos de gobierno desde el siglo VIII hasta el V. Aunque todas las ciudades-estados seguían el mismo ritmo de desarrollo, algunas de ellas pasaron por cinco formas de gobierno. Principiando por la *monarquía* cambiaron a la *aristocracia*, luego a la *plutocracia* posteriormente, a la *tiranía* y por último a la *democracia*. Es importante recordar que no todas las ciudades-estados adoptaron la democracia, porque algunos griegos consideraron que un gobierno ejercido por el pueblo fracasaría. No obstante ello, la adopción de la democracia por algunas ciudades-estados alrededor de 500 años A.C., fue uno de los factores más decisivos para el desarrollo de la civilización. Los griegos habrían de ser conocidos luego en la historia como *el primer pueblo que descartó la idea de que unos pocos individuos tenían derechos absolutos para gobernar a todas las gentes*. El hombre tuvo una causa por la cual trabajar: el ideal de la igualdad política.

Solón reforma a Atenas

El ideal griego de la democracia tenía algunas limitaciones. Los griegos se preocupaban principalmente por los *derechos políticos*, esto es, por concederles a los ciudadanos iguales derechos para participar en el gobierno. Años más tarde, otros hombres habrían de señalar que el ideal democrático comprende también igualdad de derechos económicos y sociales.

Jamás en los tiempos antiguos siguió

hombre el ideal griego de la democracia con mayor fidelidad que en Atenas. Esta era el centro de una ciudad-estado jónica griega, situada en la pequeña península de Atica, cerca del mar Egeo. Allí prosperó la *democracia*, debido, en gran parte, a la inteligencia y empeño de sus dirigentes.

Solón fue uno de los jefes más eminentes de la democracia ateniense. Este noble opinaba que los poderosos no tenían derecho de oprimir a los pobres. En el año 594 A.C., le fueron concedidos poderes especiales para efectuar algunos cambios necesarios tanto en el gobierno como en la vida diaria del pueblo. Aún mayor importancia tuvieron las reformas gubernamentales implantadas por Solón. De acuerdo con la nueva constitución, todos los ciudadanos tenían derecho a votar en una gran Asamblea general y también les era permitido apelar en casos especiales ante jurados integrados por conciudadanos. Estas medidas constituyeron pasos determinantes en la persecución del ideal de la democracia pura, o sea "gobierno directo por el pueblo".

Pericles orienta la democracia en Atenas

A las reformas de Solón siguieron las de otros dirigentes hasta mediados del siglo V A.C. Atenas tuvo el gobierno más democrático de sus tiempos. Durante los años 460-429 A.C., el gobierno estuvo regido por un gran estadista llamado Pericles.

Bajo Pericles, el gobierno de Atenas concedió considerable poder a sus ciudadanos. De entre una población estimada en 315.000 habitantes sólo había 43.000 ciudadanos propiamente dichos. Esta cifra correspondía a los varones griegos mayores de 21 años. Los 115.000 esclavos no tenían derecho al voto, así como tampoco lo tenían los 9.000 *metecos* (griegos de otras ciudades-estados residentes en Atenas), los no-griegos, las mujeres, ni algunos obreros.

La "voz de los ciudadanos" es escuchada

Por lo general no era necesario estimular a los ciudadanos de Atenas para que hicieran uso de sus derechos. Estos no gobernaban a través de representaciones sino que participaban directamente como una *democracia pura*. Con excepción de los agricultores, que no podían trasladarse fácilmente a Atenas, los ciudadanos servían gustosos en los siguientes órganos del gobierno:

1. Asamblea General: Legislatura. La *Asamblea General* era el órgano que les brindaba mejores oportunidades para expresar sus opiniones. Todos los ciudadanos de Atenas eran miembros de este cuerpo legislativo. Las reuniones tenían lugar en la cima de un monte. Eran convocados entre diez y cincuenta veces cada año. La función primordial de la Asamblea General consistía en dictar las leyes, esto es, que constituía una *legislatura*.

2. Consejo de los quinientos: Ejecutivo. Un segundo órgano, el Consejo de los Quinientos, servía de cuerpo *ejecutivo*, es decir, que ejecutaba o implementaba las leyes. También sometía las leyes a la aprobación de la Asamblea general para su sanción y controlaba las finanzas. Como ciudad-estado estaba integrada por muchos sectores de la península de Atica, cada gobierno regional estaba representado en el Consejo por ciudadanos escogidos al azar, esto es, de manera imparcial.

3. Diez Generales: Jefes Ejecutivos. La Asamblea General también elegía cada año a diez generales para asesorar al Consejo de los Quinientos en sus decisiones diarias, estos hombres eran algo más que jefes castrenses. Eran también dirigentes del gobierno, o *Jefes Ejecutivos* en tiempos de paz. Pericles, por ejemplo, fue reelegido como general durante treinta años, porque era un magnífico dirigente tanto en la guerra como en la paz.

4. Poder Judicial: Sistema de Jurados. Los ciudadanos también desempeñaban cargos importantes dentro del poder judicial, es decir, en aquellos órganos que impartían justicia entre los pueblos. Se les asignaban turnos a los hombres para que sirvieran de jurados y se les pagaba para que tanto el pobre como el rico pudieran prestar este servicio. Los jurados, por lo general, constaban de 201 a 501 individuos o aún más y en algunos casos llegaron a reunirse hasta 1501 miembros. Los ciudadanos eran a la vez jueces y jurados. Emitían su veredicto y también determinaban el castigo que había de imponerse al acusado. Ya que no había fiscales, ni abogados para la defensa, cada ciudadano presentaba su propia acusación o su defensa.

Esparta incrementa la instrucción militar

En la parte sur de la península del Peloponeso

rasgos democráticos, como el principio de ciudadanía, pronto llegó a ser un medio para secundar la instrucción militar del pueblo.

Por lo mismo que era tan reducido el número de ciudadanos en Esparta, fue concedida primordial importancia a su poderío militar. Todo futuro ciudadano de Esparta recibía instrucción militar. Esta empezaba casi desde la cuna. Si el recién nacido era "fuerte y bien conformado", se le permitía vivir. Si era "deforme o de apariencia enfermiza" se le dejaba morir en la cima de un monte. A los recién nacidos se les bañaba en vino, en lugar de agua, para que se volvieran "fuertes... como el acero".

Al cumplir los siete años, el niño espartano era enviado a un centro de entrenamiento de la comunidad, en grupos de sesenta niños.

A los 18 años se les integraba a una fuerza de policía secreta cuya labor consistía en matar a todo ilota que intentara rebelarse, esto había de hacerlo con sigilo y en secreto. Luego, durante la mayor parte de su vida adulta servían a su ciudad-estado con osadía e intrepidez.

Vínculos comunes unen a las ciudades-estados

Aunque había diferencias marcadas entre Atenas y Esparta, las dos ciudades eran semejantes en ciertos aspectos. Ambas aceptaron la idea de los derechos ciudadanos. Por otra parte, a los atenienses se les estimulaba para que pensaran y discutieran sus ideas y para que tomaran decisiones haciendo uso del raciocinio, en contraste, a los espartanos se les enseñaba a obedecer ciegamente, a votar "sí" o "no" sin discusión y a decidir toda desavenencia recurriendo a la fuerza física. El gobierno de Atenas ambicionaba tener ciudadanos bien conformados, mientras que los espartanos querían ser soldados disciplinados.

No obstante algunas diferencias que se observaban entre ciudades-estados, vínculos comunes tales como ancestro, religión, lenguaje, los oráculos y los Juegos Olímpicos unían a casi la totalidad de los griegos.

Los griegos estaban unidos por la convicción de que descendían todos de un mismo varón llamado *Heleno*. El hecho de hablar un mismo idioma, con diversos dialectos, también los hacía sentir más unidos.

La religión era otro factor que unía a los griegos. En el siglo V A.C., muchos griegos todavía creían en los dioses antiguos descritos por Homero. Desde épocas remotas honraban a Zeus, rey de los dioses, a Apolo (dios de la música y de la poesía), Palas Atenea (diosa del pensamiento) y a muchos otros dioses que se decía vivían en el Monte Olimpo.

Un aspecto de la religión sobre el cual casi todos los griegos estaban de acuerdo eran los oráculos, es decir, los sitios y palabras sagradas que se suponía empleaban los dioses para comunicar a los hombres el futuro. Uno de los oráculos más famosos estaba ubicado en Delfos, cerca al centro de Grecia.

Por último, los Juegos Olímpicos desempeñaron un papel trascendental en cuanto a la unión de los griegos. Cada cuatro años, se reunían en Olimpia los ciudadanos griegos provenientes de diversas ciudades-estados para ofrecer oraciones a Zeus. Luego, durante cinco días, destacados atletas griegos competían entre sí en contiendas tales como salto de anchura, lanzamiento de disco y de la jabalina, lucha, boxeo y la carrera de doscientas yardas.

Las luchas internas entre las ciudades-estados griegas quedaban suspendidas durante estos Juegos Olímpicos.

Las guerras debilitan a Atenas, a Esparta y a Tebas

Disgustadas por las continuas interferencias de Atenas, Esparta y otras ciudades-estados entablaron una larga guerra contra Atenas y sus aliados. Esta guerra, llamada del Peloponeso, duró desde el año 431 hasta el año 404 A.C.. Fue una guerra cruenta, con mucha destrucción y derramamiento de sangre, que terminó con la derrota de los atenienses.

Atenas-Esparta-Tebas habían tallado en su intento por unir a los griegos. Las ambiciones individuales, así como las rivalidades que existían entre las ciudades-estados, continuaban haciendo su papel disociador. Esta falta de unión las debilitó gradualmente a todos. Los griegos, así desorganizados, constituían un blanco perfecto para los ejércitos de un invasor extranjero.

Filipo el Macedonio domina a los griegos

El invasor llegó de Macedonia, país situado al norte de Grecia. Los macedonios fueron un pueblo indoeuropeo cuyos miembros vivían con

pastores, cazadores y agricultores. Hacia mediados del siglo IV A.C., Filipo, rey de Macedonia, unió numerosos grupos de tribus y los convirtió en una fuerza efectiva de guerreros. Luego movió sus tropas hacia el sur decidido a controlar la totalidad de las ciudades-estados, ya fuera por medio de las armas, ya por el soborno.

Alejandro el Grande funda un gran imperio

Filipo no disfrutó de sus conquistas por mucho tiempo, ya que fue asesinado en el año 336 A.C. por uno de sus propios oficiales. A la edad de 20 años, su hijo Alejandro se convirtió en rey de Macedonia y territorios dependientes.

Alejandro fue un joven buen mozo y lleno de energía, que gustaba de todos los deportes a excepción del boxeo y de la lucha. De conformación física atractiva, era magnífico corredor, excelente jinete y cazador. Las campañas militares siempre le entusiasman y esperaba con ilusión el resultado de las batallas. Su mayor temor era que su padre llegara a conquistar tanto pueblos que no quedara ninguno para cuando él fuera rey.

Educado por el filósofo Aristóteles, Alejandro aprendió a admirar las realizaciones griegas. Se dice que guardaba la *Ilíada* de Homero bajo su almohada -junto con su daga- y que se deleitaba leyendo las obras de Esquilo, Sófocles y Eurípides.

Como las conquistas brindaban la mejor oportunidad para alcanzar la "gloria" Alejandro

dedicó el resto de su vida a intentar la conquista de gran parte del mundo conocido. Refrenó una revuelta griega y conservó a toda Grecia bajo el control de Macedonia. Luego dominó el Asia Menor, Siria y Egipto. Con el tiempo, la totalidad del Imperio Persa, así como las tierras del oriente hasta el río Indo cayeron bajo el empuje de sus ejércitos.

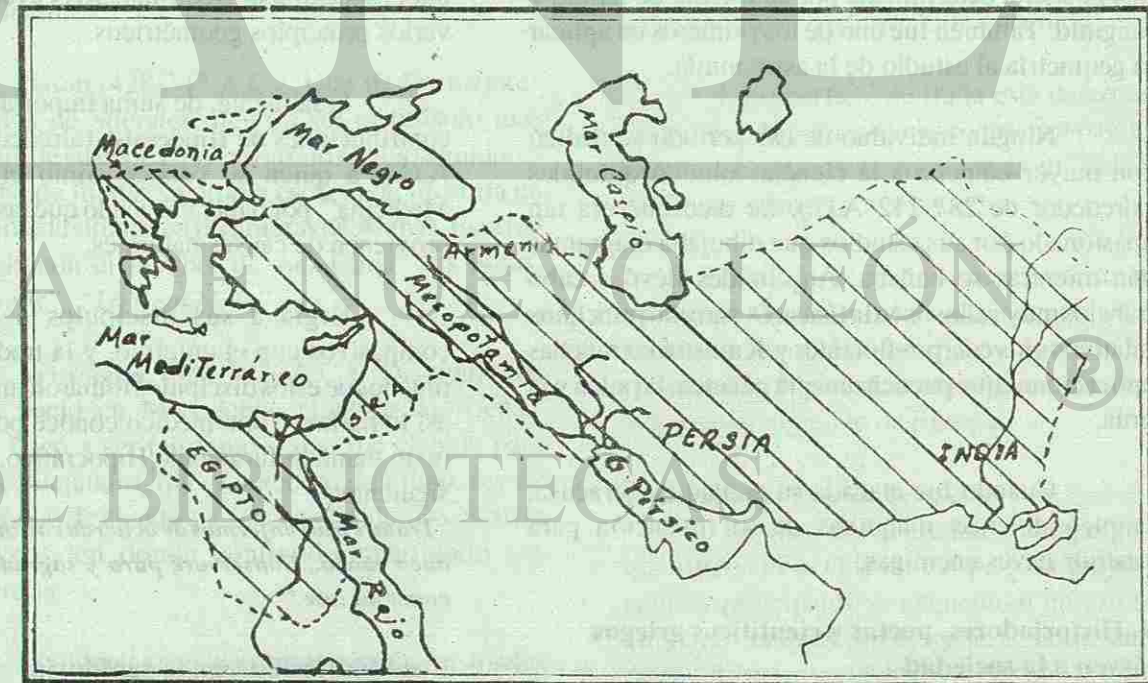
Ya para el año 327 A.C., el imperio de Alejandro se extendía de este a oeste desde la India hasta Grecia, y de norte a sur desde el Mar Negro hasta Egipto, el imperio más grande hasta ese entonces (mapa pág. 45). Y lo que es más, Alejandro se empeñó en que reinara un espíritu de unidad entre todos los pueblos que conformaban este imperio, sus propios macedonios y los que habían sido conquistados.

Triunfos de Alejandro

Alejandro el Grande quedó reducido a la impotencia antes de poder demostrar su habilidad como administrador del imperio. En el año 323 A.C. cayó enfermo con fiebre y murió a las dos semanas. A su muerte, Alejandro no había cumplido aún los 33 años.

Su imperio fue entonces dividido en tres secciones principales, cada una de ellas gobernada por una dinastía fundada por uno de sus antiguos generales.

Los soldados de Alejandro y los mercaderes transmitieron las ideas griegas a las regiones que



Conquistas de Alejandro.

invadieron y a cambio de ello recibieron otras nuevas. Las culturas se habían difundido y entremezclado. El arte griego tuvo considerable influencia sobre la escultura budista de la India. La civilización griega se puso en contacto con las no-griegas, inclusive con las de oriente. Esta mezcla produjo una nueva era cultural conocida como el periodo helenístico.

El periodo helenístico

El periodo llamado helenístico duró poco más o menos desde la muerte de Alejandro hasta el último siglo A.C. (322-90 A.C.). Durante esta época se introdujeron algunos cambios en el arte, la literatura y la filosofía. Sin embargo, los mayores logros se manifestaron en el campo de la ciencia, en donde las ideas científicas griegas y las no-griegas se aunaron para producir resultados asombrosos.

Las ciencias hacen importantes progresos

Los científicos fueron a la vez activos y productivos. Por ejemplo, Euclides recibió y organizó los conocimientos griegos sobre geometría. Eratóstenes calculó la circunferencia de la Tierra y las cifras que obtuvo se acercan bastante a la realidad. Aristarco emitió la teoría heliocéntrica, es decir, que la Tierra gira alrededor del Sol. En aquella época la gente creía en la teoría geocéntrica o sea que el Sol giraba alrededor de la Tierra.

Hiparco desarrolló una técnica para encontrar una posición determinada por el sistema de latitud y longitud. También fue uno de los primeros en aplicar la geometría al estudio de la astronomía.

Ningún individuo de ese periodo se dedicó con mayor empeño a la ciencia como Arquímedes (alrededor de 287-212 A.C.). Se dice que era tan apasionado por sus estudios que dibujaba diagramas aún mientras se bañaba. Arquímedes llevó a cabo trabajos muy valiosos en la física. Desarrolló principios relativos a los cuerpos flotantes y demostró las muchas aplicaciones que pueden tener la palanca, la polea y la grúa.

Cuando fue atacada su ciudad de Siracusa, empleó diversas máquinas de su invención para destruir naves enemigas.

1. Historiadores, poetas y científicos griegos sirven a la sociedad

Los historiadores y los poetas griegos prestaron valiosos servicios a la sociedad. También

los científicos y los matemáticos hicieron importantes contribuciones.

Entre los historiadores son señaladamente destacados Herodoto, a quien se considera el Padre de la Historia y Tucídides, quien quiso transmitir el "conocimiento exacto del pasado como una ayuda para la interpretación del futuro".

Poetas importantes fueron Píndaro, quien escribió odas en honor de los vencedores en las juegos atléticos y Safo, considerada la primera poetisa de quien se tenga conocimiento.

Contribuciones a la ciencia y a las matemáticas

Los griegos tomaron algunos de los conocimientos científicos que tenían tanto los egipcios como los babilónicos, les sumaron sus propias ideas y nos transmitieron esta información.

Además de Aristóteles, varios sabios griegos de la antigüedad hicieron valiosas aportaciones científicas. Tales de Mileto (alrededor de 626-546 A.C.), fue uno de los primeros en comprender la importancia de establecer principios de geometría. También se interesó por la astronomía. Pronosticó el eclipse solar, y es posible que haya estudiado los efectos del magnetismo.

Pitágoras (alrededor de 580-500 A.C.), realizó importantes trabajos con números y ayudó a determinar varios principios geométricos.

Igualmente, de suma importancia fueron las contribuciones de Hipócrates (alrededor de 460-370 A.C.), a quien se conoce como el "padre de Medicina", por haber enseñado que las enfermedades provienen de causas naturales.

Urgía a sus discípulos a ser atentos y compasivos con el enfermo, y la tradición dice que muchos de estos discípulos tomaron juramento de que así lo harían. Todo médico conoce perfectamente el texto llamado Juramento Hipocrático, que incluye lo siguiente:

"Trataré a los enfermos de acuerdo con mi capacidad y buen juicio... Conservaré pura y sagrada tanto mi vida como mi arte."

Los filósofos buscan la sabiduría

Algunos sabios griegos consideraron que la filosofía ejercía una atracción tan magnética como

arte. La palabra filosofía significa "amor por la sabiduría", y los filósofos griegos buscaron una sabiduría que pudiera ayudar a la humanidad a llevar una vida feliz y útil.

Sócrates (469-399 A.C.), filósofo ateniense, empleaba gran parte de su tiempo en pasearse por la plaza del mercado haciendo preguntas tales como: ¿Cuál es el objetivo de la vida?, ¿Qué es lo bueno?, ¿Qué significa la justicia?

Sócrates no fue escritor, pero por los escritos de su discípulo Platón, sabemos que enseñó las siguientes ideas importantes:

1. Todo individuo debe examinar su vida a fondo para determinar si su conducta es la debida.
2. Toda persona debe pensar por sí misma.
3. Toda persona debe aumentar sus conocimientos, ya que estos le ayudaran a ser virtuoso.
4. Toda persona debe procurar conocerse a sí misma. "Conócete a ti mismo", fue el lema de Sócrates.

Lo acusaron de inculcar nociones peligrosas a la juventud y fue llamado a juicio; a la edad de 70 años fue ejecutado a la manera griega: obligado a beber cicuta.

Platón (428-347 A.C.). Uno de los mejores discípulos de Sócrates, llegó a ser el filósofo más eminente de su época; pronto atrajo tantos seguidores que hubo de fundar su propia escuela de filosofía en una arboleda situada en las afueras de Atenas. Esta fue conocida con el nombre de Academia. Sus obras "Diálogos", "La República"

Aristóteles (384-322 A.C.). Discípulo de Platón, nació en Macedonia, al norte de Atenas. Pronto llegó a ser tan famoso que fue elegido para tutor de Alejandro, hijo y heredero de Filipo, rey de Macedonia. Teniendo ya 50 años fundó una escuela (el Liceo), en donde continuó impartiendo sus enseñanzas.

Los libros, sistemas y principios de Aristóteles ejercieron gran influencia sobre los letrados de Europa durante más de 1500 años.

Grecia está madura para la conquista

Los escritores y filósofos no podían llevar, por sí solos, la alegría a los pobres. Aunque el comercio se incrementó y las ciudades prosperaron económicamente durante el periodo helenístico, las gentes pobres no obtuvieron ningún beneficio. Unos pocos ricos gozaban de la vida, mientras que la gran mayoría del pueblo, afligido por su pobreza, tenía que luchar aún más para sobrevivir. Privado de todos los derechos económicos y políticos, el pueblo manifestaba gran descontento. Era ésta una época realmente propicia para la llegada de nuevos gobernantes y para acatar nuevas tendencias.

5.2 Los Romanos

Italia: "Tierra que engendró una raza de hombres valientes"

Italia es una península con forma de bota, situada en el sur de Europa y que penetra cerca de 1126 kilómetros en el mar Mediterráneo. La punta de la bota señala hacia la isla de Sicilia, y el talón presenta una curva suave que entra en el mar. Italia ocupa un lugar central en el área del Mediterráneo.

Importancia histórica como consecuencia de su ubicación central

Los mares hacia el oeste, sur y este de Italia le han servido de caminos para su expansión y comercio, y para el natural estímulo que proviene del intercambio de ideas con otros pueblos.

La superficie de Italia está determinada por los montes Apeninos que atraviesan el país en toda su longitud. En el extremo norte, más allá del fértil valle del Po, se encuentran los Alpes.

Estas montañas forman barreras naturales, que han servido en muchas ocasiones para defensa del pueblo italiano. Existen pasos por donde pueden cruzarse los Alpes, de manera que Italia siempre ha sido parte integrante de Europa.

Importancia histórica del sector

En vista de las grandes ventajas geográficas que ofrece el occidente del país, la mayoría de los centros principales se encuentran en ese sector. El clima de Italia es por lo general suave debido a su maravilloso sol y a las leves brisas que la refrescan. Es un país de topografía variada, con montañas, bosques

y fértiles llanuras.

Alrededor del año 2000 A.C., cuando existía ya la civilización egipcia y los primeros griegos estaban emigrando en dirección al mar Egeo, otros grupos de gentes empezaron a moverse hacia el suroeste - a la península de Italia - y a fundar allí sus poblados.

Fundación de Roma

Los latinos fundan a Roma. Estos recién llegados venían de la Europa Central y hablaban un idioma indo-europeo. El más importante de estos grupos, el llamado *Latino*, gradualmente se estableció en los llanos occidentales, al sur del río Tíber. Esta región llegó a ser conocida con el nombre del *Lacio*. Una de las zonas de comercio de dicha región tuvo su centro en Roma.

El nombre y origen de la palabra Roma continúan siendo materia de discusión entre los historiadores.

Algunos dicen que el nombre significa "ciudad fluvial", mientras que otros prefieren definirlo como "potente"... a mediados del siglo VIII A.C. ya Roma había sido fundada y estaba en el proceso de expansión.

Los etruscos conquistan a los latinos

Roma y las poblaciones del Lacio estaban encerradas entre los griegos por el sur y los etruscos por el norte.

Entre los años 650 y 600 A.C. los etruscos conquistaron a los latinos del sur y asumieron el control de la mayor parte del Lacio, incluso Roma. Mientras duró la ocupación de este territorio mejoraron el sistema sanitario de Roma y transmitieron a los romanos muchísimas ideas valiosas de ingeniería.

También les enseñaron los principios arquitectónicos del arco y de la bóveda. Los etruscos probablemente habrían aprendido estos principios de los pueblos del Cercano Oriente.



Se establece la República Romana

En el año 509 A.C., los romanos se unieron con otros pueblos latinos y arrojaron a sus amos a los etruscos del país.

Los romanos tenían ahora el problema de establecer un gobierno propio. Habían vivido bajo una monarquía durante los tiempos etruscos. Como el pueblo y sus alrededores ocupaban una área muy reducida, decidieron que unos cuantos de sus mayores debían participar en el manejo del gobierno. En consecuencia, establecieron una *República*, sistema de gobierno que consiste en que los mismos ciudadanos eligen los funcionarios que han de sancionar y hacer ejecutar las leyes, y bajo el cual los cargos públicos no son hereditarios.

2.1. El gobierno de la República

La República Romana duró desde el año 509 hasta el año 31 A.C. Inicialmente el gobierno constaba de tres órganos principales:

1. **La Asamblea Centuria.** Estaba integrada por la totalidad de los ciudadanos que desempeñaban funciones militares. Su labor consistía en elegir dos cónsules, otros funcionarios gubernamentales y votar las leyes que les fueran presentadas por los cónsules y por el senado.

2. **Dos Cónsules.** La Asamblea elegía dos cónsules para períodos de un año. Compartían el poder que anteriormente ejercía el monarca. Cada cónsul tenía derecho de "vetar" o anular las decisiones de su compañero. Sus funciones consistían en actuar como jefes ejecutivos de la República, elaborar las leyes para ser sometidas a votación de la Asamblea, interpretar y hacer ejecutar las leyes, y controlar las fuerzas militares.

3. **El Senado.** El Senado estaba integrado por la totalidad de los antiguos cónsules y por cualquier individuo a quien un cónsul designara para formar parte de la corporación. Sus funciones consistían en dirigir los asuntos extranjeros, controlar el sistema de impuestos y negar o aprobar las leyes sancionadas por la asamblea. Puesto que el senado también influía sobre la Asamblea para la elección de los cónsules, era el órgano más poderoso de los tres ya mencionados.

Los patricios contra los plebeyos

En un principio el gobierno de la República romana estaba prácticamente en manos de los patricios, individuos estos que poseían grandes extensiones de terreno o que pertenecían a las familias más antiguas de Roma. La totalidad de los cónsules y miembros del senado eran patricios. Muchos de ellos eran expertos funcionarios públicos; algunos sólo se preocupaban por sus propios intereses.

Opuestos a los patricios figuraban los *plebeyos*: individuos que poseían poca o ninguna tierra o que estaban recién llegados a Roma. A pesar de que había una gran mayoría de plebeyos, tenían poca influencia política y estaban dominados por los patricios. Estos últimos, inclusive, controlaban la Asamblea Centuria la cual estaba integrada a la vez por patricios y plebeyos.

Disgustados los plebeyos por su posición de inferioridad, amenazaron con irse de Roma si no se les concedían importantes derechos dentro del gobierno. Comprendiendo los patricios que la ciudad quedaría paralizada sin el trabajo de los plebeyos, les permitieron reunirse en su propio salón de asamblea (conocida como la Asamblea Tribal) y elegir sus jefes, llamados *Tribunos*, quienes tenían el derecho de vetar cualquier decisión, tomada por un funcionario o por el senado, que pudiera afectar el bienestar de los plebeyos.

Las Doce Tablas

Además de exigir mayor participación en el gobierno, los plebeyos protestaron por el hecho de que la mayoría de las leyes no estaban expresadas por escrito. Ocurrió con frecuencia que se les castigaba por quebrantar antiguas costumbres o leyes cuya existencia ignoraban.

Carecían de algo que les guiara, semejante al antiguo Código Babilónico de Hammurabi. Los plebeyos exigieron un código escrito que regulara sus deberes y privilegios. Como resultado de tal exigencia fueron elaboradas las *Doce Tablas* (hacia el año 451-450 A.C. Probablemente fue éste el primer código escrito contenido de las leyes romanas. No todos los reos recibían igual castigo por una misma falta. Algunas de las cláusulas estipuladas en las Doce Tablas incluían lo siguiente:

Quien quebrare un hueso de un libre, le pagará una multa de 300 monedas. Quien quebrare un hueso de un esclavo, le pagará 150 monedas.

Se difunde el poderío romano

Ya para mediados del siglo III A.C., los romanos habían implantado un sistema funcional de gobierno representativo, es decir, un gobierno en el cual los ciudadanos elegían a quienes habían de representarlos en el gobierno central. El ciudadano griego había votado sobre sus propias leyes (sistema este conocido como democracia "directa"), mientras que el ciudadano romano generalmente designaba un representante suyo para que votara por él.

Un ejército de ciudadanos-soldados permanecía siempre en estado de alerta, listo para defender la república romana. Sus armas consistían en lanzas, dagas, espadas cortas, arcs y flechas, jabalinas y aríetes. Los romanos probaron ser soldados poderosos. Tanto sus tácticas guerreras como su disciplina resultaron efectivas.

Los romanos se unieron primero con pueblos latinos vecinos y formaron una liga en pro de la defensa militar mutua. Cuando los demás miembros de esta liga quisieron desconocer su hegemonía, Roma los derrotó, y los obligó a continuar siendo sus aliados.

Los ejércitos romanos fortalecieron su posición estratégica desalojando las tribus hostiles hacia los Apeninos. Finalmente, los romanos conquistaron a los griegos quienes habían procurado impedir su expansión al sur de Italia. Ya para el año 265 A.C., Roma, ciudad que en un tiempo fuera un pequeño poblado, controlaba la mayor parte de la península Itálica.

Se organizan las provincias

Sus victorias sobre Cartago y las conquistas en el Oriente convirtieron a los romanos en amos de un gran imperio. Demostraron gran habilidad como legisladores y administradores, especialmente por haberse ganado la lealtad del pueblo de la península Itálica al concederle la ciudadanía romana, lo cual produjo resultados muy favorables. Esta era concedida sólo a los libertos, no a los esclavos. Los derechos de ciudadanía incluían lo siguiente:

1. Derecho a votar sobre determinados asuntos.
2. Derecho a apelar ante las respectivas asambleas (y ante el Emperador posteriormente) en casos de abuso.
3. Derecho a ser eximidos de toda tortura autorizada por la ley.

A cambio de estos y de otros derechos, el ciudadano romano estaba sujeto, además de otras obligaciones, a prestar sus servicios como militar. Para poder atender el complejo problema que implicaba el gobierno del imperio, los romanos permitieron la existencia de reinos con gobiernos propios, pero siempre bajo su dependencia. Estos reinos eran autónomos, excepto en materia de asuntos con el exterior. Una gran parte del Imperio estaba organizada dentro de un sistema de provincia. Las provincias eran territorios situados fuera de Italia y administradas por gobernadores enviados por Roma.

Correspondía a los gobernadores recolectar los impuestos, y el Senado Romano elaborar las leyes para las provincias. La legislación romana llegó a constituir una base sólida para la estructuración del Imperio.

Julio César, jefe indiscutible

Del año 50 al 60 A.C. Roma fue dominada por un grupo de tres individuos, conocido como *Primer Triunvirato*, palabra que proviene de las voces latinas *tres varones*. Los triunviros fueron Pompeyo, César y Craso. Mientras que Pompeyo fortalecía su posición en el país, Julio César (100-44 A.C.) lo hacía en el extranjero. En el año 58 A.C., César fue nombrado gobernador de las Galias (lo que corresponde a la Francia actual).

En el transcurso de los ocho años siguientes sus tropas sometieron las Galias al control de Roma. César llegó hasta invadir a Inglaterra con buen éxito, aunque esa invasión dio resultados poco permanentes, puesto que pronto hubo de retirarse a las Galias. De oriente hasta occidente el Imperio romano abarcaba desde el río Rin hasta el Atlántico.

César se convierte en el amo de Roma

César, en su ambición por alcanzar mayor

poder, se propuso que el pueblo romano conociera de sus triunfos en las Galias. Con tal fin escribió sus *Comentarios*, una historia que relata sus hazañas en dicha región. Esta obra se conoce con el nombre de *Guerra de las Galias de César* y es muy leída por la brevedad de su prosa y por la fuerza de sus narraciones. César confiaba en que su fama como militar habría de convertirlo pronto en jefe del imperio romano.

Por otra parte, Pompeyo, en Roma, estaba preocupado por la ambición que manifestaba César de asumir el gobierno. Desde la muerte de Craso, Pompeyo había actuado como cónsul único en Roma y era la figura más destacada.

Preferiéndose más y más hacia el partido de los aristócratas había ganado el apoyo del Senado. Pompeyo y los senadores advirtieron a César que había de retornar a Italia sin sus tropas. Pompeyo, temeroso de la popularidad que tenía César entre el pueblo, huyó a Grecia. Allí su ejército fue derrotado por los soldados de César.

Pompeyo escapó pero fue muerto finalmente en Egipto. Y para el año 45 A.C. César se había convertido en el gobernante indiscutido de Roma.

Programa de reformas de César

Aunque no es posible describir el carácter de César mediante un solo calificativo, en realidad sí podemos reconocer que fue un gobernante destacado cuyos programas ayudaron a muchos pueblos en forma notoria. Como jefe del Imperio Romano era responsable por la conservación de los derechos y las normas que beneficiaron al pueblo, tanto en el gobierno como en la economía.

En cuanto al gobierno, César logró lo siguiente: extendió los privilegios de la ciudadanía a muchas de sus provincias; reformó la administración y destituyó a los gobernantes deshonestos. En el aspecto económico introdujo un sistema de impuestos más justo para las colonias; realizó muchas obras públicas y distribuyó tierras entre los pobres.

César es asesinado

Los triunfos logrados por César y su excelente administración, así como la equidad que demostró con sus enemigos, tuvieron la aprobación de muchos romanos. Sin embargo, hubo quienes lo odiaron por haber derrocado a Pompeyo y por actuar

como monarca absoluto. Algunos senadores temían que César aboliera la república por completo y que se constituyera rey. Estos adversarios de César decidieron eliminarlo.

El 15 de marzo del año 44 A.C. (llamado los *idus* de marzo), un grupo de conspiradores encabezados por Casio y Bruto, rodearon a César en el Senado. A una señal le quitaron la toga de los hombros y una vez que la nuca quedó al descubierto "le dieron 23 puñaladas con sus dagas desnudas".

Así terminó la vida de César, aventurero, conquistador y estadista, asesinado antes de haber tenido la oportunidad de desarrollar plenamente su programa de reformas. En alguna ocasión había dicho: "Ya he vivido bastante... para la fama". La historia está de acuerdo con que la tragedia de su asesinato de ninguna manera disminuye tal fama.

Octavio reemplaza a César

Dos hombres lucharon entre sí para obtener el poder de César: Antonio y Octavio. Antonio, amigo íntimo de César, era hombre de milicia. Octavio (63 A.C. hasta 14 D.C.) tenía 18 años, era sobrino de César y su hijo adoptivo.

En un principio Antonio y Octavio cooperaron en el gobierno del imperio. Más tarde, en el desarrollo de una campaña tendiente a gobernar la parte oriental del imperio, Antonio fue a Egipto en donde cayó bajo la influencia de la reina Cleopatra. Aunque su belleza no era extraordinaria, Cleopatra fue una mujer astuta, de maneras encantadoras y voz tan agradable como "un instrumento de muchas cuerdas". Recurrió a "mil estratagemas" para ganarse a Antonio.

Se rumoraba que la reina y Antonio planeaban dividir la parte oriental del Imperio Romano, para gobernarla juntos. Octavio decidió detenerlo.

En el año 31 A.C. la flota de Octavio se encontró con las fuerzas de Antonio y Cleopatra y las derrotó en una gran batalla marítima en Accio. Antonio y Cleopatra posteriormente se suicidaron y Octavio gobernó el mundo romano.

Termina la República Romana

La República Romana llegó a su fin durante el reinado de Octavio. Las corporaciones

primeros senadores de la república gradualmente fueron otorgando sus poderes a Octavio. Al poco tiempo ya le habían concedido mayores derechos que los de César. Sin embargo, el senado y las demás corporaciones continuaron reuniéndose aun después de haber abdicado a sus funciones.

A Octavio se le consideraba *imperator*, comandante de las fuerzas militares; *pontifex maximus*, supremo sacerdote del Estado; *princeps senatus*, primero entre los senadores, y *Augustus*, gobernante venerado. En apariencia continuaban vigentes muchos aspectos peculiares de una república pero en la realidad fue César Augusto (Octavio) el primero en llevar el título de Emperador, es decir, el primer gobernante que tuvo *autoridad absoluta* sobre Roma y sobre el Imperio Romano.

Este cambio que se operó en el gobierno, de república a país gobernado por un emperador, no afectó grandemente al pueblo. Cansado éste de las continuas guerras civiles y por la inestabilidad general, se alegró de que hubiera quien le brindara orden y paz. Según dijo Tácito, famoso historiador romano,

Descartado el sistema por el cual todo ciudadano participaba en el gobierno, el pueblo aceptó las órdenes del emperador como normas inviolables y su sola preocupación consistía en que Augusto mantuviera la paz del estado.

Augusto conserva la paz y la prosperidad

Aunque Augusto conquistó regiones de España, y también luchó por estabilizar los límites al norte del país con los ríos Rin y Danubio, suspendió las guerras y conservó la paz. Esta, llamada *Pax Romana*, habría de durar desde el año 27 A.C., hasta el año 180 D.C. Durante este período el imperio permaneció libre de guerras de importancia.

Augusto trajo mucho más que paz a su pueblo. Acertado en sus juicios y moderado en sus acciones, implantó también programas que contribuyeron al bienestar de Roma y del imperio. Entre sus realizaciones más destacadas figuran las siguientes:

1. Construyó mejores caminos y vías.
2. Protegió las rutas marítimas e incrementó el comercio.

3. Estableció un sistema administrativo honesto para bien de las provincias.

4. Organizó una régimen militar efectivo para defender las fronteras.

5. Construyó edificios públicos tales como templos y teatros.

Por todos los medios antes descritos Augusto contribuyó efectivamente a la prosperidad del imperio. La literatura y otras formas de expresión cultural florecieron también durante su periodo, el cual se conoce como "Edad de Oro".

Contribuciones romanas en cuanto a leyes, ingeniería y arquitectura

A medida que se expandía el Imperio Romano, cambiaba la estructura de su gobierno. Simultáneamente con estos cambios que se operaban en el gobierno, se desarrollaba el derecho romano, definido por los romanos como reglas generales "para concederte a todo hombre lo que por derecho propio le corresponde".

Los romanos elaboraron leyes que definían tanto los derechos y deberes de los ciudadanos romanos, como de los diversos pueblos que conformaron el imperio. Al hacerlo dejaron a las generaciones futuras algunos principios legales de tanta ascendencia como los siguientes:

1. Las leyes deben ser escritas, siempre que ello sea posible. Aunque esto no constituyó novedad para los romanos, lo aceptaron plenamente.

2. La ley protegerá a los ciudadanos contra daños a su propiedad.

3. Las leyes habrán de considerar los derechos de la mujer.

4. Todo individuo que fuere acusado será considerado inocente hasta que se pruebe lo contrario.

5. Podrán efectuarse matrimonios civiles entre ciudadanos de distinta posición social y económica.

6. Todos los hombres serán considerados iguales

ante la ley. Por ley, ninguna persona recibirá trato especial con preferencia a los demás.

Entre los años 528 y 534 el emperador Justiniano ordenó que las diversas leyes romanas fueran recopiladas en su solo código. Este llamado *Código de Justiniano* definía las normas legales que se relacionaban con casos de adopción, tutela, testamento y contratos. Más importante que todo, este código demuestra claramente que los romanos procuraron introducir el principio de la igualdad de todo ser humano ante la ley.

Aunque en ocasiones los romanos violaron este ideal de igualdad, posteriormente otros pueblos se basaron en los principios romanos para establecer la debida igualdad legal entre todos los hombres. Aún en la actualidad el derecho romano continúa siendo la base de nuestro mundo moderno.

Es la base de los sistemas legales en muchos países de Europa y Latinoamérica. La igualdad ante la ley constituye uno de nuestros principios legales básicos.

Ingeniería romana

La ingeniería romana fue tan famosa como lo fueron sus leyes. Los romanos construyeron puentes magníficos, parques públicos y acueductos. Haciendo contraste con la más maravillosa de las obras arquitectónicas egipcias, las pirámides, los acueductos romanos y otras obras públicas que construyeron son en extremo útiles. Aún hoy en día uno de sus famosos acueductos continúan transportando agua a Roma.

Sobre todo, los romanos se destacaron en la construcción de caminos. Las vías romanas fueron construidas con la finalidad de movilizar tropas e intensificar el comercio.

Además, los caminos romanos contribuyeron a mejorar las comunicaciones y con ello pudieron

difundirse las ideas. Roma estaba invadida por ideas tomadas del Oriente, sobre todo en cuanto a filosofía y religión. Con el transcurso del tiempo, llegó del Oriente una religión, la cristiana, y con ella sobrevinieron cambios definitivos en la vida y en la historia de Roma.

Arquitectura romana

A la vez que los romanos construían sus caminos, edificaban también templos, basílicas (salones que originalmente se utilizaron como lugar para transacciones comerciales y tribunales), edificios del gobierno y baños públicos.

Usaron el arco, una estructura curva capaz de sostener pesos. Los romanos posiblemente obtuvieron sus conocimientos sobre el arco, de los etruscos, persas o babilonios. Emplearon también la bóveda y la cúpula. Con frecuencia construyeron columnas griegas, con fines decorativos más bien que para ofrecer soporte. Los romanos copiaron muchos de sus estilos arquitectónicos de los griegos. Concentraron todos sus esfuerzos en dar belleza al interior de los edificios antes que a las mismas fachadas.

Literatura romana, idioma y ciencia

Los romanos también desempeñaron labor importante en los campos de la literatura y del idioma. Algunos de los autores romanos más preclaros fueron: Cicerón, ensayista y escritor político, líder del Senado en la época de Julio César y el más célebre orador de la antigüedad; Lucrecio, Virgilio y Horacio, poetas; Tito Livio y Tácito, historiadores; Juvenal, escritor satírico; Marcial, compositor de epigramas.

Las contribuciones romanas relativas a la ciencia no fueron tan destacadas como en los aspectos legales y de ingeniería. Agregaron poco a los conocimientos científicos que habían recibido de los griegos.

El idioma latino

Igualmente, los romanos contribuyeron en forma notable al desarrollo del idioma. El idioma romano, el *latino*, se extendió a muchos pueblos a través del imperio. Con el tiempo llegó a ser la base de las llamadas *lenguas romances* (los idiomas modernos como el francés, español, italiano, portugués y rumano).

6. EL ORIGEN DEL HOMBRE EN AMÉRICA

Los pueblos americanos

La distancia entre el Continente Americano y las demás masas terrestres, así como la escasez de animales domesticables, han dado por resultado determinadas características especiales en aquél. Aunque hay muchas semejanzas entre el adelanto histórico de América y el de Europa y África, no es posible establecer una concordancia exacta de períodos entre el "Viejo" y el "Nuevo" Mundo; esto se ve acentuado porque la evolución de los pueblos es también muy desigual dentro de cada hemisferio. Es hasta el descubrimiento de América por los europeos, a fines del siglo XV, cuando se unifica su desarrollo dentro de la historia universal.

6.1 El origen de la población americana

Muchas teorías se han elaborado para explicar el origen de los indígenas americanos. Actualmente, se acepta en lo general que la mayoría entró por el Estrecho de Bering, angosta faja marina que separa el Continente Americano de la punta oriental del Asiático. Los esquimales, semejando sus formas de vida a los primeros pobladores de América, pasaban todavía en épocas recientes de uno a otro lado del estrecho.

Se supone que además de la entrada señalada, ha habido inmigraciones a través de las islas Aleutianas y otras desde la Polinesia que atravesaron el sur del Pacífico. Se rechazan hoy las ideas del origen americano del hombre, así como las de la Atlántida y otras similares, que llegaron a tener aceptación durante cierto tiempo.

El tipo físico del indígena americano es extraordinariamente parecido al del mongol: ambos tienen pelo lacio, color moreno (cobrizo o amarillento respectivamente), poco vello en el cuerpo y ojos oscuros. Gran número de indígenas americanos tienen también los ojos oblicuos característicos de muchos mongoles.

La entrada de diferentes grupos, en varias oleadas sucesivas y la permanencia prolongada en distintas regiones americanas han dado por resultado un gran número de pueblos, con variadas características físicas y culturales. La inmigración procedente de la

Polinesia, y algunas otras que vinieron por el Pacífico del Sur, más que influencia física deben haber producido un impacto cultural de importancia. Son notorias las semejanzas culturales entre los pueblos sudamericanos y los polinesios descubiertos por Paul Rivet.

Cazadores y recolectores

Los pueblos que entraron al Continente Americano tenían un desarrollo propio de la Edad de Piedra; los más antiguos (de una antigüedad entre quince y cuarenta mil años), corresponden al Paleolítico y los más recientes, posiblemente, al Mesolítico o al Neolítico. Únicamente los polinesios aportaron ya elementos de alta cultura.

Las culturas americanas semejan una gran pirámide cuya cúspide está en las regiones centrales en el área ocupada por las civilizaciones mexicanas, centroamericanas e inca. Los pueblos al norte de una línea aproximada, que va de Quebec a Los Angeles, al sur de otra, de Pará a Puerto Montt, nunca pasaron de recolectores, pescadores y cazadores. Eran nómadas de organización tribal; los actuales esquimales y otros pueblos de estas regiones conservan en gran parte sus características antiguas. En los primeros milenios de presencia humana en el continente, todo éste estaba ocupado por pueblos de tal nivel, algunos de los cuales se inantuvieron así, enclavados en las regiones de civilización más elevada, hasta épocas muy posteriores.

Los pueblos agricultores

Entre los límites señalados se desarrollaron pueblos que combinaban la agricultura primitiva con la caza, la pesca y la recolección, estos grupos forman el segundo escalón de la pirámide cultural americana.

Solamente llegó a cultivarse un único cereal en América: el maíz. El origen de su cultivo sumamente antiguo, se ha podido estudiar en el valle de Tehuacán, en México; probablemente tuvo lugar también en otras regiones entre el norte de la América del Sur y el centro del México actual. El instrumento principal de labranza que los aztecas llamaron *coa* que es simplemente una estaca, con la que se hace un agujero en la tierra para depositar la semilla. Este sistema es muy inferior al cultivo con arado, porque no remueve la tierra. Algunos pueblos llegaron a usar

sistemas que se aproximan más al arado, pero ninguno llegó a éste.

Se utilizaban otras plantas, como la papa o patata (América del Sur), el camote, la yuca, el cacahuate, el chile, el tomate y el algodón. Los indígenas americanos tuvieron muy pocos animales domésticos. El más difundido era el perro, traído probablemente ya domesticado por una de las sucesivas olas migratorias. Algunos pueblos cebaban determinadas razas de perros para comerlos. También tenían gallina americana, el guajolote. En las culturas andinas se habían domesticado varias especies que tienen parentesco con los camellos: la llama, la alpaca, la vicuña y el guanaco. Se les usaba para aprovechar la lana y en tiempos posteriores también para obtener leche y como bestias de carga. Sin embargo, el uso de estos animales, limitado exclusivamente a la América del Sur, no llegó a desplazar a los cargadores humanos como principal instrumento de transporte.

La ausencia casi total de animales grandes capaces de ser domesticados, fue probablemente la causa de que los pueblos americanos nunca llegaron a usar la rueda, ni a inventar el arado propiamente dicho.

Los pueblos cultivadores tenían ya una cerámica bastante desarrollada, cuyo estudio permite localizar las relaciones entre los diferentes grupos y observar sus adelantos.

La tierra era, fundamentalmente, de propiedad comunal. Algunos pueblos la cultivaban colectivamente, mientras otros hacían un reparto de las parcelas de labor, que se entregaban en usufructo pero no en plena propiedad a los campesinos. La organización político-social es la de la tribu, basada en la participación con igualdad de derechos de todos sus miembros. Empiezan a formarse grupos que disfrutan de propiedades particulares y tienen privilegios de gobierno, y otros, sin propiedades y sin intervención en el manejo de los asuntos públicos. Las guerras entre los pueblos acentúan sus diferencias y dan por resultado comunidades explotadas y otras explotadoras, al mismo tiempo que fomentan la desigualdad en el seno de las tribus mismas.

6.2 Los pueblos civilizados

En el área que abarca aproximadamente desde

el Perú y el norte de Chile en el sur hasta el Trópico de Cáncer en el norte, se formaron las altas culturas prehispánicas de América. Su periodo es relativamente breve, ya que empieza hacia principios de nuestra era y termina violentamente con la conquista europea en la primera mitad del siglo XVI. Los tres centros que más destacan son el *nahua* en el altiplano mexicano, el *maya* en Yucatán y parte de Centroamérica y el *inca* en Perú.

La base económica de todas estas civilizaciones fue el maíz y los demás productos que tenían todos los pueblos cultivadores americanos. Crearon una cerámica muy hermosa, usaban utensilios de piedra tallada y pulida y llegaron a trabajar el oro, la plata, el cobre y el bronce. Algunos pueblos de este nivel desarrollaron un comercio muy intenso y bien estructurado.

En su organización social hay una mezcla de elementos propios del comunismo primitivo con otros de una sociedad de clases. Las formas de evolución son muy variadas y desconocemos muchos de sus aspectos. Sin embargo, sabemos que en la época de la Conquista, la gran mayoría de la tierra entre los aztecas pertenecía al *calpulli*, o sea, era propiedad comunal; lo mismo sucedía con el *ayllu* de los incas, en cuyos dominios también los animales importantes, las llamas y las alpacas, pertenecían a la colectividad representada por el gobernante, quien tenía el título de Inca.

Algunos pueblos habían conquistado extensas regiones y obligaban a las tribus sometidas a entregarles fuertes tributos. Además, había ya tierras de propiedad personal, pertenecientes sobre todo a los guerreros más distinguidos o a sus herederos; estos campos eran labrados generalmente por trabajadores siervos. La democracia militar primitiva entre los mexicas y los incas se ve sustituida por una capa dominante perfectamente delimitada, a la que era prácticamente imposible ascender.

México central. Posiblemente la primera cultura de esta área que sobrepasa el nivel general de los cultivadores es la de La Venta, probable origen de las altas culturas maya, de Monte Albán y teotihuacana. La cultura de La Venta, situada en las costas del Golfo de México, en los actuales Estados de Tabasco y Veracruz, tiene una avanzada escultura. Hacia el fin

de su florecimiento, surge la ciudad de Teotihuacán, situada en el altiplano mexicano. Sus extensas construcciones demuestran la existencia de un pueblo numeroso y avanzado, cuyo esplendor abarca aproximadamente los siglos I a VII de nuestra era. Una parte de su tradición cultural es recogida y desarrollada por los toltecas, con capital en Tula, Hidalgo (siglos IX a XII).

Finalmente, el centro se desplaza al Valle de México, donde se forma hacia 1420 la Triple Alianza entre Texcoco, Tenochtitlán (México) y Tacuba.

Este grupo de poblaciones llega a dominar la mayor parte del centro y sur de la actual República Mexicana. Solamente queda como islote dentro del dominio azteca la región de Tlaxcala; Michoacán (habitado por los tarascos) tampoco pudo ser sojuzgado. El dominio de la Triple Alianza, encabezada por Tenochtitlán, estaba muy bien organizado. Las tres ciudades, cuyos ejércitos y comerciantes llegaban a regiones lejanas, recibían fuertes tributos que permitían la construcción de grandes obras públicas y una vida de lujo para sus gobernantes.

Los nahuas creían en un gran número de dioses, entre los que destacan Quetzalcóatl, de muchos atributos, como el viento, la sabiduría, la bondad, y Huitzilopochtli, dios de la guerra, tutelar de la tribu azteca. Se practicaban danzas y muchos otros ritos, entre ellos el sacrificio humano, que llegó a consumir miles de víctimas.

Los pueblos de la Triple Alianza lograron grandes adelantos en muchas actividades. Tenían profundos conocimientos de medicina y, debido a sus progresos en botánica, disponían de numerosas plantas curativas, muchas de las cuales pasaron a la farmacopea internacional. Fue notoria la agricultura en chinampas (campos construidos en aguas pantanosas), la construcción de caminos y la de acueductos para abastecer de agua dulce a la ciudad de Tenochtitlán, edificada en un lago de agua salada, y el trabajo de metales.

En el actual estado de Oaxaca se localizaban las culturas zapoteca y mixteca, ésta de los mejores orfebres del México prehispánico. En lo que hoy es México, se encontraban muchas otras culturas, como

la totonaca y la tarasca.

Los mayas. La cultura maya ocupaba desde los actuales estados mexicanos de Chiapas y Tabasco hasta Guatemala y Honduras. La fase más antigua de su desarrollo se localiza en la parte continental, y la más reciente en la península de Yucatán, aunque no hay una interrupción cortante como se creía hasta hace poco. Nunca tuvieron un Estado único, y las luchas internas los habían debilitado ya a la llegada de los españoles. Los mayas fueron notables sobre todo por sus avanzados conocimientos en astronomía, que les permitieron elaborar un calendario de gran exactitud. Su sistema de numeración les hizo posible realizar complicadas operaciones matemáticas. Sus múltiples expresiones artísticas, de las que se conservan edificios, pinturas murales, relieves, estatuas y otras, revelan una sensibilidad extraordinaria.

En toda esta región, tanto en la del México continental como en Yucatán, se encuentran numerosas pirámides que sirven de base para los adoratorios. Solamente hay un caso conocido, el de Palenque, del viejo imperio Maya, con una tumba dentro de la pirámide.

Los chibchas. La cultura chibcha se extendía en parte de Centroamérica y del norte de la América del Sur; su centro estaba en el altiplano de Bogotá.

A este pueblo se deben importantes adelantos, sobre todo en la metalurgia, como el descubrimiento del platino. Algunos de sus progresos tuvieron repercusiones en la cultura incaica, al sur, y en la del México al norte. También, a pesar de que sus divisiones y luchas internas dificultaban mucho la transmisión de los conocimientos, tuvieron un importante papel en el paso de influencias incas a México, y viceversa.

Los incas. La cultura incaica abarcaba desde el actual Perú, Bolivia y parte de los países vecinos. Se supone actualmente que tiene parte de sus orígenes en el Valle del Amazonas, donde se han encontrado pruebas de culturas antiguas bastante avanzadas.

El desarrollo ya comprobado arranca desde la civilización tiahuanaca, que termina por el siglo X.

Los incas mismos fueron un clan (ayllu) dominante, que organizó el gran imperio de lengua quechua-aymara en la costa del Pacífico y en la región andina. Su centro era la ciudad de Cuzco. Tenían calzadas muy bien trazadas, defendidas y vigiladas que servían de elementos unificadores para todo el

territorio. Tenían calzadas muy bien trazadas, defendidas y vigiladas, que servían de elementos unificadores para todo su país. No llegaron a desarrollar una escritura propiamente dicha, pero anotaban sus cuentas en un sistema de nudos (quipu), muy parecido a un sistema chino primitivo.

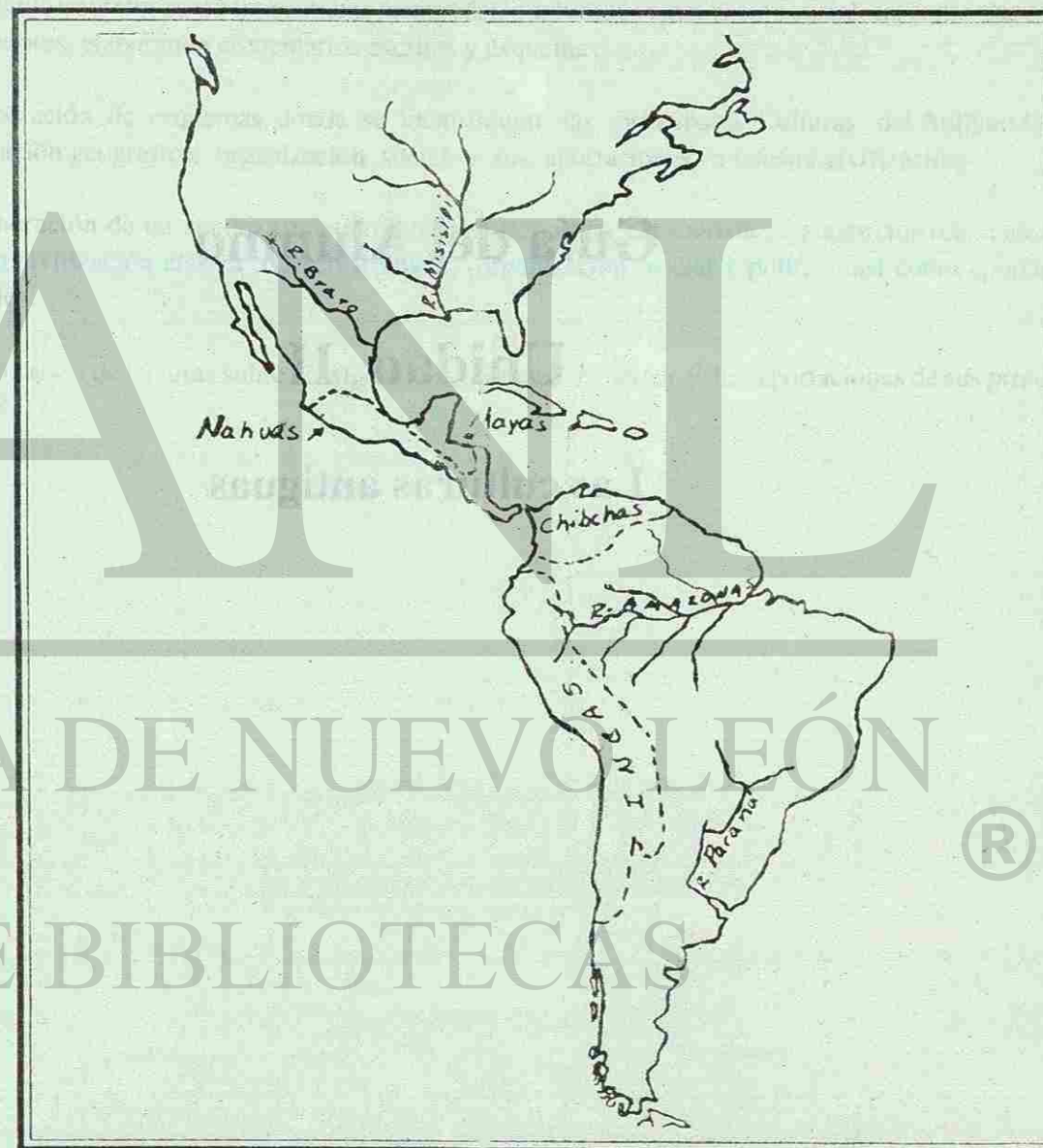
Los incas adoraban fuerzas naturales y parece que casi no practicaban el sacrificio humano. Destaca entre sus habilidades la trepanación, de la que se han encontrado muchas pruebas. También conservan muchas ruinas de templos y fortificaciones.

La influencia de los pueblos americanos

Aunque hay algunos elementos que demuestran un activo contacto entre los diferentes pueblos civilizados de América, éstos nunca pudieron llegar a unificarse. Sus grandes imperios no habían destruido todavía el sistema comunal primitivo; su organización era una

mezcla entre éste y el estatal. Esto permitió a los conquistadores españoles en el siglo XVI aprovecharse de las dificultades internas y someter en un plazo bastante breve a los indígenas de América. Sin embargo, su cultura no quedó exterminada sino que muchos de sus elementos pasaron a integrar las nuevas naciones latinoamericanas, junto con la aportación española.

Al entrar en contacto América y el Viejo Mundo, éste aprovecha muchos conocimientos de los indios americanos. Entre sus principales influencias están los metales preciosos de México y del Perú, que desempeñan un importante papel en el desarrollo del comercio y de la sociedad moderna. La papa llega a ser la base de la alimentación en extensas regiones del norte de Europa.



Culturas precolombinas más destacadas.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Unidad II Las culturas antiguas

OBJETIVO :

El alumno estudiará y analizará las teorías que existen para explicar el origen del hombre; además, comparará las aportaciones realizadas por algunas culturas en la Antigüedad y su impacto en el desarrollo de la cultura occidental.

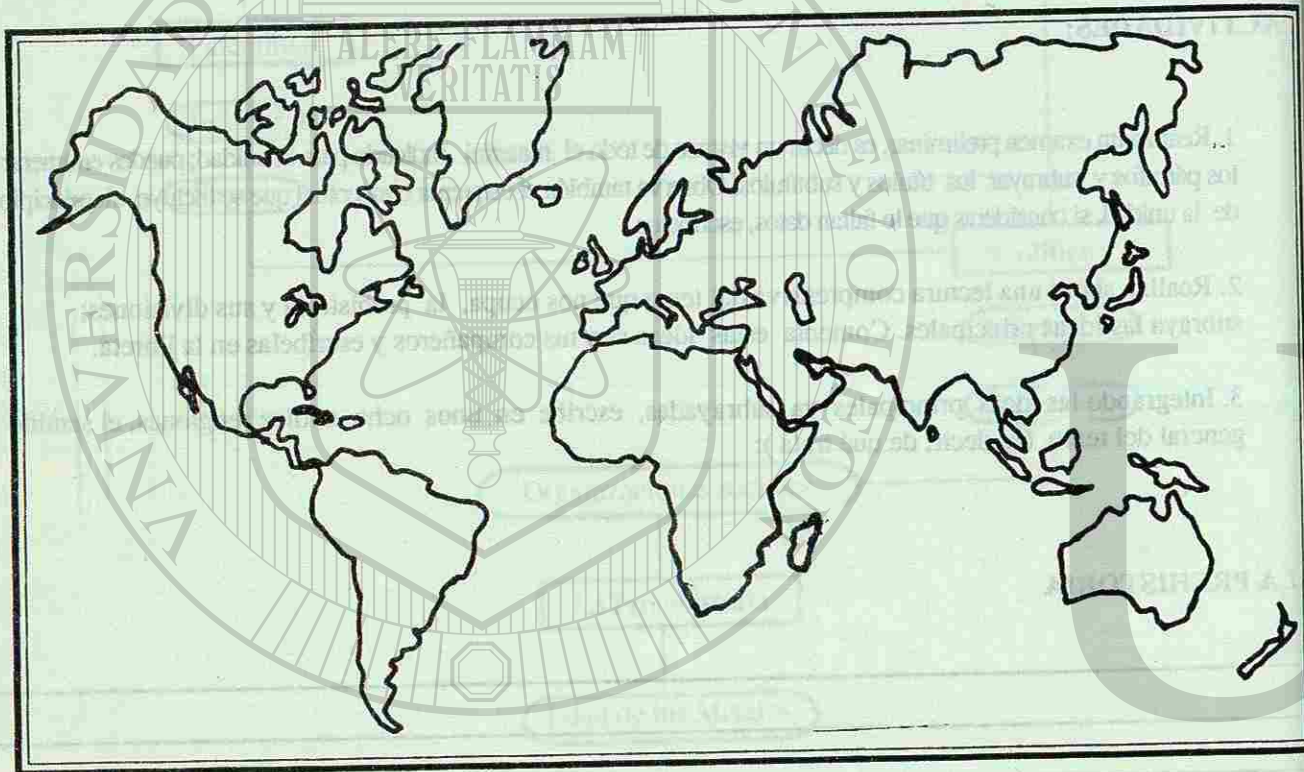
METAS

1. Consulta de textos sobre las primeras formas del hombre, su organización social, así como sus avances civilizadores, elaborando comentarios escritos y esquemas.
2. Elaboración de esquemas donde se identifiquen las principales Culturas del Antiguo Oriente, su ubicación geográfica, organización social y sus aportaciones a nuestra civilización.
3. Elaboración de un cuadro sinóptico donde se describan características y aspectos relevantes de la llamada civilización clásica (Greco-Romana) organización social y política, así como aportaciones culturales.
4. Realización de lecturas sobre el origen del hombre en América y las aportaciones de sus principales culturas.

4. Escucha con atención los comentarios del maestro y participa en clase, contrastando las teorías sobre el origen del hombre, el objetivo de la contrastación es señalar diferencias.

5. Elabora dibujos sobre la evolución del hombre, ya sea cráneos o de cuerpo entero, a fin de que observes los cambios. Puedes copiarlos de otros libros o hacerlos en diversos materiales.

6. Ubica en un mapa los lugares donde han sido localizados hallazgos del hombre prehistórico, comenta su importancia y relaciónlos con la época a que pertenecieron. El maestro te asesorará en caso de dudas.



*Ubica el hombre de Neanderthal, de Cro-Magnon, de Java, de Pekín
Anota los nombres de los continentes y océanos

7. Consulta en el diccionario o en otros textos, los conceptos que se anotan a continuación, escribe la idea obtenida.

*arcos ciliares:

* pigmea:

* antecesores:

* hallazgos:

* transición:

8. Después de leer, analizar y comentar el material asignado para el logro de las metas señaladas, participa comentando con tus compañeros y asesorado por el maestro elabora un cuadro sinóptico o esquema sobre la Prehistoria.

Ejercicio de reforzamiento

1. CUESTIONARIO

1. ¿Cuáles son las teorías sobre la aparición del hombre?

2. ¿Cuáles son los hallazgos que dan fe de la aparición del hombre en sus primeras formas?

3. ¿Qué diferencia se han encontrado entre el hombre de Neanderthal y el hombre de Cro-Magnon?

4. ¿Qué eventos dan certeza sobre el desarrollo de culturas en la prehistoria?

5. ¿Cómo se subdivide la edad paleolítica?

6. ¿Cuál es la diferencia entre el hombre del paleolítico y el hombre del neolítico?

7. ¿Por qué se afirma que el cultivo de plantas y la domesticación de animales favorece el desarrollo de organizaciones sociales?

*Si tienes dudas comenta con tu maestro.

1. Completa el esquema que a: incluye a continuación, anotando los datos que den la idea general del tema estudiado.



Unidad II Las culturas antiguas

META:

- Elaboración de esquemas donde se identifiquen las principales culturas del Antiguo Oriente, su ubicación geográfica, organización social y sus aportaciones a nuestra civilización.

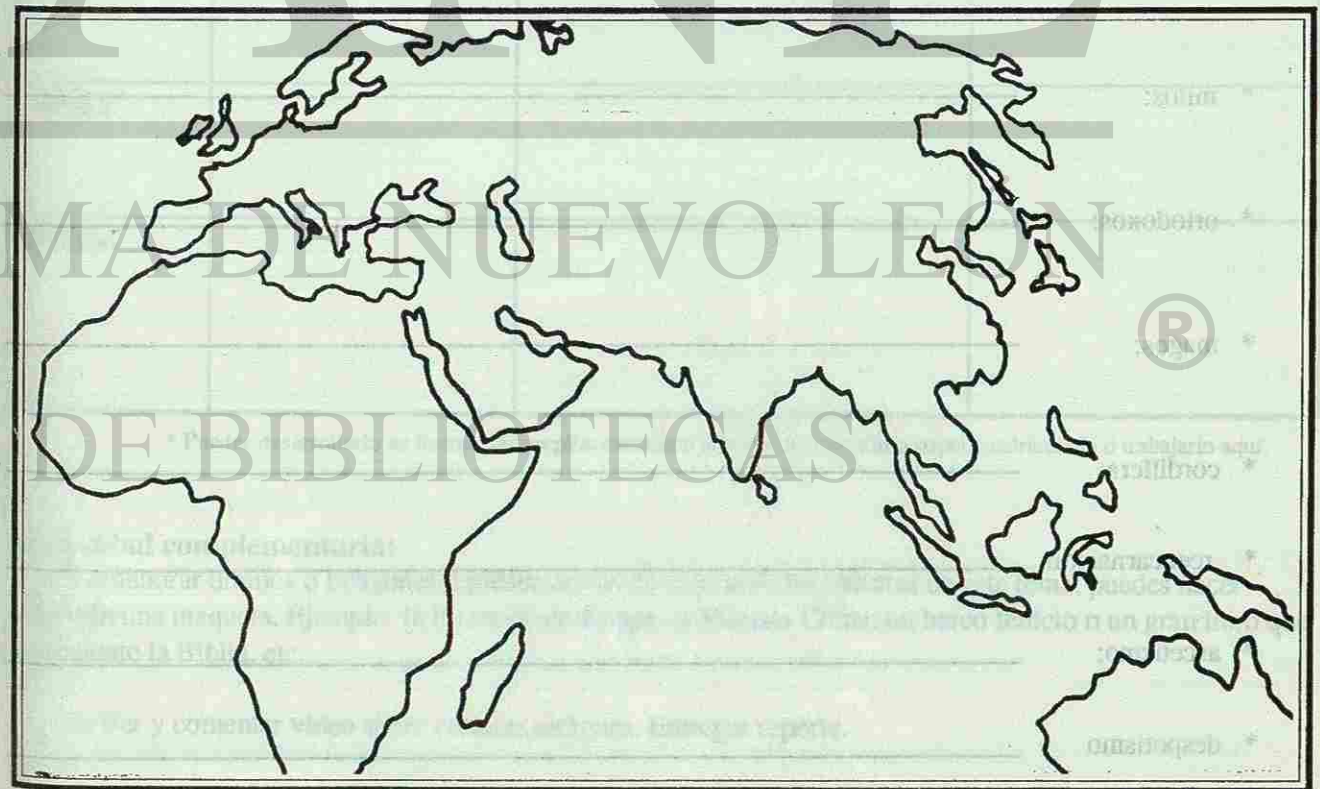
CONTENIDO:

TEMA 2: Civilizaciones del Antiguo Oriente

- El antiguo Egipto
- Los pueblos de Mesopotamia
- Los Fenicios
- El pueblo Hebreo
- Los Persas
- La India y el Budismo
- El pueblo Chino

ACTIVIDADES:

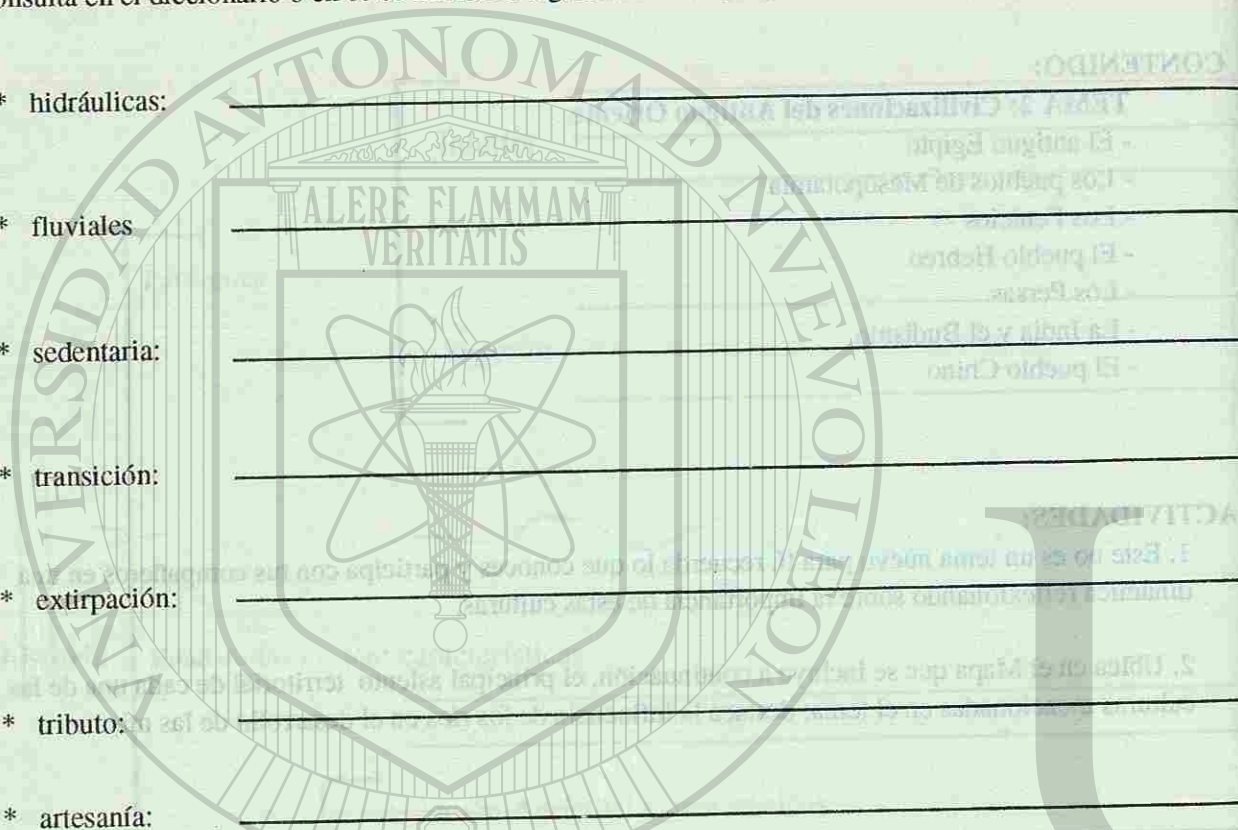
- Este no es un tema nuevo para tí, recuerda lo que conoces y participa con tus compañeros en una dinámica reflexionando sobre la importancia de estas culturas.
- Ubica en el Mapa que se incluye a continuación, el principal asiento territorial de cada una de las culturas mencionadas en el tema; destaca la influencia de los ríos en el desarrollo de las mismas.



3. Lee e investiga sobre estas culturas; subraya las ideas principales de cada tema, interrogándote sobre algunos aspectos importantes como: ¿en qué época vivieron? ¿cuál es la característica de su medio? ¿cómo trabajaban?, ¿qué hacían?, etc.

4. Consulta en el diccionario o en otros libros los siguientes conceptos, escribe la idea obtenida:

- * hidráulicas: _____
- * fluviales: _____
- * sedentaria: _____
- * transición: _____
- * extirpación: _____
- * tributo: _____
- * artesanía: _____
- * mitos: _____
- * ortodoxos: _____
- * magos: _____
- * cordillera: _____
- * reencarnación: _____
- * ascetismo: _____
- * despotismo: _____



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

5. Intégrate en un equipo de trabajo y elabora una relación de características de una de las culturas (asignada por el maestro) del Antiguo Oriente; también puedes hacer un cuadro sinóptico. Pregunta a tu maestro en caso de dudas.

6. Después de intercambiar información y comentarios con tus compañeros de equipo y con los otros equipos, organiza los contenidos en un esquema como el que aquí se incluye:

CIVILIZACIONES DEL ANTIGUO ORIENTE			
Cultura	Características	Organización social y política	Aportaciones
Egipto			
Mesopotamia			
Fenicios			
Hebreos			
Persas			
Hindú			
Chinos			

* Puedes desarrollarlo en forma más amplia: cartulinas u hojas de rotafolio o papel cuadriculado o trabajarlo aquí.

Actividad complementaria:

1) Elaborar dibujos o imágenes representativas de alguna de las culturas de este tema; puedes hacer también una maqueta. Ejemplo: la Pirámide de Keops, la Muralla China, un barco fenicio o un gran libro que represente la Biblia, etc.

2) Ver y comentar video sobre culturas antiguas. Entregar reporte.

EJERCICIO DE REFORZAMIENTO:

¿Cuáles son los ríos más importantes en el desarrollo de las culturas antiguas?

¿Cómo se les llamaba a los gobernantes egipcios?

¿Cuáles eran las clases privilegiadas en Egipto?

¿Cuál fue el Monarca babilonio más destacado?

¿Por qué se afirma que casi todas las religiones antiguas eran politeístas?

¿Cuál fue la actividad principal de los fenicios?

¿Cuál es el libro sagrado de los hebreos?

¿Dónde vivieron los persas?

¿Quién fue Zaratustra?

¿Cómo estaba divididas las clases sociales en la India?

¿Cuál es el libro sagrado de la India?

¿De qué raza proviene el pueblo chino?

¿Cuál es la diferencia entre la filosofía de Confucio y la de Lao-Tsé?

¿Cuáles son las aportaciones más importantes de los chinos?

*Este cuestionario no agota todo el material indicado, tu puedes agregar las preguntas que consideres necesarias.

Unidad II Las culturas antiguas**META:**

3. Elaboración de un cuadro sinóptico donde se describan las características y aspectos relevantes de la culturas greco-romana (o clásica) , organización social y política, así como sus aportaciones culturales.

CONTENIDO:**TEMA 3: Civilización Clásica****-Grecia:**

- * Orígenes del pueblo griego
- * La ciudad-estado
- * Vínculos comunes entre las ciudades-estados
- * Guerras entre ciudades- estados
- * Historiadores, poetas y científicos griegos sirven a la sociedad.

-Roma:

- * Establecimiento en Italia
- * Fundación de Roma
- * La República Romana
- * Julio César
- * Aportaciones de los romanos

ACTIVIDADES:

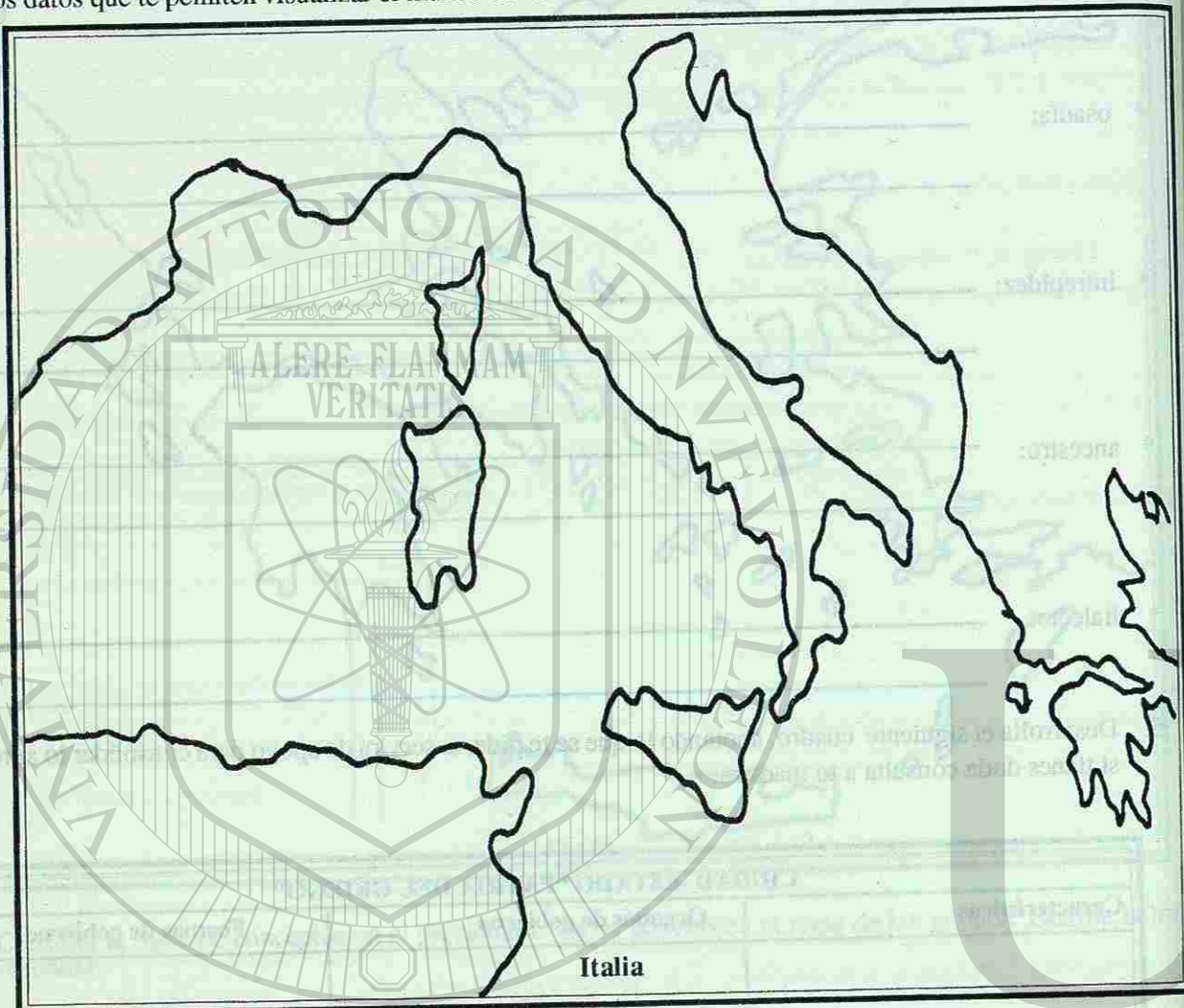
1. Realiza una lectura de inspección a fin de que conozcas todos los temas que se incluyen sobre los griegos y los romanos, son necesarios para el logro de la meta señalada.

2. Lee después con detenimiento y subraya las características y aportaciones importantes del pueblo griego, como por ejemplo:

- * Ubicación geográfica
- * Características de su medio físico
- * Establecimiento de los primeros griegos
- * La ciudad-estado y sus elementos.
- * Manifestaciones culturales y científicas.

3. Ubica en el mapa de Grecia las principales ciudades- estados y escribe los nombres de los mares que rodean la península balcánica:

7. Observa el mapa de Italia y escribe en él (después de comentar con tus compañeros o investigar por tu cuenta) los datos que te permiten visualizar el mundo de los romanos:



Comentarios:

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

8. Elabora tu propia lista de palabras que no comprendas, consulta en el diccionario su significado y escríbelas en tu libreta.

9. Reflexiona sobre las culturas estudiadas, compara y trata de establecer semejanzas o diferencias entre ellas. Repasa antes todas las actividades y notas realizadas; organiza los aspectos más importantes en un esquema.

CIVILIZACIÓN CLÁSICA		
Conceptos	Griegos	Romanos
Ubicación y características geográficas		
Primeros pobladores		
Organización política y órganos de gobierno		
Personajes claves:		
Aportaciones culturales y científicas		

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

I. Investigación sobre el vestuario y objetos de ornamento personal de los griegos y los romanos.

II. Investigación sobre las aportaciones de los romanos al Derecho.

III. Juegos de letras y palabras.

GRIEGOS

1. Mar entre Grecia y Asia Menor
2. Filósofo griego
3. Donde vivían los dioses griegos
4. Los primeros griegos
5. Asamblea General en la ciudad-Estado
6. Centro de la ciudad-Estado
7. Poema que narra las hazañas de los griegos

ROMANOS

1. Clase social privilegiada entre los romanos.
2. Mar al sur de Italia.
3. Integrada por ciudadanos-militares (Centuria).
4. Con él la República romana llega a su fin.
5. Antiguos Cónsules.
6. Ellos fundaron Roma.
7. Gobernante romano.

SOPA DE LETRAS: LOS DIOS GRIEGOS

A	C	E	L	J	O	I	Z	O	V	R	T	O	D
A	I	M	Z	E	U	S	A	I	H	E	R	A	I
O	L	I	M	P	O	T	J	K	A	G	H	P	O
G	E	L	F	G	I	P	O	S	E	I	D	O	N
R	M	D	A	D	H	J	I	E	C	D	E	L	I
E	C	N	O	T	B	M	A	R	E	P	M	O	S
C	O	R	U	W	E	Z	Y	A	O	T	E	A	I
I	F	R	S	T	X	N	Y	A	S	Q	T	M	O
A	P	T	R	U	V	A	E	B	P	R	E	I	S
L	I	A	O	P	T	V	W	A	X	X	R	O	A

- | | |
|----------|-----------|
| GRECIA | ATENEA |
| OLIMPO | DIONISIOS |
| ZEUS | HERA |
| DEMETER | ARTEMISA |
| POSEIDÓN | APOLO |
| ARES | AFRODITA |

EJERCICIOS DE REFORZAMIENTO:

I. Completa los siguientes enunciados:

1. La península griega, situada en el sureste de Europa, está bordeada al oeste por el mar _____, al sur por el Mediterráneo, y al este por el mar _____.
2. Los primeros helenos que llegaron a la península griega fueron los _____.
3. El poeta ciego llamado _____ escribió *La Ilíada* y la *Odisea*.
4. La ciudad-estado de los griegos también se llamaba _____.
5. Algunas ciudades-estados griegas adoptaron la _____, que es el gobierno ejercido por el pueblo.
6. _____ era el centro de una ciudad-estado jónica, situada en la península de Atica.

II. Relaciona: Órganos de gobierno de la Ciudad-Estado

- | | |
|--|------------------------------|
| 1. Todos los ciudadanos eran miembro de este cuerpo legislativo: () | A. Consejo de los Quinientos |
| 2. Cuerpo ejecutivo, cada gobierno regional estaba representado en él: () | B. Sistema de Jurados |
| 3. Grupo de jefes castrenses y dirigentes del gobierno: () | C. Diez Generales |
| 4. Impartían justicia y emitían los veredictos: () | D. Asamblea General |

III. Selecciona la respuesta correcta y subráyala:

- Jefe ateniense que otorgó a todos los ciudadanos el derecho de votar en una gran asamblea:

A. Homero	B. Herodoto	C. Solón	D. Tucídides
-----------	-------------	----------	--------------
- Invasor que llegó de Macedonia y dominó a los griegos:

A. Esquilo	B. Sófocles	C. Eurípides	D. Filipo
------------	-------------	--------------	-----------
- Fue educado por el filósofo Aristóteles y fundó un gran imperio:

A. Alejandro el Grande	B. Hecateo de Mileto
C. Aquiles el Conquistador	D. Ciro de Babilonia
- Se le conoce como el padre de la medicina:

A. Píndaro	B. Safo	C. Hipócrates	D. Arquímedes
------------	---------	---------------	---------------

IV. Contesta en forma breve:

- Península que se adentra en el mar Mediterráneo y tiene forma de bota: _____
- Ellos fundaron Roma: _____
- Sistema de gobierno de los romanos: _____
- Organos del gobierno romano integrado por la totalidad de los antiguos cónsules: _____
- Clases sociales entre los Romanos: _____
- Primer código que contenía las leyes romanas: _____
- Jefe más importante del Imperio Romano: _____
- Durante su reinado la República Romana llegó a su fin: _____
- Clase social entre los romanos que no gozaba de la libertad propia de los ciudadanos: _____
- Importante conjunto de leyes romanas, base de los sistemas legales en el mundo moderno: _____

META:

- Realización de lecturas sobre el origen del hombre en América y las aportaciones de sus principales culturas.

CONTENIDO:

TEMA 4 : Origen del hombre en América

- Origen de la población americana
- Los pueblos civilizados
 - México Central
 - Los Mayas
 - Los Chibchas
 - Los Incas

ACTIVIDADES:

1. Lee e investiga sobre el origen del hombre en América y su distribución en el Continente. Subraya las ideas principales y secundarias en el texto, recuerda que éstas las puedes identificar tomando como base los temas y subtemas del material.

2. Elabora una serie de 8 o 12 notas personales (también llamadas fichas de análisis) sobre lo que consideres más importante.

Pregunta al maestro en caso de dudas.

* Ejemplo de una Nota Personal:

Tema:
El origen de la población americana
Antología de Ciencias Sociales
Pág.

Aunque hay muchas teorías sobre el origen de los americanos, se acepta que casi todos entraron por el Estrecho de Bering.

*Las notas pueden realizarse en una papeleta tamaño media carta; el comentario debes expresarlo con tus propias palabras.

3. Intégrate a un equipo de trabajo y comenta el tema exponiendo tus puntos de vista; participa en una dinámica de grupo con tus notas ya elaboradas.

4. Consulta en el diccionario los siguientes conceptos:

- * comunal: _____
- * estructurado: _____
- * alpacas: _____
- * tutelar: _____
- * farmacopea: _____
- * trepanación: _____

5. Observa el mapa y ubica en él las principales culturas americanas. Recuerda escribir todos los datos que conozcas.



6. Elabora un resumen del tema toma en cuenta sólo tus notas personales ya elaboradas; es decir, integra todos tus comentarios en un solo escrito.

Repite por último, en voz alta para describir o exponer lo que has leído y escrito.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS: JUEGO DE PALABRAS

LOS PUEBLOS AMERICANOS

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|----------------------------|
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | 1. Pueblo que ocupó parte de México, Guatemala y Honduras. | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | | | 2. Forma de propiedad de los pueblos antiguos. | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | 3. Asiento de los Mexicas: Valle de... | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | | | 4. Forma de Organización social antigua. | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | | | | | 5. Pueblo que vivió en Centroamérica. | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | | | | | 6. Rumiante de América cubierto de pelo largo y rojizo. | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | 7. Vivieron en Perú y Bolivia principalmente. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8. Perforación del cráneo. |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | | | | | 9. Uno de los países donde se asentó la cultura incaica. | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; text-align: center;"> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> <tr><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td><td style="width: 20px;"> </td></tr> </table> | | | | | | | | | | | | | | | | | 10. Estado mexicano donde vivieron los antiguos mayas. | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

SOPA DE LETRAS: Culturas del Antiguo Oriente y América.

E	G	I	P	C	I	O	S	A	S	T	F	E	N	I	C	I	O	S
W	R	X	Z	V	O	L	M	E	C	A	S	P	S	A	C	N	I	A
S	I	O	T	R	M	I	A	B	D	E	H	X	R	T	H	W	N	P
X	E	T	M	E	S	O	P	O	T	A	M	I	A	C	E	U	P	E
Z	G	X	T	A	H	E	B	R	E	O	S	C	N	W	R	S	A	R
I	O	L	A	L	N	L	A	B	M	A	Y	A	S	D	I	O	L	S
M	S	C	Z	A	P	O	T	E	C	A	S	T	R	I	U	P	I	A
C	H	I	B	C	H	A	S	T	R	X	Z	W	C	H	I	N	O	S

- | | |
|-------------|-----------|
| Chibchas | Incas |
| Olmecas | Zapotecas |
| Mayas | Nahuas |
| Hebreos | Egipcios |
| Fenicios | Hindú |
| Chinos | Griegos |
| Romanos | Persas |
| Mesopotamia | |

EJERCICIOS DE REFORZAMIENTO:

I. Escribe F o V, según si el enunciado es falso o verdadero:

- | | | |
|--|---|---|
| 1. La teoría más aceptada sobre el origen del hombre en América, es que la mayoría procedía de la Atlántica: | F | V |
| 2. Los pueblos que entraron al Continente Americano eran altamente desarrollados: | — | — |
| 3. El único cereal cultivado en América es el maíz: | — | — |
| 4. El instrumento principal de labranza de los aztecas fue la coa: | — | — |
| 5. El guajolote es la gallina americana | — | — |
| 6. Los pueblos americanos usaron la rueda: | — | — |
| 7. Los nahuas vivieron en Argentina: | — | — |
| 8. Todas las pirámides construidas en América se usaron como tumbas: | — | — |
| 9. Cuzco fue el centro de la cultura Inca: | — | — |
| 10. Los chibchas practicaron la trepanación: | — | — |



1. EL FEUDALISMO. ORIGEN Y EVOLUCIÓN

El feudalismo es la organización social, política y económica de la Europa occidental durante los siglos IX al XV. Los orígenes, las ideas y las instituciones feudales tienen raíces germánicas. Fue una concepción individualista de la política frente al centralismo y poder absoluto de los reyes.

Nació como consecuencia del reparto de los territorios de la época de las invasiones. Las provincias formadas por Carlomagno se convirtieron en estados soberanos por la fuerza militar de los gobernadores. El régimen feudal fue favorecido por ciertas circunstancias históricas de los siglos IX y X. Estas circunstancias fueron el debilitamiento del poder real al deshacerse el Imperio Carolingio, las invasiones de los pueblos mencionados y la necesidad que las personas y las propiedades tuvieron de protección, la cual sólo fue ofrecida por el señor de cada comarca.

1.1. Organización política, económica y social del régimen feudal.

Como ya se ha indicado, el feudalismo fue consecuencia de la debilidad de la monarquía. Los reyes recompensaron a los duques o jefes del ejército con tierras que se llamaron *beneficios* o *feudos*, pero el monarca se reservaba el derecho de la tierra a la muerte del beneficiado; este sistema fue el principio, pero posteriormente se convirtió, por la costumbre, en una ley de herencia.

De esta forma, el feudo dado en recompensa se convirtió en un estado con sus leyes y autonomías propias. Las individuos que habitaban el feudo dependían del señor y se declaraban vasallos o sometidos.

El señor repartía las tierras entre sus vasallos exigiéndoles rentas, impuestos y servicios militares. La monarquía fue puramente nominal y la autoridad fue importante ante los señores.

La importancia del Estado feudal dependía de la extensión del territorio por lo que se originó una escala social que se derivaba de un señor a otro de menor categoría. Los *grandes señores* del reino eran los duques, los condes, los marqueses, etc., y todos ellos habían recibido sus territorios de manos del rey.

Estos nobles daban una parte de sus tierras a otros señores de menor categoría que se llamaban barones, caballeros, etc. Estos *feudatarios* hacían lo mismo y así llegaban a una escala descendente que eran los vasallos. Todos los que poseían *vasallos* y tierras eran nobles, aunque había *villanos* y *siervos*.

Los villanos tenían campos entregados para su cultivo por la nobleza, pero eran libres; y los *siervos trabajaban la tierra*, pero sin libertades y podían ser vendidos juntamente con la propiedad.

Además, estaban los obispos y clérigos del clero secular y los abades y monjes del clero regular que formaban la tercera clase social.

Influencia de la iglesia sobre las costumbres feudales.

En esta época la Iglesia tuvo un gran prestigio debido a que en ella estaba depositada la cultura, a la universidad de la fe y al prestigio del Pontífice, así como a la unidad política y religiosa.

Los obispos y los abades de los monasterios eran señores feudales y enseñaban al campesinado el cultivo de las tierras.

Para aminorar las costumbres guerreras establecieron la *paz de Dios* que reglamentaba la lucha y el respeto a la población no combatiente, protegiendo a las mujeres, a los niños y a los ancianos.

El derecho de asilo establecía que aquel

que se refugiara en alguna iglesia o monasterio no podía ser detenido o encarcelado; de esta forma se originaron **dos tipos de justicia**: la civil y la eclesiástica; la mayoría de las personas prefirieron acogerse a esta última, por ser más humana y benigna. La iglesia contaba para la administración de la justicia con el derecho canónico o derecho perfecto, pero la pena no era aplicada sino por la autoridad civil.

La burguesía y las ciudades libres

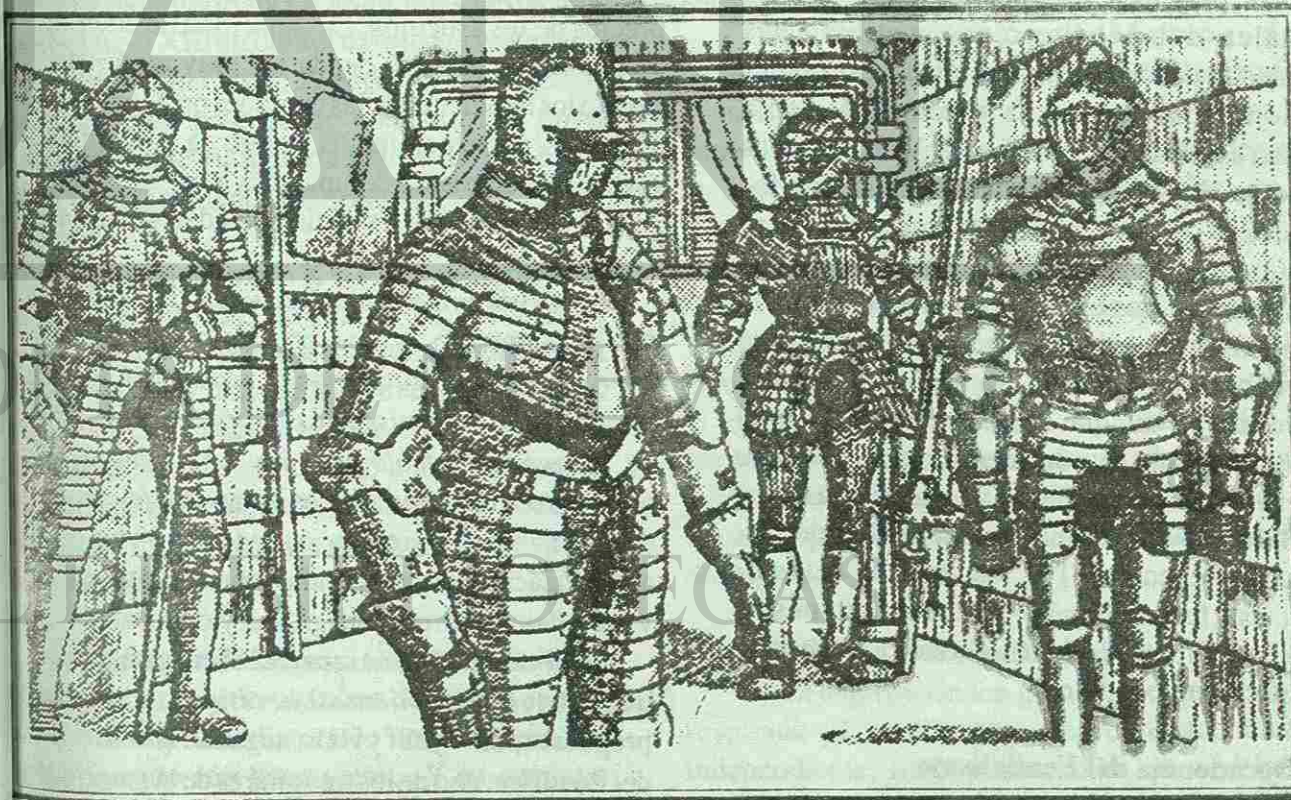
A partir del siglo XII, la industria y el comercio comenzaron a resurgir y ello provocó la aparición de numerosas ciudades, así ocurrió con las ciudades de Italia, de Flandes, de Alemania, de Francia y de España. No sólo el Mediterráneo comenzó a tener importancia marítima comercial sino que se abrieron nuevas rutas a través del Rin, del Mar del Norte y del Báltico.

Los comerciantes e industriales establecidos en las ciudades se enriquecieron y se

independizaron de los señores feudales y formaron una clase social aparte que se llamó *burguesía*. La libertad de la ciudad fue parcial o total, quiere decir que algunas tuvieron dependencia del señor pues tenían que pagar tributos, mientras que otras se independizaron completamente y llegaron a formar verdaderas **repúblicas** como ocurrió con Venecia, Génova y Florencia.

Las ciudades estaban gobernadas por Consejos formados por los propios burgueses, éstos estaban asociados en los llamados *gremios* o *sindicatos*. Cada gremio elegía un representante, para así formar el *Ayuntamiento* o *Cabildo*.

Algunas ciudades se hicieron la guerra; en cambio otras formaron ligas o hermandades; así en Castilla surgieron hermandades de ciudades para defenderse contra la monarquía o el feudalismo. En Alemania se organizó la *liga hanseática* que monopolizó el comercio.



Armaduras de los caballeros feudales.

Los Gremios

Las personas que trabajaban en un mismo oficio formaban un gremio o corporación; éstos eran reglamentados por sus componentes y constituían un **monopolio de trabajo**, pues en cada ciudad el número de inscritos correspondía a las necesidades de la población, no permitiéndose mayor número de agremiados que el necesario, para que así no se entablara la competencia; sólo los agremiados podían ejercer el oficio y establecer el negocio.

Tenían derechos sociales y los integrantes debían dar una parte de su salario para formar un tesoro común que luego era aplicado según las necesidades de los agremiados o sus familiares.

También cada gremio tenía su santo patrón y su día de fiesta, así como su insignia que los distinguía.

Las tres principales ciudades de la liga hanseática o teutónica fueron Hamburgo, Bremen y Lübeck.

El comercio y la industria

En la Edad Media el Mediterráneo siguió siendo la principal vía comercial, los puertos orientales del Mediterráneo recibían las mercaderías del oriente y las ciudades portuarias de Alejandría, Antioquía y Constantinopla proveían a los navíos de Génova y Venecia de los productos del oriente tan codiciados por los europeos. Volvió a emplearse la moneda, pero ésta presentó una gran dificultad por la variedad de las mismas. Los expertos en monedas hacían sus operaciones sobre un banco, y de aquí derivó el nombre de **banqueros**. También aparecieron los préstamos, aunque la iglesia no autorizó el interés, pues no se consideraba que el dinero pudiera producir beneficios, ya que sólo la tierra, con el trabajo del hombre, podía producirlo, por lo cual aún el cobrar 1%, resultaba un *delito de usura*; esta fue la causa por la cual el cristianismo occidental no pudo dedicarse a la banca, recayendo este oficio en los judíos.

1.2 Decadencia del Feudalismo

El progreso y el enriquecimiento que la vida había experimentado en el siglo XIII, y la evolución cultural que significó la mentalidad

gótica, no tuvieron continuación en el siglo XIV. En efecto, el siglo XIV es un siglo de crisis en todos los aspectos:

Crisis demográfica. La favorable evolución de la población europea desde el siglo XII queda interrumpida en el XIV, como consecuencia de la sucesión de terribles epidemias que asolan Europa. De ésta, la más grave fue la célebre peste negra de 1348. A fines del siglo había disminuido un tercio de la población europea.

Crisis en el campo. La merma demográfica produce efectos negativos. Las cosechas sufren un serio abandono, ante la falta de brazos suficientes que se ocupen de ellas. Esto origina una fuerte disminución en la producción agrícola. Por tanto, a la demográfica vino a unirse la crisis de la agricultura.

Crisis de la ciudad. La crisis agrícola facilita la crisis de la vida urbana. En efecto, la disminución del poder adquisitivo de los campesinos provoca un grave retroceso en toda la actividad comercial. Por su parte, los comerciantes intentando evitar pérdidas, incrementan los precios de los artículos. La capacidad de compra de las masas urbanas queda así muy mermada; pronto los habitantes de las ciudades protagonizan violentos enfrentamientos contra la oligarquía urbana, en demanda de una nueva organización de la vida ciudadana, es decir, la ciudad gótica era cuestionada.

Crisis de la mentalidad feudal. Las formas del pensamiento, y los principios religiosos propios del feudalismo, también son profundamente cuestionados y se inicia un proceso de *renovación ideológica*. En este sentido, el fenómeno más relevante es la aparición de un intenso movimiento que propone la *naturalización*, es decir, el abandono de las rígidas y metafísicas normas religiosas y culturales.

Por esta casua aparecen en esta época numerosos *movimientos heréticos*, como el propuesto por Wyclif y HUs, negando la autoridad del Pontífice, uno de los tres pilares de la autoridad medieval, y negando la acción de la Iglesia como mediadora en la salvación de las almas.

DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS

En la época medieval se conocía tan sólo la tercera parte del planeta. A partir de mediados del siglo XV diversos países europeos se lanzan decididamente al dominio de los mares y a la búsqueda y conquista de nuevas tierras, rompiéndose así los estrechos límites geográficos de la etapa anterior. Desde entonces se inaugura para Europa un estilo de vida basado en la colonización y el usufructo de los nuevos territorios y, lo que es más importante, entra en contacto con sociedades humanas desconocidas hasta entonces, a las que transmite su civilización.

Todos estos hechos contribuyen a crear conciencia de *alejamiento del mundo medieval*.

Las Causas de los descubrimientos

El trascendental paso de la navegación costera a la de altura es posible merced a un conjunto de factores diversos, fruto de larga y laboriosa preparación. Ya durante la Edad Media se habían realizado expediciones marítimas de considerable importancia; entre ellas destaca la que en el siglo XIII efectúa el navegante veneciano Marco Polo a la China. A partir de entonces se inicia un lento proceso de contacto con otros continentes, que culminaría a fines del siglo XV con el descubrimiento de América.

El final del siglo XV y todo el siglo XVI se caracterizó por un periodo de atrevidas exploraciones por las Indias Orientales y de grandes aventuras. Una época durante la cual navegantes europeos fijaron definitivamente rutas en el mar, cuando curtidors marinos se lanzaron en un reto a lo desconocido y pequeñas embarcaciones desafiaron océanos que podían tragárselos a la manera que la ballena hizo con Jonás.

Las naves de la época tenían alrededor de 40 m de largo y un máximo de 7 m de ancho. Su velocidad promedio era de unos 20 kms por hora, contando con buen viento. Y en cuanto a manejo, las embarcaciones del siglo XV se podrían comparar con las actuales del siglo XX,

como un ratón frente a un león.

Los capitanes y los pilotos guiaban sus naves orientados por un simple compás, un astrolabio y observando las estrellas. Desde principios del siglo XII, los chinos ya empleaban el compás para la navegación marítima. Parece posible que los árabes hayan aprendido de los chinos a emplear este instrumento. Y posteriormente, es probable que lo hubieran llevado a Europa.

Incentivos de naturaleza económica y social

El capitalismo inicial había desarrollado las necesidades mercantiles europeas; por tanto, existe en el siglo XV una urgente demanda de metal para acuñar monedas, una *sed de oro*, que impulsa a Estados y navegantes a salir a buscarlo a lejanos lugares. También las grandes ciudades consumidoras propiciaron el afán por hallar rutas nuevas, más rápidas, hacia los productos apetecidos, como las especias, la seda, las piedras preciosas, etc.

Incentivos religiosos

El espíritu de Cruzada, propio del medioevo no ha desaparecido aún, lo cual estimula y alienta a la Iglesia a favorecer los viajes a aquellos lejanos lugares donde se hallan pueblos no cristianos, con el fin de evangelizarlos.

Factores técnicos

Una serie de notables descubrimientos técnicos facilitan grandes viajes. Destaca la invención de la **brújula**, el perfeccionamiento de la **cartografía**, la creación del **astrolabio**, o instrumento con el que se puede calcular la latitud, y finalmente los tipos de **navíos más rápidos** y seguros que se construyen, como la carabela portuguesa.

La mentalidad renacentista

El espíritu de los grandes descubridores responde al estilo del hombre renacentista: independiente, libre, cosmopolita, poseedor de una moral aventurera e intrépida y conocedor de los últimos descubrimientos en el terreno

científico.

Los grandes inventos

La brújula fue un invento chino que los árabes introdujeron en Europa, los italianos de Amalfi, fijaron la aguja imantada sobre un eje de metal, para facilitar su oscilación y la encerraron dentro de una caja de cristal colocándola sobre la *rosa de los vientos*, con la aguja pudieron orientarse los marinos, salirse de las costas y evitar las tempestades.

El astrolabio fue conocido desde la época egipcia y lo usaron los árabes y los europeos. Servía para conocer la latitud geográfica. Los buques, se llamaban galeras, estaban accionados con remos, pero en el siglo XV las carabelas, que eran embarcaciones ligeras y fuertes, permitieron grandes empresas.

Los libros en la Edad Media se hacían pergaminos y los amanuenses tenían que copiar, de uno a otro, los textos. A partir del siglo XII se comenzó a usar el papel, que era elaborado con pasta de trapos; los chinos fueron sus inventores.

La impresión de los libros se hizo, en Roma, en planchas de madera con letras en relieve, desde el siglo I A.C., y en China, estas planchas se usaron desde el siglo IX D.C.

Fueron también los chinos los primeros que usaron el tipo movable, realizado en barro cocido; pero en el siglo XV el alemán Juan Gutenberg ideó los tipos móviles en metal fundido.

En 1455 se editó el primer libro, que fue la Biblia, en la ciudad de Maguncia. Para 1500, todas las ciudades importantes de Europa tenían ya imprenta y a todos los libros anteriores a 1500 se les da el nombre de *incunables*.

La pólvora fue también un invento chino, se usó desde la época de las dinastías imperiales como fuego artificial, es un compuesto de azufre, carbón y salitre. Según parece fue Rogerio Bacon el que la impulsó como medio bélico. La primera

vez que fue usada en balas de cañón, fue en el sitio de Niebla (1257) por los árabes, contra Alfonso X el Sabio.

Este elemento cambió totalmente el significado de la guerra. Las consecuencias de estos inventos modificaron la mentalidad del mundo, pues por medio de la brújula y el astrolabio, pudieron llevarse a cabo las empresas de descubrimientos de nuevas tierras.

El papel y la imprenta transformaron el pensamiento humano y provocaron el Renacimiento y la Reforma religiosa (de las cuales hablaremos más adelante).

Influencia del capitalismo

Algunos de los métodos del capitalismo habían sido empleados en las civilizaciones antiguas de Grecia y Roma. Posteriormente a la desintegración del Imperio Romano, casi la totalidad de tales actividades fueron suspendidas o quedaron muy limitadas.

El desarrollo inicial del capitalismo moderno ocurrió a fines de la Edad Media, cuando se estaba desmoronando la economía restringida del feudalismo. El incremento del comercio, el desarrollo de la industria, crearon una creciente necesidad de dinero. Los hombres empezaron a utilizarlo para realizar ganancias, aumentando así la forma sus capitales. Estos fueron los primeros *capitalistas*.

El capitalismo es un sistema de economía que presenta las siguientes características:

1. El respeto al derecho de tener propiedad privada.
2. La mayor parte de la producción, distribución y propiedad de los artículos de un país, está en manos de individuos o compañías privadas.
3. El deseo de obtener ganancias constituye uno de los principales factores de estímulo.

para las actividades económicas, aunque no es un sector exclusivo.

Las gentes pueden competir entre sí para alcanzar sus objetivos.

El capitalismo hizo posible que algunos individuos adquirieran grandes riquezas.

2. Los portugueses y sus empresas en África y la llegada a la India

Al comenzar la Edad Moderna, los pueblos peninsulares (españoles y portugueses), después de ser aplazados en una larga lucha y dotados de un espíritu aventurero, se lanzaron al mar para escribir uno de los más bellos capítulos de la historia.

El móvil que originó los descubrimientos fue, en un principio, el buscar una nueva ruta para llegar al Oriente y así poder satisfacer las necesidades de mercaderías exóticas que tanto abanicaba la sociedad europea.

Los primeros viajes de Portugal fueron dirigidos hacia las costas occidentales de África, impulsados por la escuela de navegación, que el príncipe don Enrique el Navegante, había fundado en Sagres, donde llegó a formarse un verdadero centro de estudios geográficos y cartográficos.

Ochenta años transcurrieron desde que comenzaron las primeras navegaciones hasta que los portugueses llegaron a la India. La primera expedición fue cuando en 1416, Gonzalo Welhob llegó al Archipiélago Canario. Posteriormente fueron a las islas Madera, en 1432, a las Azores; en 1441, al Cabo Bajador, y finalmente, a Cabo Blanco y Cabo Verde.

Para 1469 ya habían explorado los portugueses el Golfo de Guinea y en 1486, Bartolomé Díaz dobló el Cabo de las Tormentas, después de lo cual el rey Juan II llamó de Buena Esperanza. Diez años después, Vasco de Gama llegó a Calicut (India).

2.3 Colón: sus ideas del descubrimiento de América

Aunque los historiadores y literatos contemporáneos de Colón, afirman que éste "era extranjero", concretamente genovés, y él mismo así lo declara a la hora de su muerte, es el problema de su nacimiento uno de los que más han apasionado y dividido a la moderna crítica histórica. Era hijo de un genovés llamado Domenico Colombo, de oficio tejedor y de Susana Fontanerosa. En su juventud debió dedicarse a la navegación.

En Lisboa, contrajo matrimonio con Felipa Múniz de Perestrello, hija de un rico comerciante de Porto Santo, en la isla de Madera. Por esta época, en Portugal había fiebre por los descubrimientos y en este ambiente concibió Colón el proyecto de ir a la India por una ruta a su parecer más corta: de oriente a occidente evitando, por tanto, la vuelta al África.

Colón propuso el proyecto al rey de Portugal, Juan II, pero los cosmógrafos lo rechazaron, el hermano de Colón, Bartolomé, se dirigió a Inglaterra para hacer la proposición y Colón fué hacia España para dejar a su hijo Diego en Huelva y presentar su proposición al rey de Francia.

Se hospedó en el monasterio de La Rábida (Huelva) y habló de sus planes a Fray Juan Pérez, el cual lo animó a que presentara sus ideas a los reyes católicos.

Los reyes estaban en la empresa de Granada, por lo que al principio no dieron importancia al asunto, posteriormente se reunió una junta en Salamanca presidida por Fray Hernando de Talavera y el proyecto fue rechazado.

Las peticiones de Colón eran desorbitadas por lo cual decidió ir a Francia. Pero al final, el 17 de abril de 1492, se firmaron las capitulaciones de Santa Fe, por las que se le nombraba almirante de las tierras

Los gastos del viaje fueron adelantados por Don Luis de Santángel, tesorero de Aragón.

Según parece, Colón había estudiado en la Universidad de Pavia, fué cartógrafo y conoció la historia *Rerum de Pío II*; el *Imago Mundi*, del cardenal Pedro de Aliaco; El Millón de Marco Polo; la Geografía de Ptolomeo, y el mapa de Toscanelli.

El día 3 de agosto de 1492, partió la expedición compuesta de tres carabelas: la Santa María, comandada por el Almirante; la Pinta por Martín Pinzón y la Niña, por Vicente Yáñez Pinzón. El puerto que vio salir esta primera expedición fue el de Palos, en la Provincia de Huelva.

En la primera etapa del viaje llegó a las Canarias y posteriormente continuó por el desconocido océano. Al fin, el 12 de octubre de 1492, un tripulante de la Pinta, llamado Rodrigo de Triana, daba el grito ansiado de "Tierra, Tierra". La isla descubierta era la de Guanahani, que los españoles llamaron San Salvador.

Siguió el viaje hacia otras islas antillanas (Cuba, Haití) y encallada la Santa María en la isla Española (Haití), con cuyos restos se construyó el Fuerte Navidad, volviéndose la expedición a la península, entrando nuevamente en el puerto de Palos el 25 de marzo de 1493.

Los reyes, que se encontraban en Barcelona, recibieron los presentes de Colón, al que colmaron de agasajos.

Tres viajes más realizó el Almirante a las tierras descubiertas. Fue en el tercero cuando llegó por primera vez al Continente Americano, mismo que bordeó desde las bocas del Orinoco hasta la costa del Golfo de Paria.

Reconoció, en su cuarto viaje, la parte de América Central hasta el Istmo de Panamá.

El éxito del viaje de Colón levantó grandes recelos en la corte portuguesa que creía propias las tierras descubiertas, según *bulas* de anteriores pontífices.

Don Fernando consiguió del papa Alejandro VI, la concesión de la llamada *Bula de Demarcación*, mediante la cual quedaban separados los dominios de

España y Portugal, por una línea imaginaria que de polo a polo pasaba a 100 leguas al oeste de las Azores.

Al no estar conformes los portugueses se firmó, entre Don Juan II de Portugal y el rey de España, el tratado de Tordesillas, por el que se desviaba el meridiano de demarcación a 360 leguas al oeste de las Azores.

En vida del mismo Cristóbal ya autorizaron los reyes católicos una serie de exploraciones y expediciones a las tierras americanas, que dieron por resultado el conocimiento de la costa comprendida entre la desembocadura del río Amazonas y las penínsulas de Guatemala y Yucatán.

En estos viajes distinguieronse marineros expertos como Alonso de Ojeda, y Juan de la Cosa. Uno de estos viajeros, el florentino Américo Vesputio, tenido erróneamente por el primero que descubrió el continente, dio su nombre a las nuevas tierras.

En las primeras actuaciones españolas en las tierras americanas, destaca la figura de Vasco Núñez de Balboa, nacido en Jerez de los Caballeros, el cual simboliza en su vida la genial improvisación a que dio lugar tanta epopeya.

Su existencia gris destaca al hacerse cargo del municipio de Santa María la Antigua, desde donde organizó una serie de expediciones por el interior del territorio, que se vieron coronadas por el éxito de divisar las aguas del océano Pacífico, en septiembre de 1513.

2.4 Consecuencias de los descubrimientos

A partir de los grandes descubrimientos la vida europea varía profundamente sus modos de existencia:

A) Se originan grandes imperios coloniales *extraeuropeos*; los españoles se establecen en las Antillas y en el continente americano, desde California hasta el cabo de Hornos. Por su parte, los portugueses lo hacen en África, Insulindia y Brasil. Algo más tarde los franceses recorren los territorios de América del Norte comprendidos entre el río San Lorenzo y el río Mississippi, y los ingleses pueblan la fachada atlántica

Norteamérica.

La formación de estos imperios origina violentas rivalidades coloniales, en muchas ocasiones dadas a la piratería y el contrabando. La atmósfera de competencia que existe entre las diversas metrópolis ocasiona frecuentes enfrentamientos.

B) Entran en contacto diferentes civilizaciones de Europa, América, África y Asia, con el consiguiente intercambio de culturas.

C) Se produce una *revolución comercial*. Se universaliza el comercio, no quedando reducido al ámbito europeo, como sucedía anteriormente. Además, Europa se convierte en centro económico del mundo, poniendo en circulación nuevas monedas de utilización general, como el "ducado" de Venecia y el "florín" de Florencia, y creando nuevas técnicas mercantiles: seguros marítimos, sociedades comerciales, bancos ultramar, etc.

EL RENACIMIENTO. REVOLUCIÓN INTELECTUAL Y ARTÍSTICA.

El Renacimiento fue el movimiento cultural y artístico que triunfó en Europa occidental durante los siglos XV y XVI. Sus creadores estaban convencidos de que resucitaban los modelos clásicos, griego y romano, que, inspirados en ellos, pensaron que hacían renacer la antigüedad clásica. De ahí el nombre de Renacimiento.

El Renacimiento tuvo su origen en Italia, donde ya comenzó en el siglo XIV, y con él se iniciará la Edad Moderna en la historia de Europa.

Pero la época del renacimiento supuso algo más que un renacer del clasicismo; durante ella se produjo una profunda transformación en el hombre y en la sociedad.

El Renacimiento nació en Italia, pues en la península siguió durante toda la Edad Media, en forma viva, el espíritu de la Roma clásica; por toda su extensión geográfica las ruinas del antiguo imperio romano como una llamada hacia la cultura grecorromana.

El contacto que los italianos tuvieron con el Oriente y la inmigración de los sabios de Bizancio a Italia, hicieron que naciera este movimiento cultural en la península.

Los precursores del Renacimiento datan del

siglo XIII y podríamos afirmar que el primero que lo inició fue San Francisco de Asís con su doctrina humanística.

Los grandes escritores como Dante, Petrarca y Boccaccio, dieron a la lengua italiana un esplendor completo.

Dante concentró en su obra *La Divina Comedia*, las tradiciones del hombre medieval y las inquietudes del hombre nuevo.

El Renacimiento literario

Al renacimiento se le ha llamado *humanismo* y consiste en la inspiración que los literatos pusieron en el estudio de las letras y lenguas grecolatinas. En Italia, Ludovico Ariosto escribe el *Orlando Furioso*, y en dicha obra concentró las aspiraciones de la caballerosidad del hombre medieval y el nuevo sentido a la vida que movía al hombre de la Edad Moderna.

Torcuato Tasso escribió *La Jerusalén libertada*, obra en la cual expone las incidencias que pasó Godofredo de Bouillón en la primera cruzada.

Lorenzo el Magnífico fundó en Florencia la Academia Neoplatónica, en la cual se desarrolló un gran movimiento literario en el estudio de las lenguas clásicas y de los literatos de Roma y Grecia.

El humanismo literario surcó las fronteras de Italia; en Holanda Erasmo de Rotterdam escribió su obra *Elogio de la Locura*, en la cual expuso sus ideas modernas.

En Inglaterra, Tomás Moro escribió *Utopía* que es la síntesis de la política renacentista. En España, el cardenal Cisneros funda la Universidad de Alcalá de Henares, donde se hizo la primera Biblia en varias lenguas y que recibe el nombre de *Biblia Poliglota Complutense*.

También sobresalen los humanistas hispanos, como Antonio de Nebrija, que fue autor de la primera gramática de la lengua castellana, y Juan Luis Vives, amigo de Erasmo, que en su obra *Instrucción de la Mujer Cristiana*, sintetiza la educación femenina.

El Renacimiento artístico

Los sabios de Bizancio huyeron a Italia ante el peligro turco y los príncipes de las cortes italianas

los acogieron y los protegieron; estos príncipes se llamaron **mecenas**, siendo los más importantes los pontífices romanos **Nicolás V**, **Julio II** y **León X**. En Florencia, la familia **Médicis**; en Milán, la familia **Sforza**; en Urbino, los **duques de Urbino**; en Ferrara, los **duques de Este**, etc.

Las artes tuvieron un gran desarrollo en Florencia, por lo que se considera a esta ciudad la cuna del **Renacimiento**; los artistas se inspiraron en el arte de Grecia y Roma y volvieron a poner en conocimiento del mundo la cultura clásica.

La escultura llegó en Florencia a la perfección, con Donatello, el cual concibió el arte como una expresión natural y real, y así lo muestra en sus obras de las Cantorfas de Florencia.

También **Miguel Ángel** fue florentino y el más grande de los escultores después del griego Fidias. Este escultor se inspiró, como ningún otro, en la escultura romana y prueba de ello es su obra el **Moisés**. Maravillosas también son las esculturas de la **Piedad**, el **David**, el **Baco** y las tumbas de los **Médicis**.

La pintura alcanzó su máxima expresión con **Boticelli**, el cual supo compaginar la tradición religiosa y la cultura pagana, su principal característica fue el dibujo perfecto, como lo demuestra en sus obras el **Nacimiento de Venus** y la **Primavera**. La pintura de Florencia alcanza su gloria total con **Leonardo de Vinci**, que fue uno de los hombres más completos de esta época, pues fue un genio en ciencias y humanidades.

Su pintura está basada en el hombre, ya que para Leonardo el hombre es el centro del Universo (Antropocentrismo). Son magníficas sus pinturas la **Cena** (Milán), la **Gioconda** (Louvre) y el **Salvador** (Madrid).

Ocurren importantes cambios económicos y sociales
Importantes adelantos económicos y sociales, muchos de ellos iniciados en el periodo medieval, ocurrieron durante el Renacimiento y sirvieron de incentivo para las actividades de la época.

Ocurrieron varios hechos de importancia. A medida que aumentaba el poderío de reyes y príncipes, iba disminuyendo gradualmente el feudalismo. Esto permitió que las gentes viajaran de un lugar a otro sin exponerse a riesgos. Y esta comunicación entre las gentes trajo como consecuencia un mayor intercambio de ideas.

Con el aumento de los negocios se organizaron compañías comerciales. Muchas de éstas ofrecían a

las gentes la oportunidad de invertir su dinero en negocios y de tener participación en las ganancias.

Se establecieron los sistemas bancarios y monetarios. Las relaciones comerciales y los contactos entre los pueblos se hicieron más fuertes.

Sin embargo, para producir un Renacimiento se precisó algo más que contactos sociales, comerciales y riquezas. Ese algo necesario fueron los **hombres creadores**, individuos de talento quienes con sus manos y con sus mentes reralizaron aquello que todo el dinero del mundo por sí solo jamás habría podido lograr.

3.1 El Humanismo

El Humanismo fue una actitud adoptada por algunos individuos cuyo *objetivo principal consistía en vivir plenamente en este mundo*, y estaba inspirado por las civilizaciones clásicas de Grecia y Roma. Los humanistas estaban en desacuerdo con los intelectuales del periodo medieval, quienes consideraban que el objeto de esta vida era el de prepararnos para la futura.

Ellos, en cambio, ¡querían vivir el momento presente!, por tal motivo abrazaron las ideas mundanas de escritores griegos y romanos con preferencia a las obras religiosas de la época medieval.

El humanismo tuvo importancia especial porque imprimió a la vida renacentista la energía y vitalidad que la caracterizaron. Los humanistas estudiaron la naturaleza del hombre sin limitarse a lo que al respecto dicen las Escrituras. Actuaron sobre la base de los deseos presentes del hombre, sin tener en cuenta la perspectiva de futuros premios o castigos. Su literatura, arte y música, fueron creadas para el placer del hombre y no para agradar a Dios.

A menudo las diferencias entre los periodos son cuestión de detalle. Los dirigentes de las épocas medievales también se interesaban por el hombre. Preferían concebir su futuro bajo una perspectiva religiosa. De igual manera, los humanistas podían concentrarse en lo humano y aún ser religiosos. Como dijo el escritor renacentista Pico de la Mirandola, la grandeza de los poderes humanos podría recibirse como un don de Dios: "Es este el máximo don de Dios, y constituye la suprema y maravillosa felicidad del hombre... el poder llegar a ser lo que se quiera ser."

El humanismo de la época renacentista enfocó en primera instancia al hombre y a su vida terrenal; no excluyó al cristianismo del escenario.

Surge la literatura estimulante

Otra característica del Renacimiento fue la aparición de una literatura estimulante. Podía ser leída por un mayor número de personas, debido al auge que adquirieron las lenguas *vernáculas* durante la Edad Media. A continuación se mencionan unos pocos nombres de escritores notables.

Dante (1265-1321)

Fue un precursor del Renacimiento y contribuyó a enriquecer el idioma italiano. En sus obras se advierte la religiosidad del hombre medieval y el gusto por los clásicos. Su genial composición es *La Divina Comedia*, obra maestra de la literatura universal.

Petrarca (1304-1374)

Poeta lírico de descendencia italiana, se destacó como uno de los primeros individuos que manifestaron el espíritu renacentista. Revivió el interés en los escritos del griego Platón y de los romanos Cicerón y Virgilio. Aunque no siempre exhibió un concepto humanístico sobre la vida, en muchas ocasiones manifestó la inquietud de los humanistas por los asuntos mundanos. Por ejemplo, escribió "...una cantidad de asuntos importantes, aunque todos de carácter mundano, esperan mi atención".

Maquiavelo (1469-1527)

Fue un pulcro diplomático y hombre de letras que vivió en Florencia y describió las valiosas técnicas de la política. Escribió que un gobernante no debería preocuparse porque sus acciones fueran moralmente buenas o malas. Debe recurrir a todos los medios a su alcance para triunfar.

En un libro famoso titulado *El Príncipe*, Maquiavelo dice a los gobernantes:

...Un príncipe debe ser como el lobo para saber de engaños y emboscadas; y como el león para poder ahuyentar a los lobos...

Las artes y técnicas políticas descritas por Maquiavelo han sido imitadas por algunos gobernantes ambiciosos.

Erasmus (1466-1536)

Humanista y filósofo holandés, ha sido

llamado el "*Príncipe de los Humanistas*". Fue una figura internacional; estudió y enseñó en muchos países de Europa. Enseñó griego y latín y estimuló a muchos hombres cultos a que dominaran estos idiomas. Erasmo tuvo fe en la dignidad y en el valor del hombre. Señaló que el hombre era bueno por naturaleza, aunque a menudo aceptara ideas necias.

En su famosa sátira, *Elogio de la Locura*, se burló de muchas de las tonterías que cometen los hombres. Erasmo fue católico, precursor de Martín Lutero y de la Reforma Protestante. Publicó una edición griega muy conocida del Nuevo Testamento, que estaba de acuerdo en algunos puntos con la *Biblia Vulgata* autorizada por la Iglesia. También criticó algunas costumbres licenciosas del clero.

Shakespeare (1564-1616)

Fue el dramaturgo inglés más famoso del Renacimiento y uno de los escritores más excelsos de todos los tiempos. En sus obras expresó el amor del pueblo inglés por su patria. Aún más importante, captó el pensar y el sentir de hombres y mujeres del mundo entero.

Sus obras tienen tal alcance y poder que continúan siendo obras maestras de la literatura y del drama. Magníficas películas y programas de televisión han puesto en escena obras suyas tales como *Enrique V*, *Ricardo III*, *Hamlet*, *La Tempestad*, *Macbeth* y *Julio César*.

Shakespeare tenía una extraordinaria habilidad en su dominio del idioma inglés. Sus obras presionan o hechizan al oyente.

Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616)

Es el escritor más conocido de la literatura española. Su novela "*El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*", es considerada como una de las grandes obras maestras de la literatura universal.

El autor pretendió ridiculizar los disparatados libros de caballería que tenían una amplia difusión en ese tiempo, con el relato de las aventuras y la descripción de la personalidad de sus dos protagonistas: el soñador e idealista caballero Don Quijote y su escudero, el realista Sancho, tipo de hombre práctico.

Las graciosas y profundas discusiones entre

Don Quijote y Sancho muestran tendencias generales de la humanidad: el idealismo exagerado y el materialismo vulgar. Sin embargo, como el hombre tiene en sí mismo esas dos actitudes en sus actividades vitales, la trama de la novela y el contenido de los diálogos tratan en el final de mostrar una *quijotización* de Sancho y una *sanchificación* de Don Quijote.

Don Miguel de Cervantes Saavedra escribió también "entremeses" que son obras teatrales significativas y algunas composiciones poéticas.

4. LA REFORMA PROTESTANTE

La Reforma es un movimiento religioso renovador de las ideas cristianas, que se produce a principios del siglo XVI, y que culmina en un acontecimiento histórico de capital trascendencia: la separación de varios países europeos de la obediencia a la Iglesia católica en 1517.

No es un hecho repentino ni motivado solamente por una circunstancia concreta, pues en realidad existe un *clima prerreformista* desde mediados del siglo XV, en que el humanismo viene rechazando lo que consideraba abusos materiales y espirituales de la Iglesia, y proponiendo ya unas nuevas actitudes cristianas favorecedoras de una práctica religiosa más interiorizada en los hombres, y descargada de pomposas fórmulas exteriores.

La Reforma de Lutero

Martín Lutero (1483-1546) pertenece a la orden de los agustinos, estudia en la universidad de Erfurt y llega a ocupar un puesto de superior en un convento de Wittenberg.

El que el movimiento reformador se inicie en Alemania no debe considerarse como un hecho fortuito, pues fue allí donde más fuerza había cobrado el humanismo; a esta situación vino a sumarse la historia concreta de Alemania.

En efecto, por aquel tiempo Alemania se halla bajo la influencia de un doble descontento:

a) De un lado, su división en más de cuatrocientos Estados, al frente de cada cual hay un «princeps», cuyo dominio territorial se ve limitado por el inmenso poder que la Iglesia despliega en sus territorios, basándose principalmente en fuertes

privilegios económicos que le otorga el poder de aplicar tributos. En realidad su supremacía política es en conjunto superior a los particularismos de los Estados, todo lo cual disminuye el poder de mando de príncipes y nobles alemanes.

b) De otro, los campesinos vienen protagonizando sangrientas revueltas contra los fuertes tributos que les imponen tanto los nobles como la propia Iglesia.

En medio de este clima, el Papa León X concede *indulgencias*, predicadas en Alemania por los dominicos, para sufragar entre todos los fieles los gastos de la construcción de la basílica de San Pedro. Las indulgencias son la *remisión total o parcial de las penas debidas por los pecados a cambio de donativos y limosna para la Iglesia*.

Esta obtención de un beneficio espiritual a cambio de dinero causa un nuevo descontento entre la población alemana, y Lutero, adentrado ya en terreno de la crítica a la decadencia ostensible y falta de espiritualidad de la Iglesia, publica noventa y cinco tesis, contrarias a Roma, que clava en la puerta de la Iglesia de Wittenberg. Posteriormente, León X le excomulga por hereje, y Lutero quema en 1520 públicamente, la bula de excomunión papal.

Los móviles religiosos de Lutero no son sino una rebelión contra los abusos de la Iglesia; sus teorías van en realidad más allá, manifestándose contrarias a todo el sistema teológico medieval, al que oponen el *sentido comunitario del cristianismo antiguo*. Ello conduce a considerar como verdadera únicamente aquella doctrina o práctica que esté recogida en las *Sagradas Escrituras* o en los textos de los *Padres de la Iglesia*.

Al no reconocer las posteriores adiciones hechas se hicieron al cristianismo, la doctrina luterana condena: la autoridad del Papa, los sacramentos de la Iglesia, la adoración a la Virgen, los votos monásticos, el celibato eclesiástico, el dogma de la transubstanciación, la veneración de las reliquias, el purgatorio y la misa.

La expansión de la Reforma

Además del deseo de los campesinos y príncipes alemanes de terminar con los abusos de la Iglesia y de confiscar las inmensas riquezas que posee, en realidad el protestantismo es el resultado

de un choque que en Europa se está produciendo entre la mentalidad medieval, en este caso encarnada por la Iglesia, y la nueva mentalidad liberal y mercantil que protagonizan nuevos grupos sociales.

Pronto se extiende la Reforma protestante fuera de Alemania. A mediados del siglo XV, Zuinglio, sacerdote suizo, radicaliza las ideas de Lutero, y desde Zurich difunde a toda Suiza el contenido del protestantismo. Por su parte, Juan Calvino, de origen francés, organiza un nuevo modelo de Iglesia en Ginebra, ciudad desde la que la Reforma se propaga en Francia.

Inglaterra establece, durante esta crisis político-espiritual, una Iglesia nacional cercana en sus intereses a los del Estado. En efecto, en 1534 el Parlamento inglés aprueba el *Acta de Supremacía*, en la que se reconoce al rey como jefe supremo de la nueva Iglesia anglicana.

4.1 La Contrarreforma Católica

Paralelamente a la Reforma protestante se produce en los países mediterráneos, España e Italia, un movimiento de *renovación religiosa* dentro del marco de la Iglesia medieval, pero basándose también en algunos de los ideales humanistas. Tal fenómeno se conoce con el nombre de Contrarreforma católica, y se desarrolla a lo largo de la segunda mitad del siglo XVI.

Sus objetivos son salvaguardar la unidad y la tradición de la Iglesia y reformar lo reformable dentro de ella, con pleno respeto y obediencia a las jerarquías eclesiásticas.

Los teólogos contrarreformistas admiten el principio de la libertad humana siempre dentro del pensamiento cristiano. La Contrarreforma significa una revalorización de la vida religiosa caritativa y apostólica, y de las antiguas costumbres, como la severa pobreza en las órdenes religiosas.

Ante los peligros que para el catolicismo significaba la propagación del protestantismo, la Iglesia desarrolla las atribuciones del *tribunal eclesiástico* de la Inquisición, encargado de velar por la pureza de la doctrina católica, llegando a imponer duras penas a quienes incumplían las normas.

Una de las consecuencias más importantes de

la Contrarreforma es el renovado afán de universalismo católico, es decir, la difusión de la fe entre los ignorantes y los no creyentes. Con este fin se instaura la *Compañía de Jesús*, fundada a mediados de siglo por San Ignacio de Loyola, y caracterizada por su absoluta obediencia al Papa.

Para preservar la unidad de los dogmas católicos las jerarquías eclesiásticas se reúnen en el *Concilio de Trento* (1545-1563). En él se define el dogma frente a los errores protestantes, insistiendo en el derecho exclusivo de la Iglesia a interpretar las Sagradas Escrituras, y en el valor de los Sacramentos, la misa, el culto a los santos y el celibato eclesiástico.

A la muerte de Loyola hubo algunas críticas contra la Compañía de Jesús. Sin embargo, muchos sacerdotes de esta orden trabajaron con denuedo por combatir el protestantismo y por difundir las enseñanzas católicas a través del mundo.

El Concilio de Trento

Uno de los hechos más importantes de la Reforma católica fue la celebración del Concilio de Trento entre los años 1545 y 1563. El Concilio condenó las doctrinas de los protestantes y reafirmó los principios siguientes:

1. Para la salvación es necesario no solamente la fe sino también las buenas obras y el auxilio de la gracia de Dios.
2. El Papa es la suprema autoridad de la Iglesia en la Tierra.
3. La Iglesia es la única que puede interpretar la Biblia; nadie puede interpretarla en forma diferente a la enseñanza de la Iglesia.
4. Que es verdadero el dogma sobre los siete sacramentos.
5. Que todo cristiano tiene que cumplir con los ritos, ceremonias y formas tradicionales de piedad establecidos por la Iglesia.

Este Concilio introdujo también reformas en cuanto a la *organización interna de la Iglesia*:

1. Se controló la concesión de indulgencias y se

impidió la venta de ellas.

2. Fueron suspendidos los abusos que muchos miembros del clero cometían al amparo de su condición eclesiástica.

3. Se impulsó la preparación de los sacerdotes mediante la creación de seminarios o centros de formación.

4. La administración de la Iglesia se hizo más eficiente, y tanto los obispos como los párrocos fueron obligados a residir en sus respectivas diócesis y parroquias.

El Concilio puso de relieve las discrepancias que existían entre las creencias católicas y las protestantes. Al hacerlo, fortaleció a la Iglesia.

5. CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA

El mundo indígena

Cuando llegaron a las playas de América los europeos, a fines del siglo XV, no se encontraron con pueblos de igual civilización, ni de igual estilo de vida. En la América Precolombina había pueblos con mayor desarrollo cultural, así como pueblos que vivían en estado de gran primitivismo: sus conocimientos, su organización social, su vida espiritual, su economía, eran distintos, y muchos de ellos estaban en continua lucha con los demás, incluso los de cultura más desenvuelta.

Los aborígenes de Norteamérica y aún de del norte de México, no habían pasado de la vida nómada, en pequeñas tribus de guerreros y con formas culturales muy elementales. Vivían de la cacería, de la guerra (por los despojos que ésta podía acarrear) y de la recolección de frutos; sólo unos cuantos conocían la agricultura y ninguno conocía la ganadería.

Situación semejante guardaban los indígenas de las Antillas, y los del sur y el este de Sudamérica, reducidos también a una civilización sumamente primaria.

El área cultural más evolucionada, en el mundo indígena contemporáneo de la Conquista, se hallaba en la altiplanicie mexicana, en Centroamérica y en la cadena de los Andes; fue en estos sitios donde tuvieron su desenvolvimiento las principales culturas precolombinas.

Elementos negativos que actuaron en contra de dichas culturas fueron: la ausencia en la mayor parte de ellas, de animales propios para la alimentación y para la tracción (hecha salvedad de las llamas y alpacas en la zona incaica); el desconocimiento de la rueda; el desconocimiento de cereales panificables; la casi completa ignorancia de los metales industriales con aprovechamiento útil.

Sin embargo, sobre todo en las zonas nahua, maya-quiché e incaica, hubo fuertes organizaciones políticas; una arquitectura muy apreciable; eficaz organización del comercio; y conocimientos culturales (como el calendárico y el de la escritura) de particular importancia.

Las ruinas arqueológicas en el centro de México, en Yucatán, en Centroamérica, en Perú y Bolivia, son los testimonios más notables de las creaciones logradas por aquellos pueblos.

Tal era la situación general al hacer acto de presencia los europeos, primero los españoles, después los de otras nacionalidades.

Rasgos generales de la colonización española de América

La administración de los territorios americanos es una copia del modelo de administración hispana. Desde Madrid el Consejo de Indias prepara las leyes allí destinadas y designa a los funcionarios. El poder del rey está representado por dos virreyes, con sede en Perú y en México respectivamente.

Todo el territorio americano se encuentra dividido en circunscripciones o provincias, a cuyo frente están los gobernadores, autoridades delegadas por el virrey.

La justicia y la burocracia colonial se dirigen por las Audiencias.

En Veracruz se fundó el pueblo de este nombre y se estableció el primer ayuntamiento, asimismo con los pobladores indígenas del lugar, que eran los totonacas, se estableció una alianza pacífica y los pueblos quedaron como súbditos del rey de España. Ya en estas condiciones, la fuerza militar dirigida por Cortés se puso en marcha. La meta era Tenochtitlán.

desde los inicios de la colonización se reparten entre los colonos grandes reservas territoriales, denominadas *encomiendas*; se trata de latifundios agrícolas donde habitan y trabajan los indígenas encomendados a la protección del propietario español del territorio. Este fijaba los impuestos a recibir y velaba por el acceso a la cultura y a la religión españolas por parte de los indios de las *encomiendas*.

Con mucha frecuencia aquella aristocracia abusaba de sus poderes, perjudicando a los indígenas a su cargo. Un dominico, Bartolomé de las Casas, convence al rey Carlos V para que suprimiese el sistema de las *encomiendas*.

La sociedad colonial se caracteriza por su diversidad racial. Los primeros españoles, así como sus descendientes, denominados "criollos", forman el grupo socialmente dominante; por debajo están los indígenas y los mestizos (hijos nacidos de la unión entre mujeres indias y hombres blancos).

Los altos organismos y las autoridades que gobernaban la sociedad de las Indias tenían como fin primordial el incorporar al indígena a la vida activa de la colonia. En consecuencia, se decretaron numerosas leyes, cuya recopilación constituyeron las célebres *Leyes de las Indias* (siglo XVI), las cuales imponían una conducta humanitaria hacia el indígena, prohibían la esclavitud y consideraban a los indígenas "vasallos libres" y "dignos de protección": es decir, obedecían a una política asimilista.

En el aspecto económico América adopta por aporte de los españoles el cultivo del trigo, la vid y el olivo, así como cierta ganadería doméstica propiamente europea. Por su parte, Europa recibe de aquella diversos productos, como el maíz, la patata, el tomate y el tabaco.

En el aspecto cultural los dos hechos más destacados son la transmisión de la lengua castellana y de la religión católica al Nuevo Mundo. Por su parte, la Iglesia, vivamente preocupada por la tarea evangelizadora, crea

numerosas "misiones" y extiende diócesis y monasterios por todo el territorio.

Ella misma impulsa la creación de universidades en Lima y México, cuyo funcionamiento era similar al de la Universidad de Salamanca. Asimismo, hay que destacar la construcción de populosas ciudades que albergan importantes elementos de la civilización española: catedrales, palacios, ayuntamientos, etc.

5.1 Conquista de México

Una vez efectuado el descubrimiento de América, la acción española se extendió a grandes zonas del Nuevo Mundo. Y fue naturalmente la isla de Santo Domingo (o isla Española), el centro desde el que se emprendieron muchas expediciones de exploración y conquista al Continente; más tarde, la isla de Cuba o isla Juana (llamada también Fernandina) sirvió como base para el descubrimiento y la conquista del territorio mexicano, a principios del siglo XVI.

El gobernador de Cuba, Diego Velázquez, envió a México una primera expedición en 1517 bajo el mando de Francisco Hernández de Córdoba, que recorrió la costa yucateca, pero fue atacado en ella y murió al regreso.

Un segundo viaje, en 1518 lo dirigió Juan de Grijalva, que recorrió también la costa de Yucatán, y las de Campeche, Tabasco y Veracruz. Y en 1519 se organizó la tercera, a las órdenes de Hernán Cortés.

Este, que fue el Conquistador de México, nació en Medellín, Extremadura, en 1485. Estudió en Salamanca y vivió en Santo Domingo y en Cuba. Nombrado por su conuño Diego Velázquez para dirigir la expedición, salió subrepticamente de la isla cuando el gobernador, por intrigas de otros, quiso destituirlo.

Los expedicionarios llegaron a la isla de Cozumel, recorrieron la costa Yucateca y Tabasco, y después tocaron la costa veracruzana, donde recibieron regalos de Moctezuma, el monarca azteca, que estaba temeroso de perder su reino, por creer que se cumplirían las profecías de Quetzalcóatl de que unos hombres blancos y barbados se apoderarían de la tierra.

En Veracruz se fundó el pueblo de este nombre y se estableció el primer *ayuntamiento*, asimismo, con los pobladores indígenas del lugar, que eran los totonacas, se estableció una alianza pacífica y 30 pueblos quedaron como súbditos del rey de España. Y ya en estas condiciones, la fuerza militar dirigida por Cortés se puso en marcha. La meta era Tenochtitlán, la capital azteca.

En el camino hubo varios encuentros con guerreros otomfes, aliados de los tlaxcaltecas (enemigos éstos de los aztecas), que fueron vencidos. Xicotécatl, jefe tlaxcalteca, luchó después al frente de los suyos, pero también fue derrotado. Al fin, los jefes tlaxcaltecas se rindieron, los españoles entraron en sus pueblos y Tlaxcala reconoció el dominio hispano.

De Tlaxcala, la expedición avanzó hacia Cholula, en donde, por temores de que se le atacase, Cortés acometió contra los cargadores y guerreros cholultecas. Más tarde, los castellanos y sus aliados totonacas y tlaxcaltecas llegaron a Tenochtitlán, donde fueron recibidos y alojados por Moctezuma, pero a pretexto de la muerte de unos españoles en Veracruz, a manos de aztecas, Moctezuma fue hecho prisionero y otro tanto se hizo con otros jefes indígenas, que ante escribano prometieron sometimiento.

Mientras tanto, Cortés tuvo que salir a Veracruz a vencer a Pánfilo de Narváez, enviado por Diego Velázquez a capturarlo. Al volver Cortés a Tenochtitlán, se encontró con que los aztecas estaban en actitud hostil por una matanza dispuesta por Pedro de Alvarado, y en tales condiciones, vuelta insostenible la situación, y habiendo muerto Moctezuma, se ordenó la salida el 30 de junio de 1520, que resultó desastrosa y fue llamada por eso la *Noche Triste*.

Llegados los fugitivos a Tlaxcala, Cortés preparó el ataque y sitió a Tenochtitlán, para lo cual tenía 512 soldados, 87 jinetes y más de 50,000 aliados indígenas, así como 13 bergantines. En Tenochtitlán cundía la viruela y hacía estragos.

Cuitláhuac, sucesor de Moctezuma, murió, y fue sucedido por su sobrino Cuauhtémoc, que extremó la resistencia, pero fue aprehendido finalmente el 13 de agosto de 1521, después de una defensa heroica de

su ciudad.

La capital azteca, convertida en ruinas por la guerra, quedó en poder de los vencedores, y sobre ella se erigió la nueva ciudad española de México.

La obra de Cortés se amplió más tarde; y a través de capitanes suyos se logró la conquista (ya militar, o ya por sometimiento pacífico), de multitud de tierras que formaron la base de la más grande colonia hispana en América, a la que se llamó *Nueva España*.

Otros conquistadores y colonizadores completaron la obra, y a la postre se formó un país que abarcaba el actual México y el sur y oeste de los Estados Unidos, con capital en la *Ciudad de México*.

5.2 Otras conquistas españolas

De *Nueva España* partieron grupos de conquistadores que sometieron el suelo centroamericano, como los dirigidos por Pedro de Alvarado, Cristóbal de Olid y otros.

La conquista de *Nueva Granada* (correspondiente a la actual Colombia) fue hecha por Gonzalo Jiménez de Quesada, que tras vencer a los muiscas y a los chibchas, señoreó el territorio y fundó Bogotá.

El suelo vecino de Venezuela fue otorgado a unos banqueros alemanes, los Welser, cuyos representantes exploraron diversas regiones, pero supieron establecer un verdadero dominio, hasta que nuevos elementos españoles llegaron allí.

La región situada al sur del *Panamá* perteneciente al actual Chile, fue asignada, como dijo, a Diego de Almagro. Con sus hombres intentó la conquista, pero fue derrotado y tuvo que volver al norte.

Otro conquistador, Pedro de Valdivia, realizó una nueva expedición, fundó Santiago de Chile, aunque la lucha contra los *indios araucanos* fue y difícil, hasta el punto de que el mismo Valdivia pereció en ella en 1554.

La resistencia continuó, y sólo hasta

años más tarde quedó completamente dominado el país, fundándose con familias españolas multitud de pueblos.

Esta épica lucha entre araucanos y españoles (en que destacó la figura del jefe indio *Caupolicán*) se halla consignada en el magnífico poema escrito por uno de los conquistadores, Alonso de Ercilla, llamado *La Araucana*.

Hacia el sureste de América, hacia las tierras del *Plata*, hubo también otros viajes de exploración desde los primeros años del siglo XVI. Los primeros, como los de Solís y Caboto, no tuvieron éxito, y concluyeron trágicamente; pero más tarde, hubo mayores oportunidades con la concesión otorgada por la *Corona Española* a Don Pedro de Mendoza, bajo cuya acción se exploró y comenzó la colonización de muchos territorios, en las comarcas del *Plata*, pero la capital del futuro virreinato, Buenos Aires, se fundó hasta 1580.

6. LA REVOLUCIÓN INGLESA

6.1 La geografía y la historia de Inglaterra están estrechamente relacionadas

Harold Nicolson, famoso escritor inglés, dijo en una ocasión:

"He procurado persuadir a mis amigos americanos de que el aspecto que a ellos ofende (de los ingleses) y que juzgan como actitud de superioridad, se debe casi por entero a una infección adenoidal causada por la humedad del ambiente y por el clima."

El señor Nicolson estaba bromeando. Pero, aún así, destaca la idea importante de que no es posible comprender a un pueblo si se desconoce la geografía del país. Por lo tanto, al avanzar en nuestro estudio de Inglaterra, será preciso tener en cuenta sus detalles geográficos.

La Gran Bretaña es una isla situada al noroeste de la costa del continente europeo. Esta separada del continente por el canal Inglés, o Canal de la Mancha, los estrechos de Dover y el mar del Norte. Gran Bretaña está formada por Inglaterra, Escocia y Gales. A pesar de que en ocasiones se emplea la palabra *Inglaterra* al referirse a la Gran Bretaña en general, Inglaterra es sólo la región meridional de la isla.

Importancia histórica de la conformación isleña del Reino Unido

Tanto la proximidad del reino Unido al mar, como su dependencia del mismo, han contribuido a convertirlo en una gran potencia marítima. El Reino Unido tiene magníficas Bahías y muelles. Cuenta también con numerosos ríos, incluyendo el Támesis al sur del país, que corre hacia el este, atraviesa la ciudad de Londres y desemboca en el mar del Norte. Además, el suelo es rico en recursos minerales, especialmente carbón.

Importancia histórica de los recursos minerales del Reino Unido

La riqueza de sus recursos minerales contribuyó a que el Reino Unido fuera uno de los primeros países del mundo en industrializarse. Actualmente, nueve de cada diez de sus habitantes trabajan en minas, en fábricas y en construcciones. El territorio del Reino Unido es bien pequeño.

Importancia histórica del tamaño del Reino Unido

El área tan reducida que ocupa el país trajo como consecuencia la falta de algunas materias primas y de mercados para sus productos, lo cual ha sido una de las causas principales de la expansión británica y de su comercio con países de ultramar.

Jacobo I y Carlos I creen

en el "Derecho divino de los reyes"

Desde el siglo XVII hasta fines del XVIII, los habitantes de las Islas Británicas se vieron envueltos en dos hechos de gran trascendencia:

1. El desarrollo del gobierno democrático en Inglaterra.
2. El establecimiento de un imperio británico en ultramar.
3. Estos dos sucesos estaban íntimamente relacionados.

A la muerte de Isabel, el rey Jacobo VI de Escocia se convirtió en el rey de Inglaterra con el nombre de Jacobo I (1603-1625). A pesar de que éste era miembro de la familia real de los Estuardo de Escocia, los gobiernos de los dos países continuaron operando en forma independiente. Con excepción de breves intervalos, los Estuardo gobernaron a Inglaterra durante más de cien años.

El rey Jacobo I creía que gobernaba por derecho divino. Intentó regir el país sin la interferencia del Parlamento.

"Cetro y corona... se derrumban"

Carlos I era rey demasiado orgulloso para cumplir su palabra. Desconoció los artículos de la Petición de Derechos. Durante once años (1629-1640) gobernó al país sin convocar al Parlamento. Levantó fondos por métodos ilegales, sometió a la gente a juicios especiales y permitió que sus funcionarios persiguieran a los miembros de las sectas protestantes no anglicanos. Luego se presentó una revolución en Escocia.

Los numerosos escoceses que insistían en conservar su fe presbiteriana se sublevaron contra Carlos. Desesperado por la falta de fondos que le permitieran financiar una campaña, el rey se vio obligado a convocar de nuevo al Parlamento.

Este, que funcionó desde 1640 hasta 1660, es conocido como el Parlamento Largo. Uno de los principales miembros del Parlamento fue Oliverio Cromwell, un puritano convencido. Los puritanos no podían aceptar las ideas que tenía el rey en cuanto a privilegios especiales recibidos de Dios. Entre los caballeros se contaban ricos terratenientes, aristócratas y católicos perseguidos por los anglicanos.

En 1642 estalló una guerra civil entre los caballeros y las cabezas redondas, y fueron derrotadas las fuerzas del rey. Carlos I fue juzgado por una corte especial. Los miembros de esta corte fueron elegidos por el llamado Parlamento Rabadilla (llamado así porque lo formaban partidarios de Cromwell después que éste hubo expulsado a los moderados). Fue en verdad un momento dramático cuando la corte expresó la siguiente decisión:

"El rey es tirano, traidor, asesino y enemigo público de las buenas gentes de esta nación, y será castigado con la muerte..."

En 1653 Carlos I fue decapitado a manos de un verdugo. El buen éxito de esta rebelión significó un

duro golpe contra la nación del "derecho divino de los reyes".

Oliverio Cromwell gobierna la Mancomunidad Británica

La ejecución de Carlos I dejó al país sin gobernante. Inglaterra se convirtió en una "Mancomunidad y Estado Libre", es decir, un país con gobierno republicano, pero en realidad era Oliverio Cromwell quien gobernaba. En 1663 Cromwell ordenó un receso del "Parlamento Largo" y asumió el poder supremo. Apoyado por su ejército, se convirtió en "Lord Protector" y gobernó el país como dictador.

Los principios puritanos ejercen influencia sobre el gobierno

Al igual que otros puritanos, Cromwell regía por los siguientes principios:

1. Una estrecha relación espiritual que lo unía a Dios.
2. Quienes verdaderamente creían en Dios permanecerían unidos por intereses comunes.
3. El pecado existe y debe evitarse a toda costa.
4. La confianza en sí mismo y el trabajo continuo eran muy recomendables.

Estas ideas llevadas por los puritanos al Nuevo Mundo, influyeron mucho en la historia de América.

Carlos II es restaurado en el trono

Poco después de la muerte de Oliverio Cromwell, se disolvió la Mancomunidad. La pérdida del "Hombre Fuerte" y el descontento por la rigidez de vida impuesta por un gobierno militar hicieron que el pueblo inglés y el Parlamento recurrieran de nuevo a la monarquía. El desterrado Carlos II calmó los temores al prometerles perdonar a aquellos que habían rebelado contra su padre, así como también concederles muchos derechos. Carlos fue llamado a Francia y designado rey en lo que se llamó la Restauración.

Carlos II (1660-1685) se oponía a que el poder del rey continuara debilitándose. No obstante ello, prometió respetar la Carta Magna y la Petición de Derechos, y también reconocer los derechos del Parlamento.

Sucesos importantes ocurrieron durante este periodo de restauración. Bajo el reinado de Carlos II, quien personalmente prefería la religión Católica Romana, el Parlamento estableció nuevamente la iglesia anglicana como la oficial de Inglaterra. Los disidentes -presbiterianos, bautistas y otros protestantes que no aceptaban las doctrinas de la fe anglicana- tuvieron libertad para practicar su religión, pero estaban sujetos a muchas restricciones.

El Test Act (o Ley de la prueba, 1673) vedaba a los católicos toda participación en el gobierno del país. Mediante los términos de otra acta, ni los católicos ni los disidentes podían tomar parte en el gobierno local.

En los asuntos internacionales, la rivalidad económica condujo a nuevas guerras marítimas entre Inglaterra y Holanda. En América los ingleses adquirieron algunas islas de las Indias Occidentales, y en 1664 se apoderaron de Nueva Amsterdam y cambiaron su nombre en honor del Duque de York.

Es declarada vigente el Acta de Habeas Corpus

Los partidos políticos empezaron a organizarse en el Parlamento durante el gobierno de Carlos II. La fuerza que adquirieron los partidos tuvo gran importancia en el desarrollo de la democracia, porque permitió la unión de los individuos para alcanzar sus metas.

El partido *tory* (palabra de origen galo que significa ladrón) apoyó tanto la política del rey como la de la iglesia anglicana.

El partido *whig* (de peluca) quería reducir los poderes del rey y apoyaba la tolerancia para con otras sectas protestantes.

En 1679 el partido *whig* contribuyó a la aprobación de la famosa acta del Habeas Corpus. Esta ley tenía por objeto "acelerar la libertad de quienes hubieran sido encarcelados por...crímenes o por

supuestas causas criminales". Otorgaba al juez autoridad para conceder el derecho de *Habeas corpus*, una orden que protegía los derechos del individuo bajo arresto:

1. Para llevarle ante un juez e informarle del motivo del arresto.
2. Si su arresto era legal, ser sometido a juicio dentro de un periodo razonable.
3. Si su arresto era ilegal, recibir la libertad.

Esta ley probó ser una medida drástica contra los arrestos injustos y arbitrarios. Aunque en la época en que fue sancionada se le dio poca importancia, el acta del Habeas Corpus llegó a marcar época en la historia de la democracia. El derecho al Habeas Corpus es una de las garantías básicas que tienen todos los ciudadanos de los países democráticos contra el arresto ilegal.

El mercantilismo afecta a la Nación

Además de implantar algunos cambios políticos y legales, Inglaterra procuró fortalecer su economía durante el siglo XVI. Los ingleses adoptaron muchas prácticas del mercantilismo.

El mercantilismo, que adquirió importancia a fines del siglo XVII, y se prolongó hasta fines del XVIII, fue una actividad europea que influyó sobre muchas regiones del mundo. Tuvo consecuencias de gran envergadura, incluyendo las siguientes:

1. Estimuló el desarrollo de industrias nacionales y la exploración de regiones en ultramar.
2. Aumentó la competencia por adquirir imperios y mercados en ultramar. Los holandeses, franceses, prusianos, austriacos y rusos establecieron compañías y sedes comerciales para competir con los ingleses en este campo.
3. Intensificó las rivalidades entre los países europeos y con frecuencia fue causa de guerras.
4. Dio origen a peligrosas tensiones entre los países y sus colonias dependientes. Por ejemplo,

las actas de navegación promulgadas por los ingleses, tendían a restringir el comercio de las colonias norteamericanas en beneficio de Inglaterra. La oposición a estas actas fue uno de los factores principales que originaron la revolución de los Estados Unidos.

La "Revolución Gloriosa"

Jacobo II (1685-1688) hermano de Carlos II, subió al trono de Inglaterra a la muerte de este último. Jacobo era católico, y procuró restaurar el poder del catolicismo en el país, estaba también decidido a reinar con mano fuerte y disolvió el Parlamento porque no estaba de acuerdo con sus ideas. Ya en 1688 se había vuelto tan impopular que sus opositores decidieron derrocarlo.

El Parlamento invitó a María, la hija protestante de Jacobo, y a su esposo Guillermo de Orange para que vinieran de Holanda a gobernar en Inglaterra. Guillermo y María aceptaron la oferta y se trasladaron a Inglaterra con sus soldados holandeses. Comprendiendo que había perdido el apoyo de los individuos influyentes de su reino, Jacobo huyó del país.

El Parlamento ofreció entonces la corona a Guillermo y a María. La aceptaron y en 1689 se convirtieron en gobernantes de Inglaterra, con el mutuo entendimiento de que habían de gobernar contando con el consejo y la asesoría del Parlamento. Este derrocamiento incurso de Jacobo II y la coronación de Guillermo y de María se conoce como "La Revolución Gloriosa". Tuvo una importancia extraordinaria porque probó claramente que el Parlamento - el rey - era quien ejercía el gobierno supremo en Inglaterra.

La Carta de Derechos

Para futura protección, el Parlamento obligó a Guillermo y a María a firmar una Declaración de Derechos en 1689. Esta carta llegó a ser uno de los hechos más significativos en el desarrollo de la democracia. Contiene las siguientes declaraciones:

1. El rey no podía suspender ni sancionar una ley sin consentimiento del Parlamento.
2. El rey no podría fijar impuestos ni tener un ejército sin consentimiento del Parlamento.

3. Se respetará plenamente la "libertad de palabra, y los debates o procedimientos del Parlamento".

Esta Declaración de Derechos contenía también otros puntos que más tarde fueron incluidos en la Declaración de Norte América.

Se forma "el Reino Unido de la Gran Bretaña"

La reina Ana (1702-1714) fue la última de los monarcas Estuardo que gobernó la gran Bretaña. Durante su reinado ocurrió un hecho de gran importancia: Escocia fue unida a Inglaterra para formar el "Reino Unido de Gran Bretaña".

El Acta de Unión

Desde la época de Jacobo I (1603-1625) Escocia había estado bajo la jurisdicción del rey de Inglaterra, pero los escoceses habían conservado su propio Parlamento separado. Por el Acta de Unión (1707) fue establecido un solo Parlamento para Inglaterra y Escocia. También se convino en que habrían de compartirse "todos... los derechos, privilegios y ventajas, inherentes o que pueden corresponder a los súbditos de cualquiera de los países".

La cruz roja cuadrada, que representaba a Inglaterra, fue unida con la cruz blanca diagonal de Escocia, formando una sola bandera para ambos países. Esa bandera se convirtió en el "Union Jack" o símbolo del nuevo Reino Unido.

6.2 Independencia de los Estados Unidos

La población norteamericana que había constituido lo que hoy son los Estados Unidos, estaba integrada por grupos muy variados, como los puritanos que habían emigrado de Inglaterra en la época de Estuardo; los cuáqueros, otra secta protestante. En el norte aparecieron pobladores fabriles, con canchales y molinos; en la región de Nueva York se desarrolló un gran comercio con las Antillas.

El sur estuvo integrado por colonos que explotaban sus plantaciones de arroz, tabaco y algodón mediante esclavos negros.

Inglaterra y la Colonia

La Metrópoli daba a estas colonias

autonomía política, pues las había fundadas por la corona, por compañías o aun por particulares y de esta forma obtenía un gran rendimiento económico. Después de la Guerra de los Siete Años, Inglaterra trató de controlar la economía de las trece colonias; se aumentaron los impuestos; se prohibió el comercio con otros países y se permitió a las autoridades aduanales registrar los domicilios de los colonos para imponer los reglamentos, lo que causó el descontento entre la corona y los futuros estados de Norteamérica.

La guerra estalló a causa de la discusión de las tasas aduaneras, con el impuesto del timbre, derogado, pero sustituido por otro sobre el té. Jorge III, cansado de la oposición de los colonos, hizo bloquear el puerto de Boston, y lo que comenzó por un motín, se convirtió bien pronto en una insurrección nacional.

Congresos de Filadelfia

Los colonos protestaron en una gran asamblea, reunida en Filadelfia, en 1774. El rey envió un numeroso ejército y en Massachusetts los colonos consiguieron armas y ocurrió la masacre de Boston, lo que ocasionó la reunión del Segundo Congreso Continental o de Filadelfia.

La lucha de independencia fue dirigida por Jorge Washington, que había de ser más tarde primer presidente de los Estados Unidos.

Su familia era de la clase campesina que siempre sintió un gran respeto por las leyes. En 1776 reconquistó Boston y Nueva York, contuvo al ejército inglés en la toma de Filadelfia, y los venció como general del ejército norteamericano en la famosa batalla de Saratoga.

Benjamin Franklin, que más tarde intervino con Jefferson en la redacción de la carta de independencia, pidió la ayuda de Francia.

Asimismo, Carlos III de España intervino también en contra de Inglaterra. Por último, Holanda prestó sus fuerzas armadas. Con todo ese contingente, Washington hizo capitular a Lord Cornwallis, en la batalla de Yorktown.

Los representantes de las trece colonias aprobaron, en el tercer congreso de Filadelfia, el 4 de julio de 1776, la Declaración de Independencia y siete

años después, la paz de Versalles reconocía la independencia de los Estados Unidos con la frontera en el río Misisipí.

La Constitución

Como ya indicamos, los habitantes de las trece colonias eran de procedencia muy diversa. Los había de diferentes nacionalidades, de distintas ideas religiosas y políticas y vieron en la independencia una manera de realizar sus aspiraciones. Esta diversidad de individuos fue posiblemente la causa principal del sistema federativo que imperó en la formación del nuevo país.

En 1787, una convención reunida en Filadelfia redactó la Constitución; en ella se nombró primer presidente a Washington; se creó una República democrática y Federal con división de poderes. Así, el Presidente representaba al ejecutivo, la cámara de diputados al legislativo y se afirmaba la inmunidad del poder judicial.

Esta división de poderes tuvo gran influencia en Europa y Francia, con su Revolución se convirtió en la propagadora de tales principios, que ya había apuntado el barón de Montesquieu.

La independencia de los Estados Unidos fue uno de los móviles que en el futuro produjeron la independencia de las colonias iberoamericanas.

En la Constitución norteamericana se mencionaron los derechos del hombre, que tanto habían defendido los filósofos de la ilustración, y que serían más tarde uno de los puntos claves de la Revolución Francesa. Estos derechos han sido tomados por la posteridad por casi todas las constituciones del mundo.

6.3 La Revolución Francesa: Antecedentes

Al morir Luis XV, subió al trono de Francia su nieto Luis XVI, que estaba casado con María Antonieta, hija de la Emperatriz de Austria María Teresa. El nuevo monarca era de carácter bondadoso, pero débil, y dejó el gobierno en manos de los ministros Turgot y Necker.

Estos dos financieros, para salvar a Francia de la bancarrota, hicieron reformas que provocaron el descontento de ciertas clases sociales. La población estaba integrada por tres clases: la nobleza, el clero y el tercer estado o estado llano.

Clases Sociales

La nobleza se dividía en dos: alta y baja; la alta era la llamada nobleza palaciega; vivía en el palacio de Versalles a expensas del rey y comandaba el ejército y la marina; además, estaba exenta de impuestos y poseía gran parte del territorio nacional. La baja nobleza era la que residía en sus dominios campestres, tenía los mismos derechos que la nobleza alta, pero su influencia era muy relativa por encontrarse alejada del rey. Además, los nobles terratenientes conocían los problemas del pueblo.

La segunda clase social era el clero, que, a su vez, se dividía en alto y bajo clero. El alto clero estaba formado por la jerarquía eclesiástica y era de origen noble. El bajo clero convivía con el pueblo y en parte tenía las mismas necesidades que éste y procedía de la clase popular, además les estaba vedada la ascensión a las altas esferas de la Iglesia.

El clero poseía casi la cuarta parte del territorio nacional de Francia, no pagaba impuestos y recibía el diezmo o contribución de los fieles para el mantenimiento del culto.

El tercer estado o clase social estaba formado por la burguesía; ésta se componía de industriales, comerciantes, profesionales e intelectuales. También pertenecían a este estado o clase social, los campesinos y artesanos. Este estado pagaba los impuestos y no tenía ningún derecho.

Los Estados Generales

El ministro Necker aconsejó a Luis XVI la convocación de los Estados Generales o Parlamento francés, que se reunieron el 5 de mayo de 1789 en el palacio de Versalles (París).

La Asamblea estaba integrada por las tres clases sociales mencionadas, el estado llano tenía 600 diputados y el total ascendía a 1200. Descontenta la nobleza por el procedimiento individual de la votación que se había acordado, los diputados del tercer estado y algunos elementos del bajo clero se reunieron solos y proclamaron la Asamblea Nacional jurando no separarse hasta dar a Francia una constitución. La nobleza terminó por unirse al Estado llano y se formó la Asamblea Nacional Constituyente.

Períodos de la Revolución Francesa

Cuatro gobiernos rigieron las diferentes fases de la Revolución en un lapso de tiempo de diez años, de 1789 a 1799.

Primera fase. Abril 1789

La *Asamblea Constituyente* (cuyo objetivo era redactar la Constitución) de la que fue alma el eminente tribuno conde Mirabeau; este hombre se entregó en cuerpo y alma a la tarea de reformar la organización política y administrativa de Francia.

Segunda fase. Junio 1789-Agosto 1792

Asamblea Legislativa: Durante este periodo se acentuaron las medidas revolucionarias; a los nobles que huían del país les fueron confiscados sus bienes. Francia tuvo que luchar contra los ejércitos extranjeros intervencionistas; aparecieron los clubes o partidos políticos entre los cuales sobresalió el de los *jacobinos*, que eran enemigos del rey y más tarde de éste emanaron los franciscanos y montañeses.

Tercera fase. Sep. 1792- Octubre 1795

La *Convención Nacional* que proclamó la República condenó a muerte al rey y combatió contra las naciones extranjeras, como a Inglaterra, y Francia obtuvo éxitos militares.

Los hombres más destacados de este periodo fueron Danton, Robespierre y Marat, que pertenecían al partido de los jacobinos. En este periodo se impuso el *régimen del terror*.

Cuarta fase. Oct. 1795- Nov. 1799

El *Directorio*: Estaba constituido por cinco miembros y dos cámaras. El gobierno tuvo que hacer frente a desórdenes interiores y exteriores, apoyado por los triunfos militares de Napoleón Bonaparte, quien el diez y ocho de Brumario de 1799 derrocó al Directorio.

Los acontecimientos más importantes de la Revolución Francesa

A) La toma de la Bastilla. Esta era una fortaleza habilitada para prisión del Estado y fue tomada por el pueblo el 14 de julio de 1789. Fue el primer acto revolucionario. Tres días después, Luis XVI aceptó el *marqués de La Fayette*, la *escarapela tricolor* (blanco, rojo y azul), que desde entonces fue el emblema de los revolucionarios.

B) Otro acto singular de la Revolución fue la abolición de los privilegios feudales.

C) Las jornadas de octubre. La concentración de tropas extranjeras cerca de la frontera francesa y al no querer al rey firmar la declaración de los derechos del hombre y del ciudadano, provocó un levantamiento que obligó al monarca a instalarse en el palacio de las Tullerías de París.

D) Decretos de la Asamblea. La Asamblea dio dos decretos contra los nobles emigrados y contra los sacerdotes no juramentados.

E) El asalto a las Tullerías. El intento de fuga del rey provocó un levantamiento que concluyó con un nuevo asalto de las Tullerías.

F) La proclamación de la República se hizo en septiembre de 1792.

G) El terror. Este sistema fue instaurado para acabar con los enemigos de la República. Maximiliano Robespierre fue jefe del Comité de Salvación Pública, sus principales víctimas fueron María Antonieta, Danton y Desmoulins.

H) El Calendario Republicano. Los nombres de los meses fueron una creación poética de Eglantine. Todos los meses tenían 30 días y estaban divididos en tres décadas y se añadían cinco días festivos.

I) La Marsellesa. Los hombres de la Revolución adaptaron como himno nacional la Marsellesa, que fue compuesto por un oficial llamado Rouget de Lisle.

Los derechos del hombre y del ciudadano

Este documento no sólo defendió las libertades del individuo en Francia, sino que fue una declaración de la libertad humana universal. Se divide en siete artículos y se estableció que la autoridad y la soberanía radicaba en el pueblo, y que el rey era un mandatario puesto por el pueblo.

Este expresaba su voluntad por medio de la ley, la cual debía ser igual para todos. También se estableció la separación de los tres poderes: ejecutivo, legislativo y judicial.

Los derechos establecidos en esta declaración eran sagrados, *inalienables*, o sea, que nadie puede renunciar a ellos, también eran *imprescriptibles*, quiere decir que el tiempo no los hace inoperantes, y por último son *naturales*. Estableció así la posición del ciudadano frente al Estado.

Guerras de la Revolución

Los reyes absolutistas de Europa, al ver el cauce que tomaban los acontecimientos de Francia, decidieron intervenir.

La nobleza y el clero que huyeron, encontraron una protección en Austria. La Asamblea legislativa declaró la guerra a los austriacos y Prusia se unió a Austria y ambos países invadieron a Francia.

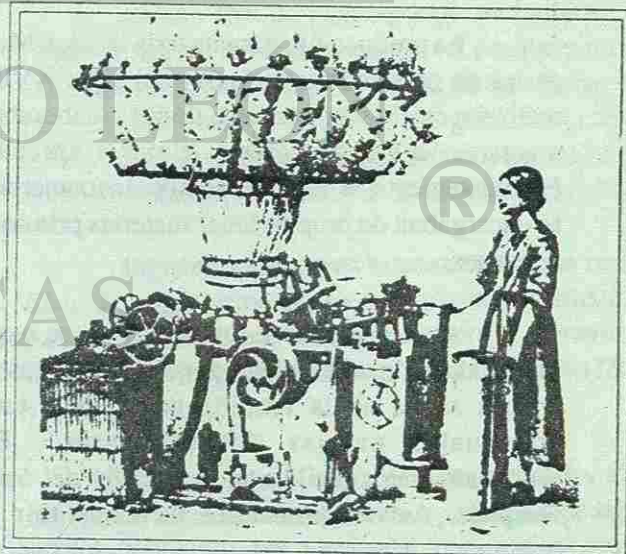
El ejército revolucionario al mando de Dumouries derrotó a los prusianos en Valmy y entusiasmados por esta victoria se apoderaron de Bélgica, de la orilla izquierda del Rin, de Saboya y de Niza.

Después de estos resultados bélicos se formó una gran coalición contra Francia que estuvo integrada por Inglaterra, Austria, Prusia, España y algunos estados italianos y alemanes.

El territorio francés sufrió la invasión por casi todas sus fronteras, pero a finales de 1793 los ejércitos intervencionistas fueron detenidos y dos años después derrotados. Finalmente se firmó la paz de Basilea, la cual no fue ratificada por Inglaterra y Austria.

Dentro de la nación el gobierno tuvo que rechazar a los campesinos realistas de la Vendée.

Continuó la guerra contra Austria en la que intervino un joven general de 27 años llamado Napoleón, el cual con un ejército de 36 mil hombres derrotó a Austria en el norte de Italia. Se puso en



Peñadora de Hubner, siglo XIX (Biblioteca Nacional de París)

camino hacia Viena y el emperador austriaco firmó la paz de Campo Formio, cediendo Bélgica.

Para poder derrotar a la Gran Bretaña, Napoleón conquistó Egipto, ya que de esta forma cortaba a Inglaterra el camino a la India. Ganó la batalla de las Pirámides, pero la escuadra francesa fue derrotada en Abukir.

Inglaterra formó una nueva coalición en la cual participaron Turquía, Rusia y Austria. Los rusos fueron derrotados por el general Massena en Zurich. El zar se retiró de la coalición.

LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

La Revolución industrial no fue una revolución armada, sino un *cambio social y económico*. La Revolución Industrial coincidió con multitud de inventos y descubrimientos industriales y pudo desarrollarse más en los países que tenían más recursos, mejor preparación técnica y más oportunidad de atender a los pedidos que de mercancías extranjeras hacían otros pueblos.

El intercambio comercial, bastante importante en la época grecorromana, decae mucho con el derrumbe del Imperio de Occidente. Hay una reanimación a partir del siglo IX, y a raíz de las Cruzadas renace el comercio en gran escala.

El descubrimiento y la consiguiente colonización de América dan otro fuerte impulso a este incremento.

La producción, durante toda la Edad Media y en buena parte hasta mediados del siglo XVIII, se realizaba en el taller artesanal donde colaboraban un maestro, varios oficiales y algunos aprendices. Frecuentemente, al hacer sus pedidos los comerciantes se encargaban de proporcionar materias primas a los artesanos.

Al incrementarse los mercados, se requiere una producción más rápida y ágil. El primer paso para crearla se da en la reunión de muchos talleres artesanales en las "manufacturas". Estos establecimientos facilitaron la *división del trabajo*. Después, fue relativamente fácil sustituir a un trabajador o a un grupo de trabajadores que realizaban

la misma operación, por una máquina que la hacía en forma más rápida y, muchas veces, mejor. Así, la manufactura crea las condiciones técnicas para el empleo de las máquinas.

Desde los siglos XIV y XV, los nobles desplazan a muchos campesinos de las tierras que cultivaban, sobre todo para dedicarlas a la cría de ovejas cuya lana redituaba amplias ganancias. Mediante los "cercados" se transforma en propiedad privada gran parte de las tierras comunales. Así, y con artesanos arruinados, se crea una importante capa de población que no tiene medios propios con qué trabajar y que se ve obligada a contratarse a cambio de un salario.

Ya no produce para su propio consumo y, por lo tanto, incrementa el mercado al tener que adquirir los bienes que necesita para vivir. Al mismo tiempo, la explotación de las colonias, específicamente de América española y, en los siglos XVIII y XIX, de India, junto con la piratería, el tráfico de esclavos, el comercio y algunas otras fuentes, facilitan la acumulación de grandes riquezas, que son usadas como **capital**: para la compra o elaboración de utensilios o máquinas, adquisición de materias primas y pago a trabajadores.

Se dan así las premisas para que se realice la revolución industrial, en los siglos XVIII y XIX.

7.1 La Revolución Industrial en Inglaterra

Las condiciones para el paso de la producción artesanal a la industria, se dan primero, sobre todo, en Inglaterra, gracias a su posición insular que facilita el comercio y la producción de telas de lana, además de su evolución política. La transformación se inicia con los textiles de algodón.

En 1733, John Kay inventa una **lanzadera** que acrecienta en gran medida la elaboración de telas. Se requiere, por ello, el incremento de la producción de hilaza, y las asociaciones de fabricantes ofrecen premios en metálico para quien invente una máquina en este sentido.

En 1764, James Hargreaves inventa la **hiladora**; casi simultáneamente se pone en operación una máquina hiladora movida por fuerza hidráulica con lo cual se amplían las energías disponibles para

industria. En la década del 80, la fuerza industrial se hace independiente de las corrientes de agua, al inventar James Watt una máquina de vapor de movimiento rotatorio continuo, de aplicación práctica.

Con el empleo del vapor, no solamente se facilita el establecimiento de industrias en cualquier lugar capaces de trabajar todo el año, sino que también se hace posible la explotación de minas a mayor profundidad. Una de las primeras aplicaciones importantes de la máquina de vapor es la extracción de las aguas de filtraciones, que dificultaban la minería.

El aumento de la producción textil, minera y de otras especialidades, requería el mejoramiento del transporte. A principios del siglo XIX aparece el barco de vapor, y en la tercera década del mismo siglo, George Stephenson descubre la forma de aplicar la máquina de vapor al transporte terrestre: la **locomotora**.

En menos de cien años (de 1760 a 1830 aproximadamente) se transforma profundamente el sistema de producción y de distribución de mercancías. La máquina sustituye definitivamente al taller artesanal; el barco de vapor y el ferrocarril desplazan al velero, a la lancha y al transporte en carreta. Es una serie de inventos que se condicionan y se exigen mutuamente la que provoca esta modificación revolucionaria de los sistemas de producción. El rendimiento de la jornada del trabajador sube varias veces.

7.2 La técnica y la ciencia a partir de la Revolución Industrial (2a. Rev. Industrial)

La profunda transformación de la técnica industrial no se limita a Inglaterra ni se detiene en la primera mitad del siglo XIX. Desde 1800 aproximadamente, se extienden las formas industriales de producción, primero a Francia y a Alemania y hacia fines del siglo a Rusia, a los Estados Unidos de Norteamérica y a otras naciones.

Hoy, prácticamente ya no se encuentran países que no se hayan industrializado en mayor o menor medida.

La transformación técnica impulsa

poderosamente la ciencia. Las primeras innovaciones en los métodos de producción fueron principalmente el resultado del trabajo de obreros y técnicos, pero paso a paso va tomando más importancia la investigación científica.

Así, los esfuerzos por el perfeccionamiento de la máquina de vapor conducen al descubrimiento de las leyes de la termodinámica y finalmente de la conservación de la energía, con sus múltiples aplicaciones prácticas y teóricas. La química, la ciencia de mayor desarrollo en el siglo XIX, supera toda idea mágica y, sobre la base de la teoría atómica, logra una nueva y más profunda comprensión de la estructura de los cuerpos.

Se llega pronto a la elaboración de sustancias para blanquear y teñir telas, de perfumes y, después, de muchos materiales sintéticos. La aplicación de la electricidad a las comunicaciones (telégrafo de Morse, 1832; teléfono, 1876; radio, 1896) y a la generación de energía (motor eléctrico a fines del siglo) es ya el resultado de la investigación científica sistemática.

Cambios en los transportes

Las grandes fábricas destinadas a la construcción crecieron y se transformaron. Pero también los transportes. En efecto, para poder mover grandes cantidades de mercancías, y poder atender al gran comercio, las comunicaciones tuvieron que mejorar también.

En este sentido Francia supo adelantarse en lo que se refiere a caminos terrestres, porque para el siglo XVIII tenía ya 25,000 millas de carreteras de primera clase, bajo la dirección del gobierno central del rey, el cual obligaba a los campesinos a trabajar en dichos caminos gratuitamente 30 días de cada año.

Inglaterra sólo tuvo buenas carreteras hasta fines del siglo, pero contó con grandes facilidades para el comercio por mar, por los ríos y a través de canales, que proporcionaban una comunicación fácil y a costo reducido.

No obstante, el transporte por canales y ríos fue siendo superado en Inglaterra a principios de siglo XIX, por el ferrocarril. La era del ferrocarril se inició

en 1830 cuando la pequeña locomotora movida a vapor, inventada por Jorge Stephenson, pudo arrastrar una carga de 13 toneladas a una velocidad de 29 millas por hora.

Vencidas las primeras dificultades, los ferrocarriles se desarrollaron mucho, sobre todo por el apoyo que dieron las empresas particulares. En cambio, en el Continente Europeo, fueron principalmente los gobiernos los que explotaron los ferrocarriles.

Finalmente, los transportes tuvieron un nuevo elemento cuando, gracias a las experiencias del norteamericano Roberto Fulton, se pudo usar el vapor para mover los barcos. Su buque, el "Clermont", navegó sin dificultad en 1807 por el río Hudson, de Nueva York a Albany, en 32 horas. En 1819 un buque que combinó el uso del vapor y de las velas, cruzó por primera vez el Atlántico; y en 1838 se inició en firme la comunicación regular entre Europa y América con barcos de vapor (que por eso fueron llamados "vapores"), aún cuando al principio tenían fuerte competencia por parte de los veleros, que eran más baratos en su construcción y en su manejo, y más rápidos.

Sólo hasta fines del siglo XIX, hechos de hierro ya completamente los barcos (y no de madera, como antes), y, sobre todo, perfeccionada la maquinaria, se impusieron definitivamente los barcos de vapor, indispensables para la comunicación marítima.

Comercio libre y bancos

Una de las principales ventajas que la Revolución Industrial tuvo en Inglaterra, fue la de que en este país, en el siglo XVIII, el comercio podía hacerse libremente.

Era justamente lo opuesto a lo que había en Europa, donde cada país, por una herencia política que venía de la Edad Media, tenía multitud de divisiones internas, que daban lugar a que en cada una de ellas hubiera aduanas y pagos continuos. Alemania, por ejemplo, contaba con 350 señoríos, cada uno con sus propias limitaciones, que originaban dificultades para la comunicación fácil y barata. Los ingleses

estaban en mejores condiciones.

También fue de interés el hecho de que en Inglaterra y en otros países europeos, los bancos comenzaron a facilitar créditos a los industriales y comerciantes.

La revolución agrícola

Los cambios económicos aparecieron igualmente en otros capítulos; aunque con importancia menor y consecuencias más limitadas, hubo una verdadera revolución agrícola en Inglaterra y más tarde en otros sitios, revolución que consistió, sobre todo, en el uso de abonos en mayor cantidad, el cultivo de plantas forrajeras y de raíces de invierno, y en el uso de la maquinaria.

Sin embargo, la revolución agrícola benefició más a los grandes propietarios que a los pequeños terratenientes (que tenían dificultades para adquirir los nuevos elementos) y no a los pequeños agricultores.

Adam Smith

Todos estos cambios sociales y económicos fueron motivo de estudio por parte de algunos investigadores. El principal de todos, y al mismo tiempo fundador de la Economía Política, fue Adam Smith, autor de un libro llamado "Investigación acerca de la esencia y causas de la riqueza de las Naciones", publicado en 1776.

Al igual que otros escritores y economistas de su tiempo, Adam Smith fue partidario de un gobierno que interviniera muy poco, o nada, en los asuntos económicos. Y a esta actitud de dejar que trabajaran los particulares movidos sólo por su interés, el gobierno los dejara hacer, se le llamó "individualismo" o "liberalismo económico".

8. INDEPENDENCIA DE IBEROAMÉRICA

Independencia de las colonias españolas en América

A) Antecedentes:

En América Latina a principios del siglo XVIII todavía se dejaban sentir las huellas del proceso de conquista. América aparecía como una invasión más que se incorporaba junto con la pólvora, la imprenta, el papel y la brújula a la explosión cultural del Renacimiento y al nacimiento de la Edad Moderna.

Al iniciarse la conquista, se inicia un desgarramiento físico y espiritual de las culturas prehispánicas. Se inicia un proceso destructivo, lento y accidentado que provoca un atraso socioeconómico durante la época colonial. España sufría un evidente atraso económico y técnico, y no estaba en condiciones de imponer un desarrollo acelerado para transformar de prisa el orden social vigente en América.

A partir de la conquista se inicia un atraso económico y social cuya persistencia ha llevado a América Latina a un subdesarrollo cuya secuencia es difícil de determinar, pues existe una completa serie de factores estructurales que han determinado el atraso en el que actualmente se encuentra.

Para estudiar estos factores, debemos plantearnos los problemas estructurales: organización interna y sus relaciones internacionales con el sistema económico imperante. La riqueza de América Latina ha generado su propia pobreza y a su vez alimenta la riqueza y prosperidad de otras naciones.

8.1 Causas de la independencia iberoamericana

Las causas que orillaron a la separación fueron de dos categorías: a) *las causas internas* y b) *las causas externas*.

Las causas internas que motivaron de diversos modos la independencia fueron, a su vez, las siguientes:

a) El desarrollo material e institucional de algunas colonias (Nueva España, Perú, Río de la Plata, etc), que algunos consideraron que era suficiente como para que pudieran vivir con recursos propios;

b) La oposición de los hispanoamericanos, especialmente criollos, contra los españoles, producida sobre todo por el nacimiento de un espíritu nacionalista en aquellos, con la idea de que no debía tolerarse el gobierno de extraños en tierra propia;

c) Los errores cometidos por España en materia económica, por ejemplo: limitaciones a la producción de azúcar, algodón, o prohibiciones de cierto tipo (no podía producirse aguardiente, ni seda, ni otros objetos), que causaron descontento a fines de la era colonial, así como salidas continuas de dinero de América para sostener los gastos de la Corte española y sus continuas guerras, aparte de que durante años predominó un cierto monopolio

comercial entre España y América, que era manejado por la Casa de la Contratación de Sevilla;

d) La mala distribución de la riqueza, y grandes diferencias entre las clases sociales, sobre todo en las colonias (como Nueva España y Perú) en que había gran número de pobladores indígenas; y

e) La actuación de clérigos a favor de la independencia, cosa que más bien fue propia de Nueva España que de las demás colonias.

Entre las causas externas pueden señalarse principalmente dos:

a) La gran propaganda que se hizo de ideas revolucionarias francesas; y

b) La influencia política de tres países (Inglaterra, Francia y Estados Unidos), que de diversas maneras ayudaron a los hispanoamericanos en su lucha por la independencia, debido a que tales naciones querían ampliar su comercio con los nuevos países, o, en determinadas circunstancias, extender su territorio a costa de las antiguas colonias españolas.

D) Primeros intentos de independencia

Antes del siglo XVIII, hubo pocos movimientos que tendiesen a una independencia completa, y que llegasen a ser importantes. En general, hubo una paz básica en Hispanoamérica durante casi tres siglos, de modo que las conjuraciones de negros o de indios, generalmente aisladas, poco desarrollo alcanzaron.

En dicho siglo XVIII, sin embargo, la inquietud fue apuntando, y pueden citarse como ejemplos de rebeliones indígenas: la del Cistel, en Yucatán, México, promovida por el indio Cayo Jacinto Canek, que acabó siendo apresado y ejecutado; y sobre todo la de José Gabriel Condorcanqui, un indio peruano que se creía descendiente del último Inca, y que por eso tomó el nombre de Tupac Amaru.

El proyecto del conde de Aranda

A fines del siglo XVIII, cuando ya era probable la separación hispanoamericana, el conde de Aranda le propuso al rey de España, Carlos III, que se deshiciera pacíficamente de sus principales colonias

y las convirtiera en reinos independientes, poniendo al frente de éstos, como reyes, a príncipes españoles.

No debería quedarse el monarca español sino con Cuba y Puerto Rico. Agregó que los Estados Unidos, que apenas acababan de alcanzar su libertad política, iban a convertirse en un "coloso", y resultaba probable que su ejemplo de independencia fuera imitado por las colonias españolas.

Ninguna medida se tomó, sin embargo, y la independencia se hizo, no en forma pacífica, sino mediante las armas en casi todas partes.

8.2 La Independencia de México

La invasión francesa en la península (1808) produjo en la colonia de la Nueva España una reacción antinapoleónica. El Licenciado Primo de Verdad defendía que la soberanía debía recaer en el pueblo a causa de la pérdida de libertad de Fernando VII.

Hubo diferentes conspiraciones que fracasaron, pero la de Querétaro culminó con el grito de independencia que Don Miguel Hidalgo y Costilla lanzó el 15 de septiembre de 1810 en el pueblo de Dolores.

La figura de Hidalgo se vio fortalecida por los militares de Allende, Aldama y Abasolo.

Los insurgentes obtuvieron la victoria del Monte de las Cruces y llegaron cerca de la ciudad de México; Hidalgo, temeroso del saqueo, se dirigió hacia Morelia y posteriormente a Guadalajara.

Cuando Hidalgo tomó esta decisión, el ejército realista, mandado por Calleja, venció a los insurgentes en las batallas de Aculco y Puente Calderón.

En el sur José María Morelos y Pavón se levantó en armas en contra del gobierno constituido. Morelos fue un verdadero militar y de 1811 a 1813 llevó a cabo extraordinarias campañas como las tomas de Orizaba y Acapulco y el levantamiento del sitio de Cuautla.

El general Morelos tenía dos lugartenientes que eran Matamoros y Galeana. Cuando éstos murieron, la capacidad militar del ejército de Morelos

decaió notablemente. Reunió el Congreso Chilpancingo y promulgó la Constitución Apatzingan. La creación del Congreso de Chilpancingo fue un obstáculo para Morelos, ya que lo mantuvo un año inactivo y tratando de proteger a aquél, fue prisionero en noviembre de 1815, y días después fusilado.

El movimiento de independencia para sofocado totalmente cuando surgieron las figuras de Mina, Pedro Moreno y Vicente Guerrero.

A partir de 1812 en España se esperaba que el monarca Fernando VII aceptara la Constitución de Cádiz y cuando el rey volvió a ocupar el trono manifestó como un decidido absolutista.

En la Nueva España los liberales tenían esperanzas de que el monarca español hiciera un gobierno constitucional y liberal, pero al ver la actitud de Fernando VII, los liberales mexicanos continuaron su lucha de independencia.

La Revolución de Cabezas de San Juan dirigida en España por Riego y Quiroga obligó a Fernando VII a aceptar la Constitución de 1812. Iturbide que estaba en contra de esta Constitución por su espíritu conservador, se pasó al bando anticonstitucional de México, se unió a Vicente Guerrero y mediante el Plan de Iguala proclamó la independencia de la Nueva España, el 27 de septiembre de 1821.

9. IMPERIALISMO Y COLONIALISMO

El término imperialismo se suele utilizar en un sentido más amplio que el de colonialismo para mantener la explotación económica de un territorio en beneficio de una metrópoli -que es la esencia de la dominación imperialista-, no siempre es necesario utilizar un ejército de ocupación, ni mantener una dominación política directa. Por colonialismo se entiende una manifestación del imperialismo, que la explotación económica se produce a través de la ocupación material del territorio, imponiendo la fuerza las leyes y la cultura de la metrópoli.

El imperialismo, como sistema económico apareció en la segunda mitad del siglo XIX, debido al gran desarrollo industrial de los países europeos.

les impulsa a buscar nuevos mercados para sus productos, además de buscar materias primas baratas y condiciones económicas aceptables para la inversión de los capitales.

El colonialismo se basó en la dominación de diferentes países por una minoría extranjera, de religión cristiana, técnicamente avanzada y con una potente economía industrial, y en una falsa superioridad racial y cultural.

Un tipo de colonialismo diferente al europeo fue el que impusieron los Estados Unidos en América Latina. Hoy en día se le suele llamar *neocolonialismo*; consiste en la explotación económica de países en teoría independientes políticamente, a través de las grandes compañías, combinando las presiones diplomáticas con las económicas y recurriendo a intervenciones armadas cuando es necesario. De esta manera los Estados Unidos consiguieron controlar los recursos naturales de la mayoría de los países de Latinoamérica, especialmente de los de la zona del Caribe, además de garantizarse su fidelidad diplomática incondicional.

9.1 Causas del imperialismo y justificación del sistema colonial

A partir de 1870 se inicia la expansión colonialista europea, que realizan sobre todo Gran Bretaña y Francia, Alemania, una vez alcanzada la unidad política, estará interesada también en el reparto de África, patrocinando para ello diversas Conferencias internacionales. Numerosos países se lanzan a esta carrera imperialista, y en menos de treinta años el dominio europeo de África pasa del 11 por ciento del territorio a controlar a un 90 por ciento.

Este fenómeno fue explicado y justificado con los más variados y contradictorios argumentos.

La mayoría de los países colonialistas trataron de justificar su política de explotación económica con argumentos como la "misión civilizadora" de Europa, que se encargaba de ayudar a los países más atrasados a que se desarrollaran. Estas falsas justificaciones nunca pudieron ocultar las razones económicas que impulsaron la colonización europea.

Cuando el futuro económico de las industrias británicas se vio amenazado por la competencia de

Francia y Alemania, los mismos políticos que antes habían definido las colonias como "piedras de molino colgadas de nuestro cuello" (Disraeli) empiezan a considerarlas como puntos de apoyo imprescindibles. Europa necesitaba cada vez mayores cantidades de alimentos y materias primas para continuar su desarrollo industrial, además de nuevos mercados. Las colonias cumplirán esta función, evitando que se generalizasen las crisis económicas y se extendiera el paro. Es interesante señalar que la ocupación sistemática de África empieza después de la grave crisis económica de 1873, que había dejado a millones de obreros sin trabajo, y que la expansión colonial sirvió no sólo para terminar con la crisis, sino que además contribuyó a moderar las tensiones sociales de Europa. En efecto, la difusión de la ideología nacionalista entre los trabajadores europeos, fomentada conscientemente por políticos e intelectuales, permitió a los gobiernos contar con el apoyo de la mayoría de la población para sojuzgar a otros pueblos.

Aunque es evidente el interés material que tenían las potencias metropolitanas para mantener el sistema colonial, se va a tratar de enmarcarlo con todo tipo de doctrinas y argumentos. Una de las teorías más extendidas fue la de considerar que los pueblos colonizados no estaban preparados para gobernarse a sí mismos, por lo que necesitaban un período de transición, durante el cual una potencia más desarrollada iba sembrando las bases de una civilización superior.

En Gran Bretaña el colonialismo era defendido por el conjunto de la población, que se sentía halagada por teorías racistas que hablaban de la superioridad de los anglosajones, y porque objetivamente se beneficiaba de la explotación de otros pueblos, aunque no siempre fuesen conscientes de ello.

En Alemania las ideas coloniales fueron difundidas entre las masas por los misioneros católicos y protestantes, que veían en ellas un medio para la difusión del cristianismo, aunque Bismarck nunca ocultó que sus objetivos eran comerciales.

Los Estados Unidos formularon la célebre "Doctrina Monroe" ("América para los americanos"). Francia justificará su expansión colonial por razones de prestigio internacional y afirmando su papel de agente civilizador.

9.2 Formación de los imperios coloniales

Inglaterra

La ocupación de la India se realizó por Inglaterra en el siglo XIX; también conquistó Beluchistán, Malasia, Birmania, Singapur, Malasia, y Adén.

En África logró vencer a los *boers* o colonos holandeses del Transvaal, se apoderó de Somalia y ocupó Egipto; también se adueñó del Canal de Suez.

Numerosas islas del Pacífico, Nueva Zelanda y Australia quedaron bajo el dominio inglés.

La Gran Bretaña organizó sus colonias de diferentes formas; así había colonias de compañías que tenían un carácter de tipo comercial. Los protectorados eran tierras gobernadas por los naturales, pero bajo el control militar de la Gran Bretaña. Las colonias de la corona estaban administradas por un gobernador que representaba al monarca.

Los dominios tenían un Parlamento propio con un primer ministro y un gobernador real. Hoy día el imperio británico forma una confederación de estados o comunidad de naciones, como ocurre con Canadá o Australia.

Alemania

Bismarck firmó la llamada Triple Alianza que estaba integrada por Austria, Italia y Alemania. Cuando en 1888 comenzó a gobernar el Káiser Guillermo II, el viejo canciller Bismarck fue despedido del gobierno y el nuevo emperador gobernó en forma absoluta.

El gran desarrollo económico de Alemania obligó a esta nación a buscar un imperio colonial, y

en África y en el Pacífico llegó a poseer tres millones de kilómetros cuadrados.

En 1895 se inauguró el canal de Kiel que comunicaba el mar Báltico con el mar del Norte. El Kaiser mostró al mundo su gran escuadra, con lo que las naciones comenzaron una guerra de armamentos que conocemos con el nombre de Paz Armada.

Francia

A consecuencia de las guerras con Inglaterra el imperio colonial francés, había quedado reducido a su mínima expresión, en la segunda mitad del siglo XVIII. Después de Napoleón, se reanudó con el siglo XIX el expansionismo colonial, y así en 1830 se realizó la conquista de Argelia.

Napoleón III puso especial interés en el Oriente y en épocas posteriores consiguió el protectorado de Ecuatorial y la Indochina.

Estados Unidos

Por la paz de Versalles de 1783 se reconoció la independencia de los Estados Unidos. En el siglo XIX Estados Unidos compró la Luisiana a Francia y la Florida a España.

En este mismo siglo adquirió en el Pacífico las islas Aleutianas y Alaska. En 1898, al vencer a España, se apoderó de Filipinas y Guam. En el mismo año puso sus bases en Hawái. En el Congreso Americano incorporó Texas, Oregon, y California. Por último, Panamá construyó un canal adquiriendo la zona.

En la guerra con España se apoderó de Puerto Rico y estableció su protectorado sobre la Cuba; años más tarde compró las islas Vírgenes a Dinamarca.

Guía del Alumno

Unidad III

Surgimiento del Liberalismo

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

Unidad III Surgimiento del Liberalismo

OBJETIVO:

El alumno reconocerá la aparición del Liberalismo, al analizar los diversos procesos que le dan forma sobre todo al final del Feudalismo, durante el Renacimiento y particularmente con la reforma religiosa, evaluando dicha etapa e identificando que el individualismo es la actitud que permea todos los sucesos que acontecen en la época moderna.

METAS:

1. Elaboración de sinopsis que propicien la comprensión de los aspectos fundamentales del Feudalismo, así como las causas que a la vez que generaron su crisis abrieron posibilidades a las nuevas ideas.
2. Trabajos en equipos que permitan la clasificación de las causas y consecuencias de los descubrimientos geográficos, así como sus efectos en el pensamiento europeo.
3. Elaboración de esquemas que permitan establecer relaciones entre el Renacimiento y la Reforma religiosa y su contraparte, destacando la influencia de estos procesos en las ideas liberales.
4. Discusión grupal sobre las características e importancia en el proceso del liberalismo, de las revoluciones burguesas: la inglesa, la independencia de E.U., y la francesa. Concluir ideas por escrito.
5. Elaboración de escritos y dibujos sobre la Revolución Industrial que permitan la comprensión de los orígenes y consecuencias del maquinismo.
6. Redacción de una síntesis cronológica acerca de las causas generales que estimulan procesos de independencia de Iberoamérica.
7. Elaboración de un resumen sobre el desarrollo de la tendencia imperialista o neocolonial del S. XIX y su influencia en los eventos de los primeros años del siglo XX.

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

ESQUEMA CONCEPTUAL

¿QUÉ ES EL FEUDALISMO? _____

EL FEUDO

El Rey: Tierras entregadas en recompensa Tipo de Estado	Feudatarios Señores feudales	_____
--	------------------------------------	-------

Clases sociales	Vasallos: Villanos: Siervos:	_____ _____ _____
-----------------	------------------------------------	-------------------------

Importancia: _____

FEUDALISMO: ORIGEN Y CARACTERÍSTICAS

IGLESIA

Clero	Secular: Regular:	_____ _____
-------	----------------------	----------------

LAS CIUDADES

¿Cómo aparecen?: _____

La burguesía, ¿quiénes son?: _____

El trabajo. Los gremios: _____

* Nota: Completa el cuadro y participa en clase.

Actividad 1.2

Explica con tus palabras cada uno de los aspectos en que se manifestó la decadencia del Feudalismo::

1. Crisis demográfica: _____
2. Crisis en el campo: _____
3. Crisis de la ciudad: _____
4. Crisis de la mentalidad feudal: _____

LOS DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS

ACTIVIDAD 2.1

CAUSAS O INCENTIVOS	EXPEDICIONES	CONSECUENCIAS
1.	Portugueses:	A.
2.		B.
3.	Espanoles:	C.
4.		

ACTIVIDAD 3.1.

Contesta brevemente las siguientes cuestiones:

1. Fue un movimiento humanista, que nació en Italia y que consistió en la inspiración que los literatos pusieron en el estudio de las letras y lenguas grecolatinas.
2. Es considerado el primer precursor del Renacimiento en el siglo XIII.
3. Escribió "La Jerusalén Libertada", donde expone las incidencias que pasó Godofredo de Bovillón en la primera Cruzada.
4. En esta ciudad italiana las artes tuvieron un gran desarrollo, por lo que se considera la cuna del Renacimiento.
5. La pintura alcanzó su máxima expresión con este gran artista, el cual supo compaginar la tradición religiosa y la cultura pagana.
6. Fue el rasgo distintivo del Renacimiento, donde el hombre sintió el deseo de vivir plenamente inspirado en la cultura grecorromana.
7. Humanista y filósofo holandés, consideraba que el hombre era bueno por naturaleza, aunque a menudo aceptara ideas necias.
8. Fue un diplomático y hombre de letras, vivió en Florencia, su máxima obra es "El Príncipe" donde describe el quehacer político del hombre.
9. Así eran llamados los príncipes de las cortes italianas que protegieron a los artistas del Renacimiento.
10. Escritor inglés, cuyas obras expresan el amor del pueblo a su Patria, entre algunos de sus trabajos tenemos a "Enrique V", "Hamlet".

ACTIVIDAD 4.1.

INSTRUCCIONES: Completa el siguiente cuadro, tomando en cuenta los aspectos más importantes de la Reforma y Contrarreforma. Procura anotar en cada caso fechas que consideres relevantes.

ASPECTOS RELEVANTES	LA REFORMA	LA CONTRARREFORMA
Causas		
Personajes		
Objetivos		
Consecuencias		

* Con base en lo anterior, escribe tu propia conclusión:

EVALUACIÓN:

Instrucciones: Relaciona ambas columnas colocando la letra "A" a los aspectos que representen la Reforma Protestante, la letra "B" aquellas que tengan referencia a la Contrarreforma.

1. Significa una revaloración de la vida religiosa caritativa y apostólica: ()
2. Las indulgencias son la remisión total o parcial de las penas debidas a los pecados, a cambio de donativos y limosna para la Iglesia: ()
3. Calvino, de origen francés, organiza un nuevo modelo de Iglesia en Ginebra: ()
4. La Compañía de Jesús fue fundada a mediados del siglo XVI por San Ignacio de Loyola: ()
5. La doctrina luterana condena la autoridad del Papa, los Sacramentos de la Iglesia: ()
6. Las jerarquías eclesiásticas se reúnen en el Concilio de Trento: ()
7. Zuinglio, sacerdote suizo, radicaliza las ideas de Lutero: ()
8. Teólogos que admiten el principio de la libertad humana, siempre dentro del pensamiento cristiano: ()
9. Movimiento religioso renovador de las ideas cristianas, que se produce a principios del siglo XVI.
10. Sus objetivos fueron salvaguardar la Unidad y tradición de la Iglesia: ()

A) REFORMA

B) CONTRARREFORMA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN



DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

ACTIVIDAD 6.1

Completa el siguiente cuadro con las respuestas correctas.
Las Revoluciones burguesas

REVOLUCIÓN INGLESA

Personajes	Cronología	Hechos sobresalientes
CARLOS I	1629-1640	Desconoció los artículos de la Petición de Derechos durante once años.

INDEPENDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Asambleas de los colonos	Cronología	Hechos sobresalientes
Primer Congreso Continental	1774	

REVOLUCIÓN FRANCESA

Etapas	Cronología	Hechos sobresalientes
Asamblea Constituyente		Reforma de la organización política y administrativa de Francia

ACTIVIDAD 6.2

ETAPAS DE LA REVOLUCIÓN INGLESA

Relaciona ambas columnas:

- | | |
|---|---------|
| 1. Inicio de la primera guerra civil: () | A) 1649 |
| 2. Proclamación de la República: () | B) 1642 |
| 3. Protectorado de Cromwell: () | C) 1660 |
| 4. Restauración de la Monarquía: () | D) 1653 |
| 5. "Revolución Gloriosa": () | E) 1688 |

Contesta en forma breve las siguientes cuestiones:

- Quienes verdaderamente creían en Dios permanecerían unidos por intereses comunes. Es un principio: _____
- ¿En qué documento se establece lo siguiente?
Es una de las garantías básicas que tienen todos los ciudadanos de los países democráticos contra el arresto ilegal: _____
- ¿Cuál fue la política económica implementada por Inglaterra a fines del siglo XVII y XVIII que influyó sobre muchas regiones del mundo? _____
- El rey no podía suspender ni sancionar una ley sin el consentimiento del Parlamento. Hecho significativo plasmado en: _____
- En este documento se estableció un solo Parlamento para Inglaterra y Escocia: _____

ACTIVIDAD 6.3

REVOLUCIÓN NORTEAMERICANA

INSTRUCCIÓN: Contesta ampliamente las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál era la actuación de las colonias en vísperas de la Independencia?

2. Menciona la política económica de Inglaterra sobre las colonias.

3. ¿De qué manera se manifestó la rebeldía colonial contra la metrópoli?

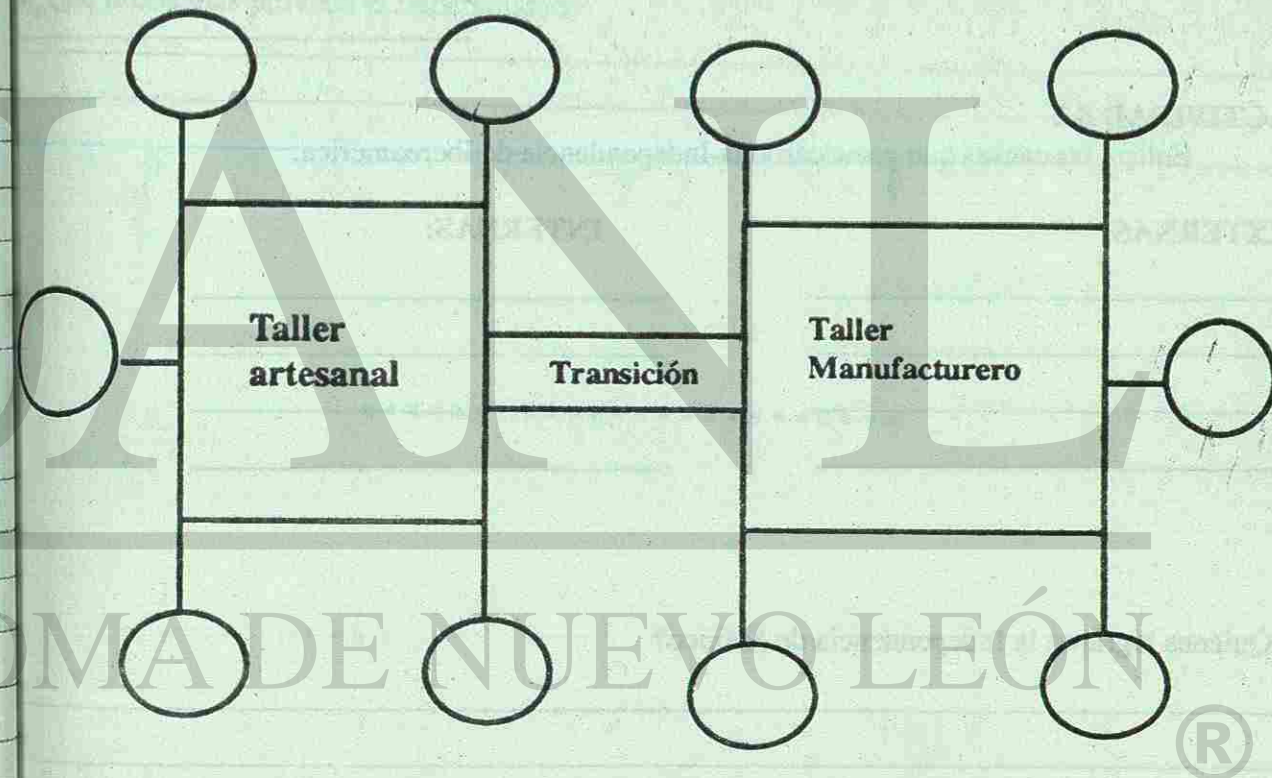
4. Menciona las consecuencias trascendentes de la Independencia norteamericana.

ACTIVIDAD 7.1

INSTRUCCIÓN: Anote dentro de los círculos la letra correspondiente a los aspectos o características que distinguen los procesos de producción llevados a cabo primero en el taller artesanal y después en el taller manufacturero:

Revolución industrial: Cambio social y económico

- a) Artesano-agricultor
- b) Herramientas propias
- c) Trabajo colectivo
- d) Producción para autoconsumo
- e) No percibe salario
- f) Incremento de los mercados
- g) Producción más rápida
- h) División del trabajo
- i) Sustitución del trabajador
- j) Propiedad privada



Cuáles son las consecuencias del paso de la producción artesanal a la producción industrial?

ACTIVIDAD 7.2

Enlista los nombres de los inventos con sus respectivos creadores y su aplicación. Condiciones que transformaron profundamente el sistema de producción y de distribución de mercancías.

INVENTO	INVENTOR	APLICACIÓN

ACTIVIDAD 8.1

Enlista las causas que provocaron la Independencia de Iberoamérica:

EXTERNAS	INTERNAS:

¿Quiénes lograron la Independencia de México?

¿En qué fecha se consumó la Independencia de México?

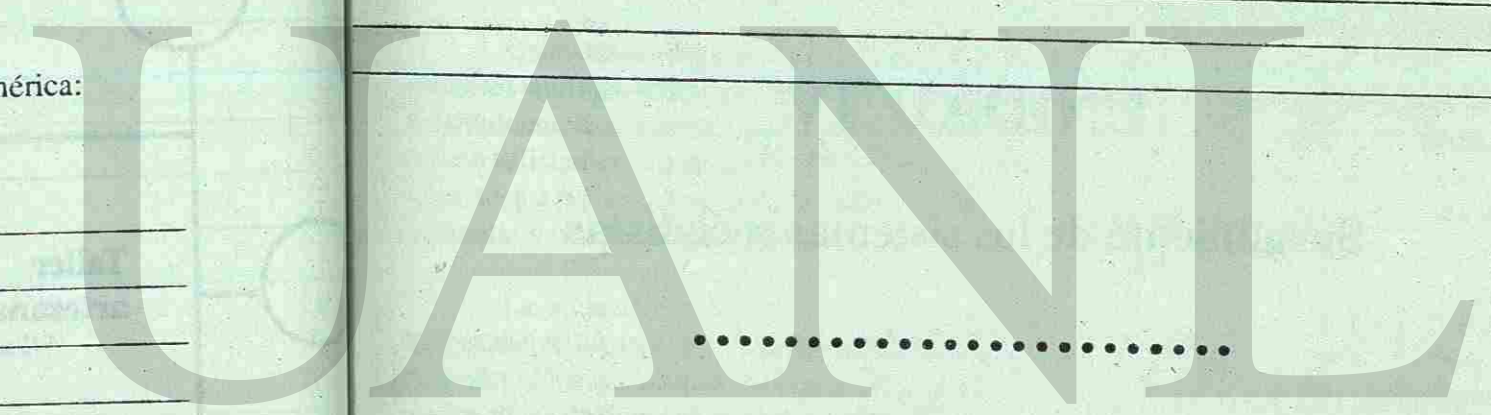
ACTIVIDAD 9.1

1. ¿Cuál es la diferencia entre imperialismo y colonialismo?

2. ¿Cuáles son las causas que justifican este tipo de sistema?

3. ¿Qué países llegaron a controlar mayor cantidad de territorios?

4. ¿Qué problemas provocó el imperialismo?



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS





Surgimiento de los sistemas socialistas

UNIDAD IV

Surgimiento de los Sistemas Socialistas

Antecedentes

La invención de la máquina de vapor y su aplicación en la industria textil, genera una serie de transformaciones donde de la producción manual de los talleres artesanales, se pasa a la mecanizada en las nacientes fábricas. Las fábricas de tejidos empiezan a demandar más lana para sus telares, lo que trae como consecuencia una transformación en el uso del suelo, ya que es más lucrativo el pastoreo del ganado lanar que la producción de alimentos.

Como resultado de lo anterior hay escasez de éstos, los labriegos son desplazados y empujados por la falta de empleo emigran a las ciudades. Las fábricas no son suficientes para proporcionar empleo a todos ellos, lo que produce desocupación, hambre, falta de viviendas y problemas de higiene.

La situación en las ciudades inglesas es generalmente inhumana. Los empresarios prefieren contratar niños que adultos, en ocasiones para evitar que se alejen del lugar de trabajo son encadenados a las máquinas, se les liman los dientes para que coman menos. Hay hombres en las minas que nunca han visto la luz del sol, ya que allí fueron concebidos. No existen leyes sociales que amparen a los trabajadores. El desempleo permite a los empresarios rebajar constantemente los salarios, ya que siempre existe una persona que quiera trabajar por menos.

Las ideas de los *economistas clásicos* - Adam Smith, David Ricardo- en boga en esta época, que daban a las personas libertad de actuación, mientras no dañaran los intereses de terceras personas, condujeron en la práctica a una serie de injusticias que trajeron como consecuencia críticas al sistema del Liberalismo Económico.

Los *economistas clásicos* consideraban que

las personas tenían derecho a buscar su propio beneficio y que mediante él, se lograba el bienestar social. Las leyes inherentes al mismo sistema económico (leyes de mercado, egoísmo personal y competencia) garantizaban siempre el equilibrio, porque creían que el mercado funcionaba de manera natural. Veían sin embargo, el funcionamiento del sistema económico en forma descarnada, es decir, sin tomar en cuenta el costo social de los problemas que podían generarse en la sociedad.

Consideraban que existía una "mano invisible" que todo lo controlaba y que la actuación de fuerzas externas, por ejemplo el gobierno, lo único que hacía era trastornar el equilibrio que por sí solo podía lograrse.

Considerar que el sistema económico podría resolver por sí mismo todos los problemas que incurriera, el famoso "dejad hacer, dejad pasar" frase que define este sistema económico, condujo a una explotación desmedida de los trabajadores, y a la búsqueda de sistemas con características ideales en las cuales el hombre no se convirtiera en el enemigo del hombre.

Algunos pensadores, como los *socialistas utópicos*, trataron de imaginarse una sociedad ideal, en la que el hombre actuaría siempre buscando el bienestar de sus semejantes. Creían algunos de ellos que bien por iluminación divina o por convencimiento, se iban a dar cuenta de su error y que voluntariamente cambiaría su forma de actuar, compartiendo con sus semejantes los bienes que tuvieran en exceso.

Para otros, como los *marxistas*, el único camino para transformar la sociedad era a través de la lucha de clases y mediante una revolución violenta.

que desplazara a la burguesía como grupo dominante, instituyendo la dictadura del proletariado, para posteriormente llegar a la construcción de una sociedad ideal en el comunismo, última fase del sistema socialista.

El cristianismo no podía quedar ajeno a las injusticias creadas por el liberalismo económico. La iglesia cristiana ha estado presente en todas las transformaciones que se han dado al menos en el mundo occidental. La popularidad de las ideas socialistas hicieron que los representantes de la Iglesia buscaran ofrecer soluciones a estos problemas, básicamente por dos razones, una de ellas era evitar que los cristianos se alejaran de la Iglesia, y la otra era una de orden doctrinal, es decir, que el hombre no fuese enemigo del hombre como lo planteaba el capitalismo, sino tratar de poner en práctica los principios de amor al prójimo y de la caridad cristiana.

A través de Encíclicas como la *Rerum Novarum* la Iglesia critica el afán desmedido por obtener utilidades y recomienda que una vez que hayamos satisfecho nuestras necesidades, debemos compartir con nuestros semejantes los bienes que tengamos en exceso.

Edward Bernstein propone un *socialismo evolutivo* en el que se critica las ideas de Carlos Marx. Consideraba que era posible construir una sociedad más justa sin necesidad de recurrir a una revolución violenta, por el contrario creía que mediante un proceso democrático se podía transformar la sociedad. No estaba en contra de la burguesía, quería por el contrario, que todos lograsen tener este nivel de vida.

El Partido Social Demócrata Alemán, la Sociedad Fabiana en Inglaterra y posteriormente el Partido Laborista buscaron poner en práctica los postulados del *socialismo reformista*.

El *anarquismo comunista* de Bakunin y Kropotkin, critica también las ideas de Marx, pero por considerar que no son suficientemente violentas para dar resultado. No creían en la Dictadura del Proletariado, se oponían por el contrario a cualquier forma de gobierno, por considerar que éste era la fuente de todos los males en la sociedad. Esta corriente del socialismo dió lugar a la aparición del *Anarcosindicalismo* en España.

Se buscó a través de caminos diferentes solucionar las injusticias generadas por el Liberalismo Económico, el que en su afán de una libertad absoluta produjo una gran concentración de la riqueza, contrario a lo que habían pensado los economistas clásicos, el sistema no resolvía por sí mismo los problemas.

En un mensaje al Congreso de los Estados Unidos en 1941, Franklin D. Roosevelt, incluyó entre las necesidades básicas, la Liberación Necesidad, por considerar que en el Liberalismo la gente tiene el dudoso derecho de morir de hambre.

Representan en esta forma las corrientes socialistas una búsqueda de solución a las desigualdades del Liberalismo Económico, no decir esto que el mismo sistema del Capitalismo haya reformado. El temor a su desaparición, hicieron que fueran incorporando algunas de las críticas, de manera que el Liberalismo se fue socializando, ajustándose a las necesidades de la sociedad.

1. SOCIALISMO UTOPICO

Esta corriente se limita a delinear la idea de un mundo perfecto, pero sin determinar los procedimientos que en la práctica habrían de materializarlo. Utopía significa quimera, ilusión, su calidad de sueño, no sólo es irreal, sino irrealizable.

La obra Utopía, de Tomás Moro (1484-1535) es la que sirve para dar nombre a esta corriente. Utopía es un país imaginario situado en medio del Océano Pacífico, está organizado en pequeñas cooperativas de producción que no tienen lucro, no existe la propiedad privada.

Se trabaja únicamente para satisfacer las necesidades de la comunidad, lo que ha hecho reducir la jornada de trabajo a seis horas. Recordar que en ésta época la gente trabajaba 16 horas diarias. El trabajo es obligatorio para las personas exceptuando a los ancianos y a los enfermos, pero a pesar de no trabajar, todos tienen derecho a una parte proporcional del producto. No hay pobreza. La educación es obligatoria. Todos los días en el gobierno de su comunidad, destinando su tiempo al descanso y a la recreación al término de la jornada más reducida de trabajo.

Tomás Moro, al escribir esta obra era Canciller del Rey Enrique VIII, lo que le causó una serie de dificultades que dieron como consecuencia primero su destitución y posteriormente su ejecución.

No fue sin embargo Moro el primero en imaginarse una sociedad ideal. Platón en su libro La República nos ofrece el primer ejemplo de una sociedad donde el producto se repartía en una forma igualitaria entre los ciudadanos libres.

El conde Henri de Saint-Simon, nacido en Francia en 1760, es miembro de esta corriente del pensamiento. Predicaba la aplicación práctica de los principios del cristianismo y la sustitución del afán de lucro. Consideraba que el derecho de herencia debía ser suprimido y que todos los miembros de la sociedad debían de trabajar. Aún cuando reconoce que podían darse remuneraciones diferentes, tal diferencia no debía dar lugar a la creación de diferentes clases sociales.

Charles Fourier, nacido también en Francia (1772) critica severamente el mecanismo competitivo de la empresa privada, proponiendo en su lugar un sistema de falanges o comunidades cooperativas.

En los falangsterios no existe la propiedad privada, todas las personas trabajarían en lo que les agradara, lo que a su juicio, convertiría el trabajo en un placer. Consideraba como parasitarias las ocupaciones de los filósofos, intermediarios en el comercio y los abogados y que por tanto debían suprimirse. El gusto por el trabajo se fomentaba a través de la educación profesional, capacitando a cada quien en lo que más le agradara, lo que a su vez haría más productivo el trabajo.

Entre los socialistas utópicos, corresponde a Robert Owen, industrial textil inglés, nacido en 1771, poner en práctica en una comunidad llamada New Lanark, los principios de esta teoría. Owen en su comunidad empieza a proporcionar a los obreros viviendas, escuelas para sus hijos, áreas de recreo. Owen reduce la jornada de trabajo, y demuestra que a pesar de todo esto, la empresa podía obtener ganancias.

Los resultados de este experimento lo llevaron a proponer una reducción de la jornada de trabajo a 10 o 12 horas, la prohibición del trabajo a niños

menores de 10 años y la organización de gremios, por lo que Owen es considerado uno de los precursores de la legislación social y del trabajo. Fue asimismo, precursor en Inglaterra del primer sindicato nacional.

Todos los utopistas comparten la noción de que el hombre es fundamentalmente bueno. La propiedad privada, el apetito de lucro y la competencia, pervierten al hombre y no lo dejan llegar a construir la sociedad ideal, por esta razón proponen la eliminación de la propiedad privada, el derecho de herencia, la supresión de la moneda y su sustitución por bonos de trabajo. En esta sociedad la producción se realiza a través de cooperativas sin finalidad de lucro, trabajando por igual todos los integrantes de la sociedad. La educación es obligatoria y el producto se reparte en forma equitativa en la comunidad.

A pesar de que estos ideales no podían ser más bellos, salvo pequeños experimentos como el de Robert Owen, o el de New Harmony en Estados Unidos, no han llegado nunca a representar verdaderamente una opción política para la gente. Sin embargo algunos de sus postulados han sido incorporados por otras corrientes ideológicas.

2. MARXISMO

Se ha hecho, por lo menos en la jerga política popular, tan corriente la confusión entre los términos "marxismo" y "comunismo", que resulta indispensable formular una aclaración previa.

El marxismo es, primordialmente un método de análisis económico-político (concretamente enfocado por Marx sobre el capitalismo). El comunismo es: a) una tendencia de muy remoto origen histórico hacia la comunización de la propiedad, o sea a la anulación más o menos total de la propiedad privada; b) el comunismo leninista (con sus ramas respectivas), programa de acción política basado en la crítica del capitalismo hecha por Marx. De lo cual se desprende que mientras que el adepto del comunismo leninista-stalinista o trozkista- es siempre marxista, en cambio es posible aceptar uno o varios postulados teóricos del marxismo, sin necesidad de ser, inevitablemente, comunista del tipo trozkista, soviético o chino.

Esta discriminación conduce a otro tema de apasionada controversia; el de si es o no posible ser

parcialmente marxista; es decir, aceptar solamente determinadas conclusiones del marxismo y rechazar otras o aceptándolas todas quitarles el sello dogmático que les imprimen sus exégetas; esos exégetas que serían incapaces de decir lo que Marx declaró en un congreso socialista de París: "Señores, yo no soy un marxista (en el sentido de no serlo fanáticamente)".

Tanto los marxistas ortodoxos como los enemigos acérrimos del marxismo sostienen, en común, que tal aceptación parcial o relativa es imposible ya que concluyen - el carácter orgánico, la estructura compacta y coherente del marxismo, imposibilitan su aceptación fragmentaria. Se ha usado para ilustrar esta afirmación el ejemplo de que no es posible quitar algunos de sus pilares a un edificio perfectamente equilibrado.

Cifándonos a la literalidad de estos ejemplos, cabría responder que ya está probado por la física, la ingeniería y la arquitectura modernas, que el equilibrio es un concepto sumamente relativo y, en la práctica, la supresión parcial de muros y pilares depende solamente de los materiales modernos que se usan, con cuya flexibilidad y resistencia no se contaba antes (los materiales políticos económicos y sociales del mundo contemporáneo son muy diferentes y mucho más elásticos que los que constituían la estructura del mundo analizado por Marx).

Pero, más allá de los simples ejemplos ilustrativos, en el cuerpo mismo de lo político, nos encontramos con casos reales de *adopción fragmentaria* del marxismo, como en el anarquismo comunista de Bakunin y Kropotkin o en el socialismo evolutivo de Bernstein. En ambas doctrinas se tomó el guión marxista para hacer la interpretación del fenómeno capitalista, desechándose unas veces ciertas conclusiones, y otras el carácter absoluto de las mismas o el método político a deducir de ellas.

El propio Lenin tuvo que hacer adaptaciones pragmáticas del marxismo para aplicarlo al cuadro político de Rusia en 1917. Y Stalin, por su parte, formuló y puso en práctica "interpretaciones" ("falsificaciones" y "adulteraciones", según los trozkistas) cada vez más heterodoxas, tanto del marxismo original como del marxismo leninista, interpretaciones que a su turno, criticaron y revisaron los sucesores de Stalin.

La vitalidad -prueba suprema de la validez de una teoría política- de todas aquellas corrientes inspiradas en la aceptación fragmentaria del marxismo, viene a probar, con la fuerza irrefragable de los hechos, que las adaptaciones y modificaciones son factibles.

En cuanto a la posibilidad de ser "comunista sin ser marxista, basta recordar que entre otros, ya los "utopistas" plantearon enunciados de tipo francamente contrario a la propiedad privada.

Veamos ahora lo que en su definición original se entiende por marxismo.

Marxismo y socialismo científico son sinónimos. El calificativo de "científico", aplicado a una doctrina política, es en rigor inexacto, ya que política es más bien un arte que una ciencia. Pero, si alguna teoría política fue formulada dentro de un método que se aproxima al método científico, ella es el marxismo. Esto se debe en gran parte a que la teoría marxista tiene sus fundamentos establecidos sobre la economía, terreno en el que se puede, hasta cierto punto al menos, hacer la aplicación del método científico que requiere el empleo de factores exactos de valor objetivo.

Esta es la diferencia fundamental entre el socialismo "científico" y el socialismo "utópico" que concede preeminencia a "imponderables" como la ingénita bondad del hombre, su fuerza moral, el anhelo de perfeccionamiento, etcétera.

Es así que la obra que constituye la piedra angular del socialismo científico es, en esencia, un libro de economía: *El Capital* de Karl Marx, apareció en 1867.

Marx nació en Alemania, el año 1818, hijo de un prestigioso abogado judío convertido al cristianismo. Preocupado desde temprano por los problemas económico-sociales de su tiempo, realizó su obra de pensador y agitador político en Alemania, Francia, Bélgica e Inglaterra. En este último país vivió más de 30 años, y en él murió.

El Capital constituye un profundo e implacable análisis del capitalismo y de las leyes que gobiernan su dinamismo. Hay en este libro fórmulas matemáticas y enunciados políticos. Pero todas las fórmulas conducen directa o indirectamente a conclusiones

orden político. Sorprende a los tratadistas la forma en que se combina, en la obra de Marx, la iracundia de un revolucionario de barricada con la fría minuciosidad analítica de un académico alemán. Quienes han recorrido paso a paso las 2500 páginas de *El Capital* -aventura intelectual que pocos pueden permitirse admiten o rechazan las conclusiones y predicciones que contiene, pero es casi unánime el sentir de que encierra, sobre todo en la primera parte, uno de los hitos del pensamiento político de todos los tiempos.

Friedrich Engels, compañero, amigo y colaborador inseparable de Marx, nació también en Alemania, el año 1820, y desde su juventud observó (en torno a los prósperos negocios industriales de su padre) las miserables condiciones de vida de los trabajadores. Absorbido por las ideas revolucionarias que hacían explosión en aquella etapa del siglo XIX empezó a escribir panfletos contra el orden económico y social imperante.

Se debió en gran parte a la ayuda moral y pecuniaria de Engels y a su contribución intelectual, el que Marx hubiese logrado realizar su tarea en medio de las durísimas vicisitudes de su vida de revolucionario casi constantemente perseguido y desterrado. El ceñudo ardor combativo y la minuciosidad académica de Marx, y la agilidad mental y el brillo imaginativo de Engels se integraron perfectamente para llevar el material ideológico al planteamiento del programa político, producto típico de esta asociación de personalidades diferentes entre sí y por ello mismo complementarias.

He aquí, en brevísimo resumen los fundamentos de la ideología marxista:

Dialéctica Materialista

El filósofo alemán Georg Wilhelm Hegel había producido una profunda conmoción filosófica al plantear su famoso *método dialéctico*; cada idea engendra y lleva en sí misma los gérmenes de su propia negación (el conocido ejemplo simplista: no se concibe la idea de la luz sin la idea de su negación, la oscuridad); la primera (la tesis) y la segunda (la antítesis) entran en constante e inevitable conflicto; de ese conflicto que culmina en la destrucción de ambas, surge una tercera (la síntesis) en la cual quedan absorbidos los elementos de las dos primeras. A su vez esta síntesis se convierte en tesis y el ciclo se repite sin cesar.

Aplicada dicha teoría a la interpretación de la historia, ésta cobra un carácter dinámico. *No es posible ya considerar las diferentes etapas de la historia como situaciones estáticas, inamovibles e incoherentes entre sí.* Cada una es resultado consecutivo de las anteriores. Ese resultado, es por ende, inevitable y previsible.

Esta interdependencia dinámica, móvil, existe, como en todos los aspectos de la actividad y del acontecer humano (sostiene el marxismo) en el campo de los fenómenos económico-sociales. Y el capitalismo, sometido a las mismas leyes, lleva en su seno los gérmenes de su destrucción inevitable y previsible.

Materialismo Histórico

El devenir histórico no está gobernado por ideas abstractas que los hombres ponen en práctica, a su arbitrio, para señalar rumbos a los acontecimientos ("los hombres hacen su propia historia, pero no lo hacen como quieren; no lo hacen bajo condiciones escogidas por ellos mismos sino en condiciones que encuentran, que les son dadas y transmitidas del pasado" dice Marx). *Son los factores materiales del desarrollo económico-social los que determinan (por el proceso dialéctico antes mencionado) lo que ocurre en el presente y ocurrirá en el futuro.* Así ha sido siempre y así será.

Entre aquellos factores que ocupan un lugar preponderante de influencia absoluta, los fenómenos económicos; y, más específicamente aún, el fenómeno de la producción.

La economía de una sociedad cualquiera constituye la "infraestructura" (la armazón interior, el esqueleto) de la misma. Sobre ella, y conformada por ella, se alza la "superestructura", que está integrada por todo el mecanismo ético, jurídico y aun cultural y religioso que abarca la vida entera de esa sociedad. El ejemplo clásico: la propiedad privada es un hecho económico, de raíz económica y finalidades económicas. Este hecho forma parte especial de la infraestructura de la sociedad capitalista o burguesa.

Puesto que se trata de un hecho fundamental y sustancial, la ética y el derecho se han visto forzados a racionalizar y justificar la propiedad privada en los planos respectivos (moral y jurídico) de la superestructura. Hay una relación tan inextricable entre la infraestructura y la superestructura (debida al

imperio de la primera sobre la segunda), que llega un momento en que hasta se pierde de vista la relación de causa a efecto, y no parece que el hecho real económico de la propiedad privada hubiese tenido fuerza suficiente para crearse sus justificaciones éticas y legales, sino que fuese más bien al revés, es decir, que la ética y el derecho hubieran creado, *a priori*, en abstracto, el concepto de la propiedad privada. Lo cierto es, dicen los marxistas, que lo previo (la causa) es el hecho económico real y consumado de que el hombre se aferra a su propiedad privada y lo segundo (el efecto) que, para defender lo que considera suyo (y no quiere compartirlo con los demás) ha inventado recursos morales, legales y políticos, precisamente adaptados al resguardo de sus intereses.

Dentro del fenómeno económico es, concretamente, el mecanismo de la producción el que tiene importancia vital y a este respecto dice Engels: "La concepción materialista de la historia se basa en el principio de que la producción, y con la producción el intercambio de los productos, es la base de todo orden social... De acuerdo con esta concepción (deben buscarse)... las causas más recónditas de todos los cambios sociales y las revoluciones políticas... no en la filosofía sino en la economía de la época respectiva"

Sin embargo, admite Marx, hay puntos en los cuales se establece una relación de interdependencia entre la infraestructura y la superestructura, o sea, que las condiciones políticas, jurídicas, éticas y culturales en que se desenvuelve la sociedad ejercen, a su vez, influencia sobre el proceso económico. Pero, en esencia, lo previo fue siempre la economía.

Lucha de clases, internacionalismo e imperialismo

¿Cuáles son los elementos activos a través de los que se cumple el proceso dialéctico del materialismo histórico? Las clases económico-sociales. Y ¿cómo se diferencian entre sí esas clases? Por su condición económica. Y ¿qué se entiende por condición económica? En último análisis, lo que determina la condición económica es el poseer o no poseer los llamados instrumentos de producción que son todo aquello (tierra, herramientas, máquinas, etc.) que sirve para producir bienes, para producir riqueza.

Desde las épocas más remotas, sostienen los marxistas, la historia del hombre no es sino la historia de la "lucha de clases". Las clases poseedoras (una minoría) luchan para retener lo que poseen, utilizando (la "explotación del hombre por el hombre") a las

otras clases (véanse las teorías del valor, la plusvalía y los salarios) para producir, en beneficio propio, mayores riquezas. A su vez, las clases desposeídas (que constituyen la gran mayoría) luchan para conseguir la posesión de los instrumentos de producción y la riqueza, tratando así de liberarse del yugo a que están sometidas. Las clases atraviesan períodos de crecimiento, desarrollo y decadencia. La clase que está en proceso de decadencia se defiende desesperadamente para conservar hasta el final los privilegios de que durante mucho tiempo disfrutó. Nadie renuncia sin lucha a lo que cree que es suyo. (La aristocracia de sangre fue desplazada por la burguesía -Revolución Francesa- y la burguesía deberá ser desplazada por el proletariado -período actual de la lucha de clases).

Los medios de producción tienen una relación directa con las clases: la tierra con la aristocracia de sangre, de origen feudal; la máquina con la burguesía nacida de la Revolución Industrial.

La clase económica constituye la única distinción verdadera entre los diferentes grupos de hombres. Aquí viene el enfoque "internacionalista" del marxismo, porque conforme a esta doctrina, el vehículo de necesidades, de intereses y aspiraciones comunes que une a los obreros de Alemania y Francia, por ejemplo, es mucho más real y consistente que la denominación "nacional" que los separa. Así como el gran capital puede llegar a internacionalizarse y a operar en función de intereses que rebasan las fronteras, el proletariado debe actuar también en un criterio internacional.

Hegel entiende el proceso dialéctico de la historia en forma de antagonismos (tesis versus antítesis) de "espíritus" nacionales, y para él el "espíritu nacional" de Prusia era la última síntesis de todas las perfecciones. Para Marx no hay factores "nacionales". Lo único que hay en todo el mundo son dos clases: la desposeída (el proletariado) y la poseedora (la burguesía), en perenne conflicto. El conflicto es la médula misma del devenir histórico.

¿Qué función desempeña, en medio de aquel conflicto de clases, el Estado político? El de simple instrumento de la clase poseedora y dominante. Al entrar en posesión de los instrumentos de producción, la clase que empieza a dominar, y que construye a su gusto la superestructura, tiene que tomar también el control del Estado, para hacer las leyes que "legalicen"

adquisiciones y posesiones; para utilizar esas leyes en servicio propio; para contar con la fuerza; para manejar la educación, etcétera. ("En toda época las ideas dominantes fueron las ideas de la clase dominante", dice Marx.)

Las guerras entre naciones son producto del conflicto de clases extendido hasta más allá de las fronteras. Cuando el capitalismo crece desproporcionadamente adquiere las dimensiones "colonialistas" e "imperialistas" que lo llevan a expandir los privilegios de la clase poseedora de una nación sobre el territorio de otras. Es indispensable que el Estado, el gobierno, la ley, la fuerza, el ejército, la educación, los motpes de la moral y la sanción pública se encuentren en manos de las clases poseedoras. Es por ello, que al realizarse una gran transformación de orden político, la clase social que emerge al primer plano (el proletariado, en el caso presente) debe tomar el poder político y ejercer temporalmente el gobierno, por la fuerza ("dictadura del proletariado"), ya que la clase que anteriormente lo dominaba no permitirá de buen grado que se le escape de las manos. Sobre la lucha de clases y la función del proletariado, dice Marx: "Lo que yo hice, por primera vez, fue probar: 1) Que la existencia de las clases está solamente relacionada con fases particulares, históricas, del desarrollo de la producción. 2) Que la lucha de clases conduce inevitablemente a la dictadura del proletariado. 3) Que esta misma dictadura constituye solamente la transición a la abolición total de clases y a una sociedad sin clases."

Valor-Trabajo

Para comprender de qué manera la clase poseedora se beneficia a costa de la clase desposeída (que es la clase trabajadora), es necesario entrar al conocimiento de la relación absoluta que Marx establece entre el trabajo y el valor de los bienes que se producen y consumen en una sociedad.

Empieza por diferenciar dos clases de valores: el "valor de uso" que es aquel que el individuo asigna a un bien, de acuerdo con la utilidad o interés de una u otra índole que ese bien tiene para él. (Un sello de correos antiguo, usado, no tiene valor alguno para una persona cualquiera, pero es un tesoro para un coleccionista.) Este valor (cualitativo) es subjetivo, y varía de persona a persona. Por consiguiente, no puede servir de patrón ni de medida, por su falta de universalidad y permanencia. El segundo tipo de valor es "cuantitativo", es el "valor de cambio", o sea

aquel en razón del cual un bien es intercambiable por otros. (Una manzana puede ser intercambiada por dos naranjas: luego, una naranja tiene una mitad del valor de una manzana.) También esta "forma" de valor es inestable y sujeta a fluctuaciones. ¿Y cuál es el "valor" mismo, o esencia del valor que, en mayor o menor medida, está presente en todos los bienes? Responde Marx en *El capital*: "El trabajo que los bienes contienen. El trabajo que ha costado producirlos. El valor es una simple cristalización del trabajo".

Este concepto fue ya anticipado por el economista David Ricardo y otros, y aún por el propio Adam Smith.

El trabajo contenido o "cristalizado" en un bien se mide en razón del tiempo que se empleó en la tarea de producir ese bien; se lo mide en "unidades de tiempo socialmente necesario". Las unidades pueden ser meses, semanas, días u horas. Y por tiempo "socialmente necesario" se entiende el tiempo promedio que emplea un obrero normalmente eficiente con las máquinas y técnicas corrientes en su época, para producir un bien.

En la determinación del trabajo que cuesta a un médico extender una receta (cosa de minutos), se tiene en cuenta el tiempo de aprendizaje y la experiencia de ese profesional. Pero tratándose de trabajo directo o indirecto, lo cierto, según Marx, es que el valor sólo el trabajo contenido en un bien, que es el que éste su valor. (Si hacer una silla requiere dos veces más tiempo que hacer una mesa, el valor de la silla es dos veces mayor que el de la mesa.)

Cuanto mayor es la productividad del trabajo, menor es el tiempo de trabajo requerido para producir un artículo, y menor el valor de éste. Por eso, el artículo hecho a mano vale más que el fabricado por máquinas.

Plusvalía y salarios

Este punto, en el que se establece la relación que existe entre el salario pagado por el empresario al obrero y el valor del trabajo realizado por éste para aquél, es uno de los más complejos e importantes de la teoría.

El trabajo que el obrero vende al empresario (a cambio del salario) es una mercancía, puesto que puede venderse. Como todas las demás, esta mercancía tiene un valor, que es el del trabajo contenido en ella.

El "valor-trabajo" contenido en la "mercancía-trabajo" es el del "tiempo socialmente necesario" que se emplea para producir las cosas que consume el obrero (alimento, ropa, etc.) y que lo mantienen vivo y en condiciones de producir trabajo. Ese "tiempo socialmente necesario" es equivalente al salario de subsistencia, al salario mínimo del obrero, cuyas necesidades (sobre todo en tiempos de Marx) son también mínimas.

Supongamos, como ejemplo, que lo que mantiene vivo al obrero tenga un valor de cinco horas diarias. Sólo el valor de esas cinco horas, y no más, es lo que el empresario paga al obrero, tanto porque (según Marx) éste es el verdadero valor (el "valor-trabajo") de la mercancía que el obrero le vende, como porque (en tiempo de Marx) el trabajo, como todas las mercancías, está sometido, sin defensa alguna, a la ley de la oferta y la demanda, y hay más oferta que demanda, o sea que el obrero tiene que vender su trabajo al precio que quieran pagarle.

Pero el obrero, al que sólo le pagan el valor de aquellas cinco horas, tiene que trabajar la jornada ordinaria entera de ocho horas (o más, en ese entonces), y, por ende, produce el valor de ocho horas de trabajo para el empresario. Por consiguiente, el empresario se beneficia con las tres horas de diferencia. Esa diferencia, o trabajo no pagado, es la plusvalía ("plusvalía directa") que constituye las utilidades, el lucro, en que se funda la empresa capitalista.

La teoría de que los salarios sólo son equivalentes a las necesidades mínimas, de mera subsistencia, de los obreros fue ya enunciada por David Ricardo, y Ferdinand Lassalle le dio el nombre de "Ley de hierro de los salarios" con el que se conoce generalmente. Lo que hizo Marx fue suministrarle una base de análisis "científico" que no había tenido hasta entonces.

Las plusvalías que percibe y acumula el empresario aumentan en razón directa del número de obreros que emplea y, por ende, del tiempo de trabajo no pagado con el que se beneficia dicho empresario. Esta es la raíz de la "acumulación progresiva del capital".

Concentración de capitales

El capital no sólo aumenta en razón del fenómeno anotado líneas arriba, sino que se concentra

en manos de un número cada vez menor de empresarios. Porque si una fábrica emplea a más obreros y, por consiguiente, rinde mayores utilidades a su propietario, éste tiene más dinero para ampliar instalaciones, para perfeccionar sus métodos, para producir un volumen mayor de mercancías y (esto es muy importante) para producir las a más, baratas y así cubrir una área mayor del mercado. Esto acaba por crear una competencia insostenible para el empresario pequeño que en condiciones desfavorables fabrica los mismos artículos y acaba por verse frente a un dilema: o caer en la quiebra (en cuyo caso el empresario grande le compra en remate la fábrica) o unirse al grande. Repetido este proceso consecutivamente, llega un momento en que se establece un virtual monopolio. Los monopolios industriales ofrecen oportunidades aún mejores para contratar (sin competencia) a obreros que ganan menos y que, por consiguiente, producen mayores plusvalías.

La fuente de las utilidades y, por ende, de la riqueza de los capitalistas es la plusvalía, o sea el valor del trabajo no pagado al obrero. La constante y creciente acumulación de estas plusvalías significa que se hacen nuevas inversiones y que la industria crece. Al crecer, hace indispensable el aumento del número de obreros. La búsqueda de nuevos obreros, o sea la demanda de trabajo, hace que los salarios suban, ya que, como el proceso de expansión se deja sentir no sólo en una empresa sino en el mercado entero, todos los empresarios, al mismo tiempo, están contratando a un número mayor de trabajadores. Al subir los salarios, disminuye la plusvalía (o sea que disminuyen las utilidades). Esto llega a un punto intolerable para las empresas, y el recurso al que apelan consiste en utilizar nuevas máquinas para reemplazar a los obreros. Se hacen despidos en masa y se produce la desocupación. Empero, "los empresarios" no se han salvado. En primer lugar, porque si la maquinaria llega a producir \$ 1,000, quiere decir que el empresario ha tenido que desembolsar los \$ 1,000 que representa esa producción; según Marx, solamente el valor del trabajo humano ("capital variable") y no el de las máquinas ("capital constante") produce plusvalía. En segundo lugar, porque como todos los empresarios están haciendo lo mismo, simultáneamente, y la competencia es desesperada, se reduce cada vez más el margen de las utilidades hasta que virtualmente desaparece. En esta etapa las empresas grandes absorben a las pequeñas. La producción se ha hecho tan grande y los consumidores han disminuido de tal

manera, por las reducciones de personal en las industrias, que el mercado acaba por paralizarse. Ha llegado la crisis.

Con grandes dificultades se produce la recuperación. Los obreros, sometidos, por hambre venden su trabajo a cualquier precio. La maquinaria que quedó paralizada puede ser adquirida a precio vil. Las empresas más fuertes logran ponerse en pie.

El proceso es constante. Sus consecuencias cada vez peores. Según Marx, a través de estas caídas repetidas es como se va abriendo un abismo más y más ancho y profundo entre la clase poseedora cada vez menos numerosa, compuesta por los propietarios de las empresas que surgen, y la clase de los desposeídos, cada vez más grande y miserable, ya que cada nuevo golpe, más duro que el anterior, aumenta el número de víctimas.

Se llegará a un punto crítico en el que las masas desposeídas, el proletariado (cuyo trabajo, de acuerdo con Marx, es la fuente única de toda la riqueza, acabará por rebelarse para dar un último empujón a las paredes ya carcomidas del edificio. Tal es la acción revolucionaria indispensable "para que la revolución no se prolongue". La revolución que, a través del período transitorio de la "dictadura del proletariado", acabará estableciendo las bases para la sociedad sin clases del futuro. El proceso dialéctico se ha cumplido. La tesis, el sistema capitalista. La antítesis, sus propias fallas, las defectuosas leyes de su dinámica, que engendran las crisis e incrementan la miseria de las mayorías: los "sepultureros" del capitalismo de que habla el *Manifiesto comunista*. El choque entre la tesis y la antítesis crea la síntesis: la sociedad futura.

Obsérvese que todo esto significa que el período de un "determinismo" histórico y un "determinismo" "inevitable", de causa a efecto, que conduce al capitalismo a su ruina final. (Lo que el marxismo no explica es en qué forma afectará el "proceso dialéctico" a la sociedad sin clases del futuro.)

ANARQUISMO

El término "anarquía" deriva de la partícula prelativa griega *a* (sin, desprovisto de) y del vocablo griego *arkos* (gobierno). De donde se tiene que anarquía significa falta de gobierno o negación

del gobierno.

La noción fundamental del anarquismo consiste en que el gobierno, y el Estado, por ende, son la fuente de los males que afectan a la sociedad, al crear en los gobernantes el apetito de poder y el abuso consiguiente, y en los gobernados el deseo de burlar y combatir, por todos los medios, a los gobernantes.

A fines del siglo XVIII se actualizó y sistematizó este concepto por William Godwin, nacido en Inglaterra en 1756.

El planteaba que los gobernantes tienden, inevitablemente, a abusar del poder para su beneficio egoísta. Esto acaba por determinar la formación de grupos y clases que, al amparo del gobierno, y por medio de él, explotan a los demás, creando un completo sistema de privilegios excluyentes. Los gobernados, por su parte, se ven obligados a defenderse. Y, mientras los gobernantes apelan a la fuerza y al fraude (justificado por las leyes que ellos mismos dictan) para mantener su situación de preeminencia, los otros recurren también a cualquier expediente (la violencia, el engaño, el servilismo) para defenderse del ataque continuo y sistemático de que son objeto.

Si se produce un cambio de posiciones, los últimos harán lo mismo que hicieron los primeros, y así sucesivamente. Por consiguiente, es preciso eliminar la fuente de estos males reemplazando al Estado, cuya expresión autoritaria es el gobierno, por pequeñas comunidades en las que quede suprimida toda forma de coacción y los intereses colectivos sean resueltos por acuerdo voluntario. También la propiedad privada debería ser eliminada.

Principales teóricos del anarquismo

Pierre-Joseph Proudhon (Francia, 1809-1865)

Fue uno de los primeros en proponer la sustitución del mecanismo capitalista de producción, distribución, consumo y crédito, por las cooperativas, y pensó asimismo en utilizar bonos de trabajo en lugar de dinero para impedir el enriquecimiento injustificado y el atesoramiento. Además fue partidario de un anarquismo ajeno a la violencia.

Miguel Bakunin (Rusia, 1812)

Iniciador y principal exponente del llamado "anarquismo comunista", corriente que pretendía trasladar la teoría anarquista desde el plano utópico hacia el terreno de la acción política directa, haciendo hincapié en la inexorabilidad de sus métodos de destrucción del sistema estatal capitalista.

Sentando como premisa el hecho de que la clase poseedora monopoliza el ejercicio de la autoridad a expensas de los desposeídos, Bakunin llegaba a la conclusión de que no sería posible restablecer el equilibrio y la justicia en las relaciones humanas sin antes haber desalojado del gobierno a los poseedores. Y que, como estos disponían de la fuerza para defenderse, sólo por la fuerza se lograría desprender de sus manos los instrumentos de la opresión económica y política, poniendo en juego para ello el único recurso decisivo: la violencia organizada e inexorable.

Pedro Kropotkin (Rusia, 1842)

Dio su forma orgánica más completa a la doctrina anarquista, introduciendo en ésta importantes elementos de análisis y planteamiento económico fundado en la acción de las cooperativas. Fue también él quien hizo la fusión definitiva de la teoría anarquista con el método revolucionario comunista.

4. SOCIALISMO CRISTIANO

Los conceptos fundamentales en que se asienta la doctrina del socialismo cristiano son una consistente amalgama de los siguientes elementos:

a) La inspiración espiritualista del cristianismo, fundada en la responsabilidad final del hombre ante Dios (no ante sí mismo, ni ante la colectividad, ni ante el Estado); la prédica de Cristo sobre la igualdad de los hombres ante Dios, y el amor al prójimo que se traduce en caridad, en función de la justicia y solidaridad entre los hombres; el desprendimiento de los bienes terrenales y el repudio de los apetitos posesivos desenfrenados; la paz y la armonía como normas de coexistencia social.

b) Los métodos políticos de la democracia; el gobierno emanado de la voluntad popular, con el debido respeto al libre arbitrio, a los atributos de la personalidad humana y a las libertades civiles; y la evolución política desarrollada a través de los métodos democráticos, la legislación libremente discutida y adoptada por mayoría, etc.

c) El acento del socialismo sobre la solución de los problemas de orden económico que afligen a las grandes mayorías. El cristianismo se aparta de las formas extremas del socialismo en el hecho de que preconiza, en vez de los recursos coactivos -la huelga o la revolución-, la educación extensiva dentro de los principios cristianos, para determinar, por influjo del sentimiento religioso y la exaltación de los valores espirituales y éticos, entre gobernantes y gobernados una evolución reformista.

A la falta de unidad programática se debe a las diversas actitudes -más o menos radicales- que unos y otros grupos socialistas cristianos adoptaron respecto a la socialización parcial e indemnizada de algunas fuentes de producción. Pero en términos generales, las iglesias cristianas se adhieren básicamente al principio de la *propiedad privada* con responsabilidad y función social.

Dentro de estas líneas generales actúan partidos social-cristianos de tan buena trayectoria como la Unión Demócrata-Cristiana de Alemania Occidental que inició el prodigioso movimiento de recuperación de ese país después de la segunda Guerra Mundial y el COPEI venezolano de igual prestigio en su alternativa función de gobierno u oposición durante las últimas dos décadas. Las conmociones sociales que alcanzaron proporciones sísmicas a mediados del siglo XIX, apenas conmovieron al cristianismo. La dinámica del fenómeno político-social en la segunda mitad del siglo XX envuelve y "compromete" con frecuencia al cristianismo en la lucha por la justicia, la paz y la superación integral (espiritual y material) del hombre.

El cristianismo en sus diversas ramas no ha desoído ese llamado como lo testimonian en el caso del Catolicismo las Encíclicas y otros documentos citados.

La Iglesia Católica sufre grandes tensiones internas determinadas por la fuerza de la corriente extrema izquierda dominante entre muchos de sus miembros más jóvenes (sacerdotes y seglares) que a menudo determinan situaciones críticas. Muchos pensadores que dan por bienvenida estas crisis de conciencia porque creen que sirven para aguijonear al catolicismo y obligarlo a ocupar un puesto de primera línea entre los hombres, "tal como Jesús descendió a luchar y padecer entre los hombres".

Frente a la hipótesis optimista de que el cristianismo pueda resolver por sí mismo los problemas sociales contemporáneos y aún contando con que las iglesias de Cristo, ecuménicamente unidas, usaran el peso de su influencia total para tratar de alcanzar ese objetivo, se plantea una seria dificultad: que para producir ese "milagro", previamente todos los cristianos deberían ser cristianos de verdad no sólo en cuanto a profesión de fe sino en la práctica de la ética cristiana, cosa que no se ha logrado en veinte largos siglos de experiencia.

Además, es obvio que la solución de los problemas del mundo ha dejado de ser una misión exclusiva o privilegio, por así decirlo, del mundo cristiano-occidental. ¿Qué solución cristiana cabría

en las grandes áreas de la Humanidad que no son cristianas?

Para este obstáculo, aparentemente insalvable, se propone una última solución: que todas las grandes religiones, dejando a salvo sus discrepancias teológicas, lograsen coaligarse -lo propone concretamente el historiador Arnold Toynbee- en torno a los ideales de solidaridad humana y paz justiciera en los que esos credos coinciden con el cristianismo. La intransigencia dogmática ha sido incapaz de dar un paso semejante hasta hoy. Pero tampoco se había presentado, hasta hoy, una urgencia histórica semejante: el grado de urgencia que exige "milagros".



UNIDAD IV

GUÍA DEL ALUMNO

Surgimiento de los sistemas socialistas

Surgimiento de los sistemas socialistas

OBJETIVO

El alumno conocerá la forma en que surgieron los sistemas socialistas, analizando y comparando las diferentes corrientes que han aparecido a fin de poder evaluar sus limitaciones y logros en el contexto actual.

METAS

1. Elaboración de un resumen sobre las condiciones que favorecieron el surgimiento de los sistemas socialistas.
2. Realización de un esquema conceptual a cuadro sinóptico sobre los sistemas socialistas: precursores, principios básicos y exponentes; puntualizando sus diferencias.
3. Análisis grupal sobre las posibilidades y limitaciones que en la actualidad tiene el marxismo (socialismo científico) como sistema real.

CONTENIDO

Antecedentes:

- 1.- Socialismo utópico
- 2.- Marxismo
- 3.- Anarquismo
- 4.- Socialismo cristiano

ACTIVIDADES

Es conveniente que previo a la realización de metas, subrayes en tu texto las ideas principales relativas al tema, identificando o señalando claramente los diversos sistemas socialistas, sus representantes principales, así como los fundamentos básicos de cada uno.

Compara tu trabajo con el de tus compañeros y confronta tus ideas en equipo a fin de que esto te permita establecer claramente las coincidencias o diferencias que existen entre los sistemas mencionados.

Enlistas las palabras o conceptos que no te queden claros e investigalos en un Diccionario enciclopédico o especializado.


Desarrolla las actividades indicadas, resuelve los ejercicios y versificalos con tus compañeros y maestro.

ACTIVIDAD 1.1

Resume las ideas principales sobre los antecedentes que propician la aparición de los sistemas socialistas.

ACTIVIDAD 1.2

Completa el siguiente cuadro:

 <p>LOS SISTEMAS SOCIALISTAS</p>	<p>1. Socialismo utópico</p>	<p>Precursor: _____ Obra: _____</p> <p>Principio: _____</p> <p>Idea básica de cada representante: _____</p>	<p>A. Saint-Simon: _____</p> <p>B. Charles Fourier: _____</p> <p>C. Robert Owen: _____</p>
	<p>2. Marxismo</p>	<p>Representantes: _____</p> <p>Obras que lo sustentan: _____</p> <p>Idea básica: _____</p> <p>Fundamentos: _____</p>	<p>A. _____</p> <p>B. _____</p> <p>C. _____</p> <p>D. _____</p>
	<p>3. Anarquismo</p>	<p>Anarquía significa: _____</p> <p>Noción fundamental: _____</p> <p>Principales teóricos: _____</p>	<p>A. _____ Anarquismo sin violencia</p> <p>B. _____ Anarquismo comunista</p> <p>C. _____ Anarquismo revolucionario</p>
	<p>4. Socialismo cristiano</p>	<p>Conceptos fundamentales: _____</p> <p>A. _____</p> <p>B. _____</p> <p>C. _____</p>	

I. Subraya la alternativa correcta en cada uno de los siguientes reactivos:

- Doctrina que trata de construir un mundo perfecto, pero sin explicar a través de qué medios puede lograrse.
 - a) Democracia
 - b) Capitalismo
 - c) Cooperativismo
 - d) Marxismo
 - e) Socialismo utópico
- Utopista que predica la aplicación práctica de los principios del cristianismo.
 - a) Tomás Moro
 - b) Charles Fourier
 - c) Robert Owen
 - d) Henri de Saint-Simon
 - e) Ninguno de ellos
- Consideraba que las ocupaciones de los filósofos, soldados e intermediarios en el comercio eran "parasitarias" y deberían eliminarse.
 - a) Tomás Moro
 - b) Charles Fourier
 - c) Henri de Saint-Simon
 - d) Robert Owen
 - e) Ninguno
- Creador de la comunidad de "New Lanark"
 - a) Platón
 - b) Tomás Moro
 - c) Charles Fourier
 - d) Henri de Saint-Simon
 - e) Robert Owen
- Creador de la obra "Utopía"
 - a) Platón
 - b) Tomás Moro
 - c) Charles Fourier
 - d) Henri de Saint-Simon
 - e) Robert Owen
- Socialista utópico que es considerado precursor de la legislación social y del trabajo.
 - a) Platón
 - b) Tomás Moro
 - c) Henri de Saint-Simon
 - d) Charles Fourier
 - e) Robert Owen
- Precursor del socialismo utópico que ofrece el primer ejemplo de una sociedad ideal.
 - a) Platón
 - b) Tomás Moro
 - c) Henri de Saint-Simon
 - d) Charles Fourier
 - e) Robert Owen
- Propone la reducción en la jornada de trabajo a 12 horas y la prohibición del trabajo a menores de 10 años.
 - a) Platón
 - b) Tomás Moro
 - c) Henri de Saint-Simon
 - d) Charles Fourier
 - e) Robert Owen

EJERCICIOS:

I. Relaciona correctamente los sistemas socialistas:

1. Precursor de esta corriente es Tomás Moro, autor de "Utopía", sociedad ideal: ()
2. Método de análisis económico-político que surge como crítica al capitalismo: ()
3. El Estado es la fuente de todos los males que afectan a la sociedad: ()
4. Entre otros aspectos promueve los métodos políticos de la democracia: ()

- A. Marxismo
- B. Socialismo cristiano
- C. Socialismo utópico
- D. Socialismo reformista
- E. Anarquismo

II. Escribe la respuesta correcta:

5. Marx aplica esta teoría a la interpretación de la historia, afirmando que ésta es dinámica, móvil:
6. Son los factores materiales del desarrollo social los que determinan la historia:
7. Su objetivo es arrebatar el poder temporalmente al gobierno:
8. Constituye la ganancia de los capitalistas, es el valor del trabajo no pagado:

III. Explica lo siguiente:

1. El socialismo busca socializar la propiedad de los medios de producción ¿Qué quiere decir esto?

2. ¿Cuál es la diferencia entre marxismo y comunismo?

3. ¿Qué es la estructura en la teoría marxista?

4. ¿Qué aspectos comprende la superestructura?

5. ¿Cuáles son las clases de valores que diferencia Marx en su teoría?

6. ¿Por qué el anarquismo pugna por la desaparición del Estado?

7. ¿Qué diferencia existe entre las tres corrientes anarquistas estudiadas?

8. ¿Qué solución propone el Socialismo cristiano para resolver los problemas de orden económico? ¿Qué tipo de propiedad defiende?

9. ¿Puede el Socialismo cristiano resolver los problemas sociales?

10. ¿Por qué crees que el Socialismo como sistema económico y político se derrumbó en la antigua URSS?

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

I. Cuestionario: Elección de respuesta.

1. Sistema que sostiene la conveniencia de prescindir del gobierno:

- a) Fascismo
- b) Nazismo
- c) Socialismo reformista
- d) Anarquismo
- e) Liberalismo económico

2. Método de análisis económico-político enfocado al estudio del capitalismo:

- a) Liberalismo económico
- b) Democracia
- c) Socialismo reformista
- d) Anarquismo
- e) Marxismo

3. Pilar marxista que enuncia, que todas las ideas llevan dentro de sí mismas los gérmenes de su propia destrucción.

- a) Materialismo histórico
- b) Dialéctica materialista
- c) Lucha de clases
- d) Imperialismo
- e) Valor-trabajo

4. Es la ganancia del empresario, y se crea según Marx, con el trabajo realizado y no pagado al obrero.

- a) Valor-trabajo
- b) Salario
- c) Plusvalía
- d) Imperialismo
- e) Ninguno de ellos

5. Iniciador del método dialéctico.

- a) Carlos Marx
- b) Federico Engels
- c) David Ricardo
- d) Feuerbach
- e) Hegel

6. Da a la teoría de los salarios de subsistencia, el nombre de Ley de Hierro de los Salarios.

- a) Carlos Marx
- b) Federico Engels
- c) David Ricardo
- d) Ferdinand Lasalle
- e) Adam Smith

7. Pilar fundamental del marxismo que considera el factor económico como uno de los determinantes primordiales del proceso de cambio en la sociedad.

- a) Materialismo histórico
- b) Dialéctica materialista
- c) Lucha de clases
- d) Imperialismo
- e) Valor-trabajo

8. Fue partidario de un anarquismo ajeno a la violencia.

- a) Zenón de Zitio
- b) William Godwin
- c) Pierre-Joseph Proudhon
- d) Miguel Bakunin
- e) Enrique Malatesta

Unidad V

Las guerras en el siglo XX

I. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

1.1 Las causas

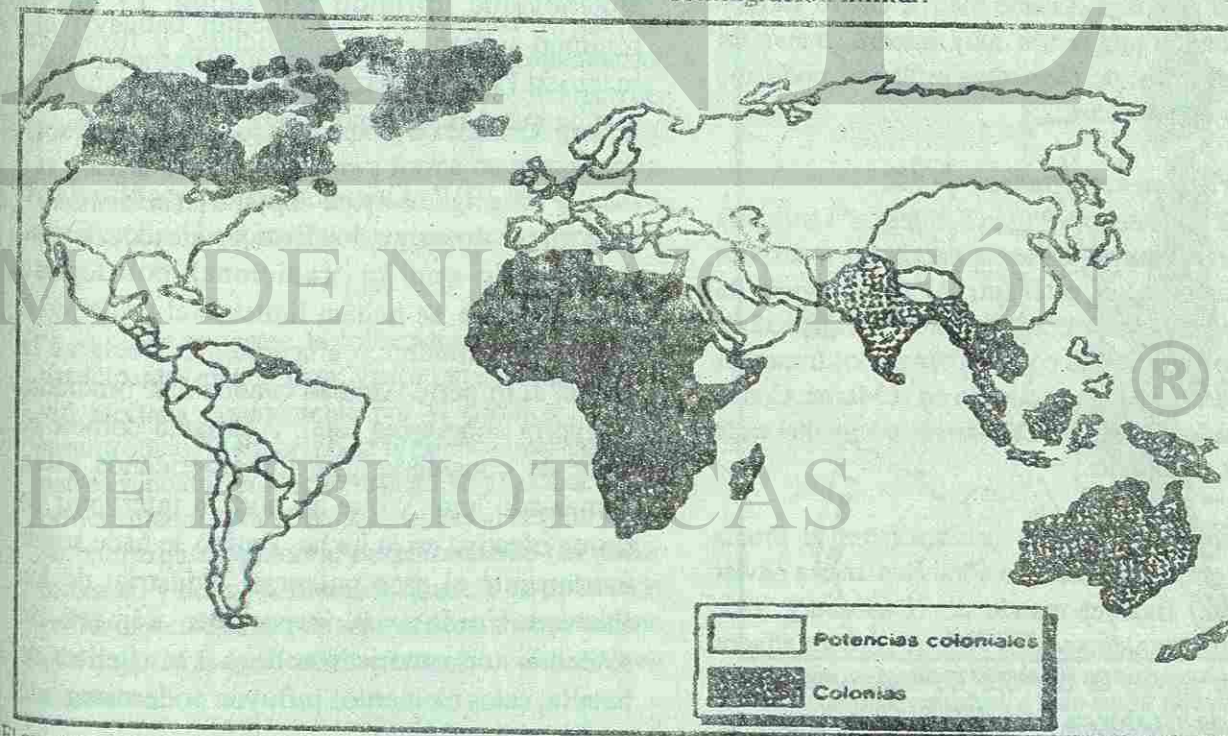
Desde fines del siglo XIX se habían agudizado las contradicciones entre las grandes potencias. Cada una de ellas trataba de a) adueñarse de las fuentes de materias primas (localizadas en gran parte en los países tropicales), b) de ensanchar los mercados para sus productos y c) de contar con áreas donde invertir. Inglaterra y Francia tenían el predominio en este sentido.

Sin embargo, desde su unificación estatal (1871), Alemania se había desarrollado como fuerte competidora de ellas. Y aunque no pudo apoderarse de colonias comparables por su extensión y riqueza a las inglesas y francesas, su comercio llegó a ser muy poderoso. Su expansión económica chocaba con los intereses de las potencias ya establecidas.

Había otras numerosas fuentes menores de conflictos: Austria, Rusia e Inglaterra querían incrementar su influencia en los Balcanes, pugnando por el dominio de los Estrechos (Bósforo y Dardanelos) que pertenecían al decadente Imperio Turco; Francia deseaba recuperar Alsacia y Lorena; Servia, apoyada por Rusia, ejercía influencia sobre Bosnia y Herzegovina, anexadas en 1908 por Austria.

Formación de bandos

A partir de 1904, Inglaterra y Francia dejaron en segundo lugar sus rivalidades y se aliaron en la "Entente", a la que pronto se adhirió Rusia; Alemania, Austria-Hungría e Italia forman la "Triple Alianza" o "Potencias Centrales" (por ocupar el centro de Europa). Así se presentan los campos rivales para la gran conflagración militar.



El reparto del mundo colonial fue el gran objetivo del capitalismo imperialista en el último tramo del siglo XIX. A la larga llegaría la Primera Guerra Mundial.

ACTIVIDADES DE REFORZAMIENTO

I. Cuestionario: Elección de respuesta.

1. Sistema que sostiene la conveniencia de prescindir del gobierno:

- a) Fascismo
- b) Nazismo
- c) Socialismo reformista
- d) Anarquismo
- e) Liberalismo económico

2. Método de análisis económico-político enfocado al estudio del capitalismo:

- a) Liberalismo económico
- b) Democracia
- c) Socialismo reformista
- d) Anarquismo
- e) Marxismo

3. Pilar marxista que enuncia, que todas las ideas llevan dentro de sí mismas los gérmenes de su propia destrucción.

- a) Materialismo histórico
- b) Dialéctica materialista
- c) Lucha de clases
- d) Imperialismo
- e) Valor-trabajo

4. Es la ganancia del empresario, y se crea según Marx, con el trabajo realizado y no pagado al obrero.

- a) Valor-trabajo
- b) Salario
- c) Plusvalía
- d) Imperialismo
- e) Ninguno de ellos

5. Iniciador del método dialéctico.

- a) Carlos Marx
- b) Federico Engels
- c) David Ricardo
- d) Feuerbach
- e) Hegel

6. Da a la teoría de los salarios de subsistencia, el nombre de Ley de Hierro de los Salarios.

- a) Carlos Marx
- b) Federico Engels
- c) David Ricardo
- d) Ferdinand Lassalle
- e) Adam Smith

7. Pilar fundamental del marxismo que considera el factor económico como uno de los determinantes primordiales del proceso de cambio en la sociedad.

- a) Materialismo histórico
- b) Dialéctica materialista
- c) Lucha de clases
- d) Imperialismo
- e) Valor-trabajo

8. Fue partidario de un anarquismo ajeno a la violencia.

- a) Zenón de Zitio
- b) William Godwin
- c) Pierre-Joseph Proudhon
- d) Miguel Bakunin
- e) Enrique Malatesta

Unidad V

Las guerras en el siglo XX

I. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

1.1 Las causas

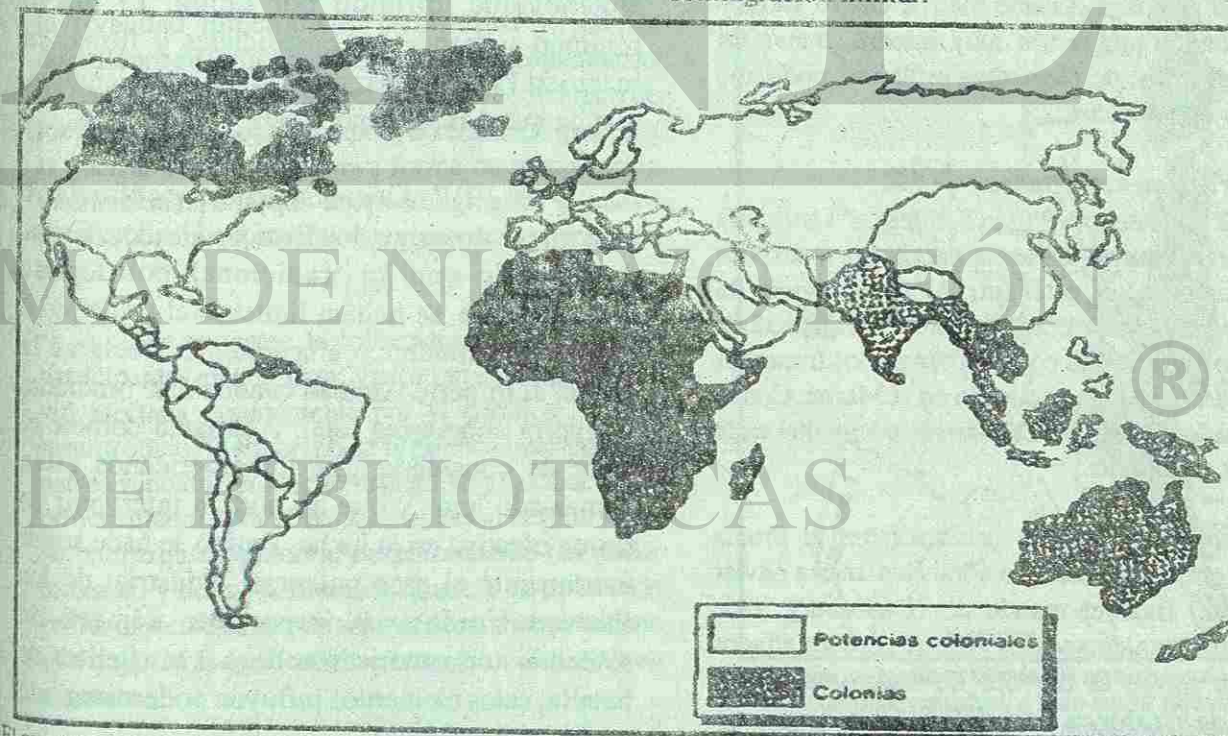
Desde fines del siglo XIX se habían agudizado las contradicciones entre las grandes potencias. Cada una de ellas trataba de a) adueñarse de las fuentes de materias primas (localizadas en gran parte en los países tropicales), b) de ensanchar los mercados para sus productos y c) de contar con áreas donde invertir. Inglaterra y Francia tenían el predominio en este sentido.

Sin embargo, desde su unificación estatal (1871), Alemania se había desarrollado como fuerte competidora de ellas. Y aunque no pudo apoderarse de colonias comparables por su extensión y riqueza a las inglesas y francesas, su comercio llegó a ser muy poderoso. Su expansión económica chocaba con los intereses de las potencias ya establecidas.

Había otras numerosas fuentes menores de conflictos: Austria, Rusia e Inglaterra querían incrementar su influencia en los Balcanes, pugnando por el dominio de los Estrechos (Bósforo y Dardanelos) que pertenecían al decadente Imperio Turco; Francia deseaba recuperar Alsacia y Lorena; Servia, apoyada por Rusia, ejercía influencia sobre Bosnia y Herzegovina, anexadas en 1908 por Austria.

Formación de bandos

A partir de 1904, Inglaterra y Francia dejaron en segundo lugar sus rivalidades y se aliaron en la "Entente", a la que pronto se adhirió Rusia; Alemania, Austria-Hungría e Italia forman la "Triple Alianza" o "Potencias Centrales" (por ocupar el centro de Europa). Así se presentan los campos rivales para la gran conflagración militar.



El reparto del mundo colonial fue el gran objetivo del capitalismo imperialista en el último tramo del siglo XIX. A la larga llegaría la Primera Guerra Mundial.

Como es lógico, los gobiernos de ambos bandos buscaban las condiciones más ventajosas para su participación en el conflicto. Las Potencias Centrales se consideraban preparadas ya en 1914, mientras la Entente (sobre todo Rusia) todavía estaba empeñada en una reorganización militar. Esto explica en gran parte sus distintas actitudes cuando el asesinato de Sarajevo.

1.2 El conflicto

El pretexto para el estallido de la lucha está en el asesinato del archiduque de Austria, Francisco Fernando, en Sarajevo, capital de Bosnia, en junio de 1914. Austria considera responsable a Serbia, y le exige, de hecho, la renuncia a su soberanía.

La respuesta es conciliadora, pero Austria, apoyada por Alemania, no la acepta e inicia la guerra a fines de julio. Estalla la lucha general: se suceden las declaraciones de guerra y al poco tiempo ésta se extiende a todo el Continente.

Por un lado se encuentran Francia, Inglaterra, Rusia, Serbia, Bélgica y otros. Italia se proclama neutral y las Potencias centrales se reducen a Austria-Hungría, Alemania, Bulgaria y Turquía.

Todas las potencias habían pensado en una guerra que duraría unos cuantos meses. Sin embargo, la lucha se prolonga durante más de cuatro años, y presenta una combinación muy intensa, nueva en muchos aspectos, de elementos militares, políticos, técnicos y económicos.

Las operaciones militares

El plan alemán ("Plan Schlieffen") consistía en vencer rápidamente a Francia, para dirigirse después contra Rusia. Con este fin, Alemania viola la neutralidad de Bélgica (con lo que provoca la inmediata entrada de Inglaterra al conflicto), pero los franceses logran detener el avance alemán en el Marne. Con la batalla del Iser se estabiliza el frente occidental en la guerra de trincheras.

Los rusos habían penetrado en la Prusia Oriental, obligando con ello a los alemanes a enviar fuerzas ahí. Bajo el mando de Hindenburg y de Ludendorff, los alemanes los vencen, pero sus aliados austríacos sufren la derrota de Lemberg. Aquí también se establece la guerra de trincheras.

El mar estaba dominado por la flota aliada, fundamentalmente por la inglesa. Los alemanes se conforman con una guerra de corsarios, que no es muy efectiva. En 1916 tiene lugar la batalla naval de Jutlandia, que termina sin decisión y confirma el predominio naval inglés.

Los aliados sujetan a un bloqueo por mar y tierra a las Potencias Centrales, les causan así graves dificultades en el abastecimiento de alimentos y de materias primas para sus industrias. Alemania responde con el contrabloqueo: por medio de los submarinos, trata de impedir la llegada de barcos a Inglaterra y Francia. En 1917 Alemania proclama la guerra submarina total y ataca también a los barcos neutrales que hasta entonces había respetado, sobre todo a los norteamericanos; la situación de Inglaterra llega a ser muy difícil por un tiempo.

Italia entra en 1915 a la lucha contra las Potencias Centrales. En su frontera con Austria se forma otro frente estable. En 1916 tienen lugar las largas y sangrientas batallas de Verdún y del Somme (Francia), que no modifican las líneas de combate.

En Rusia estalla una revolución en marzo de 1917; a pesar del deseo de paz del pueblo, continúa el país en la guerra. El 7 de noviembre triunfa una segunda revolución, encabezada por el Partido Bolchevique, dirigido por Lenin. El nuevo régimen suspende las hostilidades y firma, en marzo de 1918, una paz provisional con Alemania, que da muchas ventajas a ésta.

En 1917, Alemania tiene que enfrentarse a un nuevo enemigo, los Estados Unidos. Estos, de acuerdo con su tradicional política de aislacionismo, se habían limitado al principio a dar apoyo económico a la Entente. Declaran la guerra al Imperio Alemán cuando éste proclama la guerra submarina total. Alemania comete el error de considerar que los americanos están demasiado lejos y que no podrán intervenir en forma efectiva en la lucha. Pronto se hace sentir fuertemente el gran potencial industrial de los Estados Unidos; un importante número de soldados norteamericanos llega a los frentes de batalla; estos elementos influyen poderosamente en las luchas finales.

Muchos países de América Latina apoyan a los Estados Unidos y rompen sus relaciones diplomáticas con las Potencias Centrales; algunos llegan a declararles la guerra y el Brasil envía barcos a la lucha. México se mantiene neutral, a pesar de las fuertes presiones ejercidas por ambos bandos para que interviniera en el conflicto.

El mando alemán, en vista del deterioro progresivo de su posición, trata de forzar la decisión. En marzo de 1918 lanza una gran ofensiva, pero ésta es detenida en julio (segunda batalla del Marne). El ejército alemán tiene que retroceder, y muestra graves síntomas de descomposición, al grado de que el general Ludendorff exige de su gobierno que busque la suspensión inmediata de las hostilidades, porque teme la desbandada o la sublevación de las tropas.

Derrotada, a fines de septiembre de 1918, capitula Bulgaria; le siguen Turquía, Austria y Hungría. Finalmente, sin posibilidad de continuar luchando, Alemania firma un armisticio (11 de noviembre de 1918), que es una rendición total. Terminan así las hostilidades.

1.3 Consecuencias: Políticas

Respecto al nuevo tipo de relaciones internacionales, el fin de la guerra hizo desaparecer la alianza entre los países de la Entente, lo cual volvió a poner en primer plano los intereses de cada nación por la rivalidad imperialista, manifiestos ya en las discusiones que se presentaron durante las conferencias de paz, sobre todo porque el progreso económico de los Estados Unidos y de Japón, acrecentado gracias a la guerra, ofrecía una nueva forma de competencia internacional, a la que ahora se agregaba el nuevo Estado comunista soviético surgido de la revolución rusa.

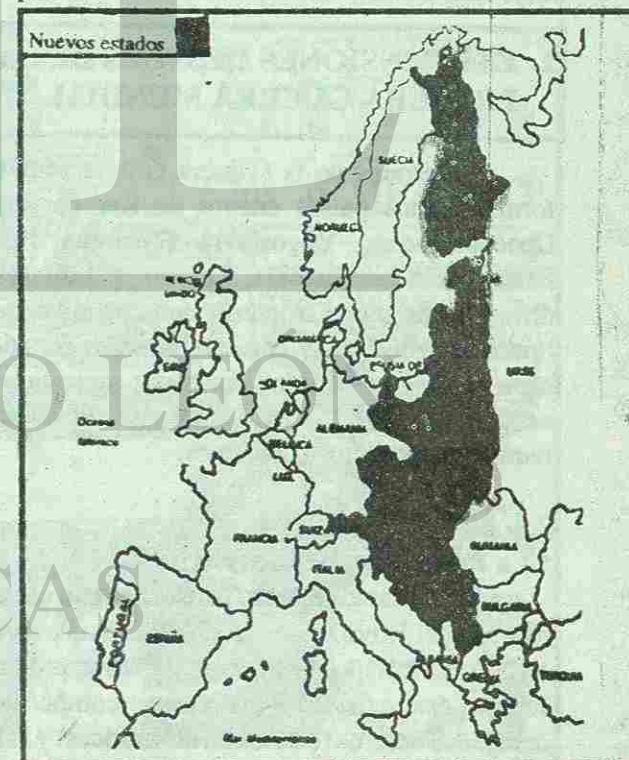
Por otra parte, la política interna de los países participantes en la guerra, vencedores y vencidos, se vio afectada grandemente por el conflicto. Como resulta obvio, la situación de la política interna en los países vencidos es mucho más grave y se caracteriza principalmente por el derrumbamiento definitivo de las monarquías, unido al desplazamiento del poder dinástico y de la "nobleza de sangre", en un mundo profundamente transformado que necesariamente tiene que dejar atrás las obsoletas estructuras del antiguo régimen.

Aprovechando el derrumbamiento de las instituciones políticas y la agudización de los problemas sociales en estos países, van tomando auge los grupos socialistas, respaldados desde la Rusia soviética, lo cual da origen a nuevos y serios enfrentamientos internos.

Económicas

La repercusión económica más notoria de la Gran Guerra consiste en el cambio que se experimenta a nivel mundial, cuando Europa tiene que ceder su puesto hegemónico a los Estados Unidos, país cuya infraestructura no fue dañada por la guerra lo que le permitió seguir produciendo y acaparar los mercados de las potencias europeas, cuya economía se deterioró profundamente- no sólo a causa de las enormes deudas que contrajeron, sino también a las considerables pérdidas materiales que sufrieron durante el conflicto.

Obviamente, Alemania resulta ser la más perjudicada cuando, de forma paralela a los Estados Unidos, se había acercado ya al nivel de desarrollo económico que tenía Inglaterra; sin embargo, las economías británica y francesa sufren también cuantiosas pérdidas y daños en su infraestructura. La recuperación, se prolongará varios años, en medio de las crisis periódicas que preludian la gran crisis posterior.



Europa en los años veinte. El armisticio de 1918 acabó una guerra devastadora e hizo surgir nuevos Estados, pero no resolvió los graves problemas existentes.

Sociales

El costo más alto del conflicto armado fue, sin lugar a dudas, la pérdida de trece millones de vidas humanas, pero no hay que olvidar que la secuela de la guerra afectó profundamente a los sobrevivientes, dañados psicológica, moral y económicamente; resentidos contra los gobernantes que los habían alentado y empujado a una situación de guerra como no la habían vivido antes pueblo alguno.

Huelga decir que el resentimiento mayor se daba entre la población de los países centrales, cuya indignación creció y para algunas personas se transformó en deseo de venganza cuando se conocieron las cláusulas de los tratados de paz, que ponían de rodillas a los antes poderosos imperios alemanes y les negaban la posibilidad de llegar a unificarse en una sola nación, como los pueblos germanos habían anhelado desde mucho tiempo atrás.

La situación social y económica generada por la guerra en todos los países europeos involucrados desembocó en la organización de movimientos de protesta de parte de las clases trabajadoras, que demandaron el respeto a sus derechos y el mejoramiento de sus condiciones de vida.

2. LAS TENSIONES DESPUÉS DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Después de la Primera Guerra Mundial se forman varios países nuevos en Europa: Polonia, Checoslovaquia, Yugoslavia, Finlandia, Hungría, Países Bálticos (Estonia, Letonia y Lituania). La dificultad de trazar fronteras que coincidan con los límites lingüísticos y con los intereses económicos hace que estas entidades, formadas sobre la base de antiguas naciones o de Estados medievales, sean fuente de conflictos constantes.

2.1 La URSS

* La Revolución de Febrero de 1917

En marzo (febrero para el antiguo calendario ruso) de 1917 tuvo lugar una sublevación que derrumbó el régimen zarista e instauró un gobierno provisional. Junto a éste existieron los *soviets*, compuestos por delegados obreros (electos en las fábricas) y soldados (electos por sus unidades).

Los *soviets* tenían sobre todo autoridad en los

asuntos locales, y en ellos adquirirían cada vez más importancia los bolcheviques, dirigidos por Lenin, Trotski, Stalin y otros. El gobierno provisional no repartió la tierra entre los campesinos ni puso fin a la guerra, como había prometido.

* La gran revolución Socialista

En noviembre (octubre para el antiguo calendario ruso), los obreros, soldados y marineros de Petrogrado, bajo la dirección de su soviét, encabezado por los bolcheviques, toman el poder y lo entregan al Congreso de los Soviets de toda Rusia. Este Congreso, los días 7 y 8 de noviembre de 1917, acuerda tres decretos:

a) Proclama la institución del poder soviético (y constituye un gobierno encabezado por Lenin).

b) Pide la paz inmediata, sin anexiones e indemnizaciones, y

c) Declara propiedad nacional la tierra, llamando a los propios campesinos y a las organizaciones regionales y locales a realizar sin demora el reparto de la misma para trabajarla.

Inmediatamente estallan movimientos contrarrevolucionarios en muchas partes, apoyados por la intervención de numerosos países, entre ellos Japón, Inglaterra, Francia, Polonia, Alemania, Checoslovaquia y Estados Unidos.

El sistema soviético logra sobrevivir por el gran apoyo popular de que goza; hacia 1922 se retiran las tropas intervencionistas y en 1924 es reconocido el nuevo régimen por la mayoría de las potencias.

El programa de gobierno bolchevique inspirado en la teoría marxista y en el estudio de la realidad rusa, consistía en la nacionalización de los puntos centrales de la economía (fábricas grandes, bancos, comercio con excepción del pequeño, principales comunicaciones), el establecimiento de derechos obreros en todas las empresas y en el control de las que siguieran siendo de propiedad privada, para pasar después

vez creadas las condiciones necesarias, a la socialización completa, es decir, a que todos los medios de producción fueran propiedad social.

Sin embargo, las durísimas condiciones de la guerra civil y de intervención, junto con la oposición al nuevo régimen de muchos propietarios medios que no querían perder sus escasos privilegios, obligaron a instaurar el llamado *comunismo de guerra*. Este consistió en concentrar todos los esfuerzos del país en rechazar a la contrarrevolución: los campesinos sólo conservaban el grano indispensable para su subsistencia y para la siembra, entregando todo lo demás; en las ciudades, toda la producción no indispensable para la simple sobrevivencia se dirigía también al apoyo del nuevo poder.

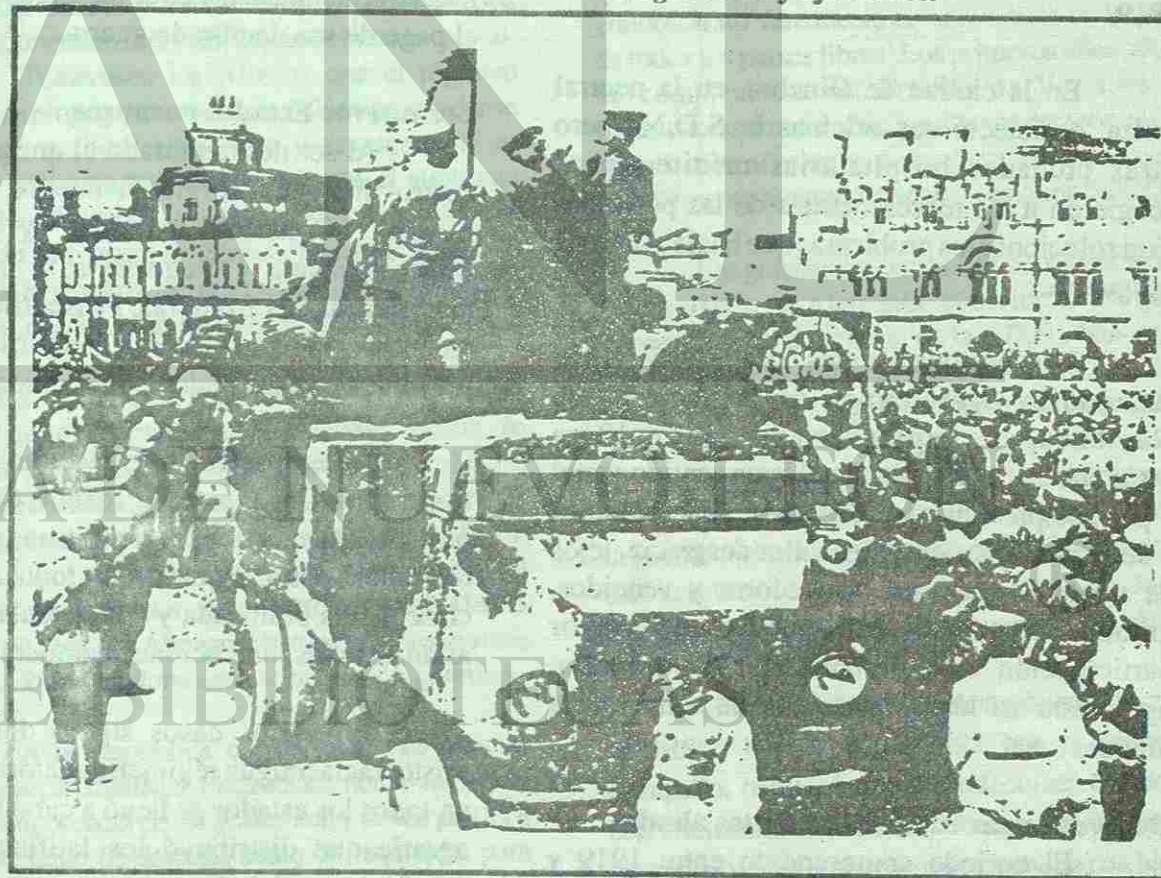
Los campesinos y los obreros aceptaban esta difícil situación, porque veían que de otra manera perderían toda esperanza de conservar sus tierras y de lograr mejores condiciones de vida.

En 1921, al quedar rebasada la fase más dura de la lucha, se acuerda la "Nueva Política Económica",

que permite cierta reanimación de la economía capitalista en pequeña escala, pero el Estado mantiene el control de los puntos claves de la producción y del comercio. La producción industrial, fuertemente disminuida en el periodo post-revolucionario se recupera hacia 1927-28.

En 1928, ya bajo la dirección de Stalin (Lenin había muerto en 1924), se inician los *planes quinquenales*. Estos consisten en la planeación de la economía y de toda la vida de la nación, para periodos de cinco años. A través de ellos, la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, realizando un tremendo esfuerzo, y a costa de duras privaciones, se transforma en una gran potencia industrial moderna, colectiviza su agricultura y eleva el nivel de vida popular.

Destaca la gran extensión del sistema educativo básico y superior, y de la atención médica a la población. Las formas socialistas de la economía sustituyen a las capitalistas. La Constitución de 1936 confirma el sistema de los *soviets*, cuyos miembros se eligen ahora por circunscripciones electorales. Los *soviets* son órganos representativos, simultáneamente legislativos y ejecutivos.



Destacamentos del ejército en la Plaza Roja de Moscú, en 1917. En la Rusia zarista coexistían los modos de producción feudal y capitalista. La Revolución de Octubre crearía las condiciones para la instauración del modo de producción socialista.

Durante esta época la situación social y política empieza a cambiar, la continua hostilidad internacional contra la Unión Soviética, la necesidad de concentrar los recursos requeridos para la industrialización del país, y la actitud y personalidad de algunos dirigentes, sobre todo de Stalin, condujeron a una extraordinaria *centralización del poder* en manos de éste. Hubo importantes violaciones a los principios proclamados por la revolución soviética, que dieron origen a difíciles problemas.

3. EVENTOS CONDUCENTES A LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

3.1 Los Tratados de Paz Consecuencias del Tratado de Versalles

Los sufrimientos de la guerra llevaron a los pueblos europeos a promover congresos y asambleas donde se trataban los problemas que enturbiaban las relaciones entre dos naciones o grupos de naciones: tal fue la misión de la Sociedad de Naciones (S.D.N.), cuya formación quedó asentada en la conferencia de paz, que con motivo de firmar el Tratado de Versalles se efectuó en 1919.

En la ciudad de Ginebra, en la neutral Suiza, estableció sus oficinas la S.D.N., pero otras ciudades hospitalarias mediterráneas acogieron a los representantes de las potencias para solucionar los problemas que hacia aflorar la posguerra.

Los Estados Unidos, después de haber sugerido la Organización de la Sociedad de Naciones, se replegaron en su política *aislacionista*, creyendo que el buen sentido social y político presidiría las relaciones de sus aliados y de sus antiguos enemigos. Por desgracia, lejos de reinar la paz entre vencedores y vencidos, ambos empezaron a reclamar mayor participación en el mundo de la posguerra, agravando así los problemas de la convivencia internacional.

Desavenencias entre los antiguos aliados

El periodo comprendido entre 1919 y 1929, se caracterizó por las exigencias económicas de

los vencedores, suscritas en el Tratado de Versalles.

Los vencidos y, Alemania en particular, debían pagar las consecuencias de los desastres causados por la guerra y los gastos de la misma. Gran Bretaña se contentó fácilmente apoderándose de la flota alemana y de su comercio mundial; Francia y Bélgica esperaban que Alemania pagara puntualmente las reparaciones de guerra. Los Estados Unidos, conseguida su victoria, prosiguieron su política *aislacionista* respecto a Europa, exigiendo a los vencedores y vencidos el pago de créditos que prodigaron a manos llenas durante la guerra. Aumentaron su intervención en América Latina y en el Extremo Oriente. Estados Unidos e Inglaterra trataron de conservar la preponderancia de las flotas anglosajonas, limitando el tonelaje de la flota japonesa.

Pronto surgieron desavenencias entre Francia y la Gran Bretaña. Los franceses conservaron su potencial bélico casi intacto, exigieron a los alemanes el desarme completo, el pago exacto de las indemnizaciones de guerra tal como lo estipulaba el Tratado de Versalles. Los ingleses sugerían que se dejase resurgir la industria alemana, para que los aliados recibieran el pago de sus deudas de guerra.

Los nuevos Estados europeos

Al ser desmembrado el antiguo imperio austro-húngaro, surgieron nuevos estados en Europa Central: Austria y Hungría, Checoslovaquia y Yugoslavia, y otros vieron modificadas sus fronteras. Prusia (hoy Polonia) recuperó gran parte de sus antiguos territorios invadidos por sus poderosos vecinos.

Al desaparecer los grandes imperios, los países imitaron la forma democrática parlamentaria liberal francesa, ya fueran repúblicas o monarquías. Con todo, al faltar la clase media politizada y numerosa, no pudieron afianzarse las instituciones democráticas.

En varios casos siguió dominando la aristocracia o algún régimen dictatorial. También en todos los estados se llevó a cabo una reforma agraria que distribuyó los latifundios de los aristócratas y del clero, pero en pocas ocasiones salieron beneficiados los campesinos, faltó

instrucción, técnicas y capitales, que les permitieran mejorar los cultivos.

La República de Austria quedó reducida a un pequeño estado, con unos seis millones de habitantes, la cuarta parte de ellos en la antigua capital del imperio, Viena, al borde del Danubio. En las elecciones de los años veinte se equilibraron los socialcristianos que dominaban en las zonas rurales con los socialdemócratas, en las zonas urbanas; se formó un pequeño *Partido Integracionista*, que soñaba con anexar el país a Alemania. La economía austríaca siempre fue precaria.

La República de Hungría sufrió cruentas luchas sociales y ataques de sus vecinos, checos, eslavos y rumanos. El partido socialdemócrata no logró hacer justicia a los campesinos, explotados por los latifundistas nobles durante siglos. El líder comunista Bela Kun imitó a Lenin, al proclamar la república soviética húngara, en marzo de 1919 y nacionalizó de inmediato las tierras.

Los checos y los rumanos, armados por los franceses, invadieron el país, llegando hasta la capital, Bucarest. Temerosos los Aliados que el régimen soviético se propagara en el centro de Europa, ayudaron a combatir al líder comunista y favorecieron un gobierno conservador, encabezado por el almirante Nicolás Horthy y por la antigua nobleza que siguió poseyendo las mejores tierras. Hungría nunca se resignó a la pérdida de gran parte de sus antiguos territorios, donde vivían tres millones de compatriotas.

La República de Checoslovaquia se organizó con los cultos e industriosos pueblos checos de Bohemia y los eslovenos. Su importante industria militar fue dominada por los capitalistas franceses. El primer presidente de Checoslovaquia, Tomás G. Masarik, logró encarrilar al nuevo estado en la ruta del progreso hasta enfrentarse a las pretensiones de Hitler, deseoso de anexar a Alemania la región de los montes Sudetes, donde predominaba la población germana.

En la República de Polonia, "el hombre fuerte" fue el mariscal Pilsudski, héroe nacional. Ante la impotencia de los gobiernos y de los partidos políticos, tanto de derecha como de izquierda, para asegurar la prosperidad nacional, toma el poder en 1926, apoyándose en el ejército. Logró desarrollar la industria y el comercio, pero fracasó al pretender

aglutinar fuertemente al pueblo polaco, que una vez más se veía amenazado por sus poderosos vecinos: los bolcheviques y los nazis.

Más difícil fue crear un estado en Yugoslavia, compuesto por los antiguos países de Servia y Croacia, a los que se les unieron Bósnia y Herzegovina, Montenegro y parte de Macedonia. Pueblos de origen eslavo en su mayoría, pero de varias religiones y culturas (ortodoxos, católicos y musulmanes). El régimen monárquico se transformó en una dictadura con Alejandro I. Con un nivel superior de desarrollo político, quizá el pueblo yugoslavo hubiera podido formar una federación próspera y fuerte. Bulgaria, como país vencido, tuvo que ceder a sus vecinos parte de territorio. Rumania, alineada entre los vencedores, vio aumentado su territorio; con todo, su naciente industria petrolera, pasó de manos de los alemanes a las de los capitalistas ingleses, franceses y norteamericanos.

La Sociedad de Naciones

Programada por Woodrow Wilson en 1920, la Sociedad de Naciones, sin la ayuda de los Estados Unidos, trató vanamente de convertirse en la tribuna de todos los países libres. Los primeros años sólo fue un complemento del Tratado de Versalles para rectificar las fronteras de los nuevos estados, auxiliar a los desplazados en esos arreglos; más tarde asesoró técnicamente algunas reestructuraciones financieras.

Las grandes potencias: Gran Bretaña, Francia, Italia, Japón y Alemania obtuvieron un asiento permanente en el Consejo de la S.D.N., honor que le fue negado a Polonia, España y Brasil. Este último país se retiró de la Liga, al no obtener dicho privilegio.

Aunque unas sesenta naciones firmaron, en 1927, el pacto Briand-Kellogg en el que condenaban la guerra como instrumento de política internacional, esta resolución, al no ser sancionada de manera efectiva, no llegó a impedir las contiendas bélicas.

Entre los países que firmaron este pacto está la URSS, la cual, desde 1922, con el Acuerdo de Rápallo, había promovido relaciones comerciales con Alemania. Los Soviets fueron reconocidos por varios otros gobiernos europeos, aunque con bastante recelo, pues empezaban a infiltrarse en las organizaciones obreras de los países capitalistas.

El Tratado de Locarno

Ante la reacción nacionalista provocada en Alemania por la aplicación del Tratado de Versalles, los Estados Unidos propusieron el *Plan Dawes*. Consistía éste en prestar capitales a Alemania para reanimar su industria y comercio, y poder continuar pagando sus deudas.

Con un préstamo de 800 millones de marcos se fortificó la moneda alemana y se controló la inflación.

Las ayudas económicas anteriores prepararon el camino al *Tratado de Locarno*, firmado el 16 de octubre de 1925, por Alemania, Francia, Bélgica, Gran Bretaña, Italia, Polonia y Checoslovaquia. Las principales cláusulas eran:

* Alemania reconocía como definitivas las fronteras con Francia y Bélgica, señaladas en el Tratado de Versalles.

* Alemania se comprometía a desmilitarizar el territorio de Renania.

* Gran Bretaña e Italia ayudarían militarmente a Francia, Bélgica y Alemania en caso de que estos países fueran agredidos.

En este Tratado olvidaron las grandes potencias firmantes garantizar las fronteras de los nuevos países con la Unión Soviética creadas por el Tratado de Versalles. Esto fue causa de conflictos internacionales posteriores, que contribuyeron al estallido de la Segunda Guerra Mundial.

Los Estados Unidos, interesados en fomentar el comercio con Alemania y Europa Central, suscribieron el *Pacto de Young*. Por éste concedieron plazos mayores a los alemanes para amortizar sus deudas. Tras la crisis de 1929, los alemanes consiguieron nuevas concesiones.

Los gastos de la guerra habían consumido la mayor parte de los presupuestos de Francia y de Gran Bretaña, y los empréstitos hechos por los Estados Unidos. Al terminar la lucha hubo que pagar estas deudas, indemnizar por los muertos y heridos, reconstruir lo destruido y ofrecer empleo a millones de desmilitarizados.

Los políticos y economistas ingleses trataron,

ante todo, de conservar el prestigio y el valor de cambio de la libra esterlina al nivel anterior a la guerra. Tuvieron también que reconocer los derechos políticos y sociales de los obreros que formaban la mayor parte de la población en las ciudades industriales.

Se dió el voto, casi universal, a los hombres y mujeres; se reconoció la jornada de trabajo de ocho horas y el seguro de desempleo. Todas estas conquistas políticas y obreras fueron auspiciadas por el partido liberal británico, encabezado por Lloyd George.

Francia

Los franceses, que en una generación habían visto invadido su territorio en dos ocasiones por las tropas alemanas, exigían de sus Aliados que se aplicara a la letra el Tratado de Versalles.

Los ingleses que no habían sufrido invasión en sus islas, casi sentían remordimientos por dicho Tratado. Preferían una Alemania próspera, capaz de promover la economía mundial, en la que la Gran Bretaña creía ocupar el primer lugar.

No obstante su riqueza agrícola y minera, la recuperación de la región de Lorena, rica en hierro, y el pago de reparaciones de guerra por Alemania, Francia tuvo que recurrir a empréstitos norteamericanos en los años de 1919 y 1921, para iniciar su recuperación material. La mayor parte de las empresas industriales francesas, por esa época, eran pequeñas o medianas, y difícilmente adoptaban la tecnología moderna.

3.2 La crisis económica mundial de 1929

Antes de la Primera Guerra Mundial, los Estados Unidos eran ya una gran potencia industrial, pero dependían, en parte, del crédito y técnicas europeas: debían a Europa más de tres mil millones de dólares. Durante los años de guerra, los estadounidenses proporcionaron armas, alimentos y materias primas a los beligerantes, mientras que éstos consumían inútilmente sus recursos.

Terminada la guerra, los europeos debían a los Estados Unidos más de 14 millones de dólares. Para que las arruinadas economías de los vencidos, especialmente de Alemania, pudieran pagar sus deudas, los Estados Unidos les tuvieron que facilitar

nuevos créditos (*Plan Dawes*).

Los banqueros norteamericanos, carentes de la experiencia que proporcionan los años y las crisis, no previeron los peligros de la posteridad: sobregiro en créditos internos y externos, sobreproducción industrial, especulación bursátil.

Así llegó el fatídico otoño de 1929, durante el cual empezó a manifestarse la desconfianza de los inversionistas que exigían su dinero contante y sonante.

Esto inició una cadena de bancarrotas que produjeron la paralización de la Bolsa de Nueva York. Sin créditos se estancó el comercio, y sin comercio se paralizaron la industria y la agricultura, primero en los Estados Unidos y luego en todo el mundo.

Para salir de la crisis, Franklin D. Roosevelt intervino en la economía estadounidense, contrariando los cánones del liberalismo, entonces en boga en casi todos los países.

En varios países europeos las reivindicaciones de los pueblos hambrientos auspició el surgimiento de líderes que organizaron movimientos sociales, políticos y militares para salir de la crisis y que motivaron la Segunda Guerra Mundial.

Intelectuales y artistas, educados en el positivismo y hedonismo, acudían a las filosofías orientales para llenar el vacío que les atormentaba. Las teorías de Nietzsche, Bergson y Freud trataron igualmente de buscar sustitutos de la felicidad perdida. Las teorías de la relatividad, enunciadas por Einstein, hicieron fijar la vista en lo trascendente, frente a la sociedad en cambio.

El Crack del Wall Street

Ante el Auge económico de los Estados Unidos en los años veinte, mucha gente de ese país y aún de Europa, creyó que esa bonanza sería "eterna" y que bastaba comprar acciones de la Bolsa para hacerse ricos. Mientras los accionistas invertían en la Bolsa sus ahorros, no había peligro, pero hacia 1925 muchos especuladores empezaron a "jugar" a la Bolsa con dinero prestado. Millones de acciones se vendían "en abonos", mediante un enganche de un 10% del precio de la acción. Mientras hubo ganancias, todos ganaban; pero cuando no las había perdían sus acciones.

Durante el otoño de 1929 se multiplicaron estas pérdidas de los especuladores y empezó a cundir el pánico, aún entre los grandes capitalistas. Los días 23 y 24 de octubre las cotizaciones de la Bolsa de Nueva York registraron pérdidas de 20, 30, y hasta de 40 puntos. Fueron inútiles los esfuerzos de los grandes bancos para frenar el crack de la Bolsa. El martes 30, recordado como el "Martes Negro" se remataron 16 millones de acciones con pérdidas de un 40%. En noviembre continuó la baja que originó la pérdida de más de 50 mil millones de dólares.

Se arruinaron miles de agricultores y de empresarios; éstos no pudieron adquirir materias primas para la industria de la construcción automotriz, línea blanca. Las causas del crack de la Bolsa fueron varias. Podemos enumerar algunas:

* La especulación de la misma Banca, como se explicó en párrafos anteriores, y la falta de liquidez de los bancos.

* La sobreproducción industrial en los Estados Unidos, motivada por la racionalización técnica de la misma, sin una debida planeación de la distribución.

* Los excesivos créditos concedidos a los países europeos, y en especial a Alemania, que no fueron liquidados oportunamente.

La crisis mundial

Con la crisis, los Estados Unidos dejaron de comprar materias primas para su industria en otros países y éstos se vieron imposibilitados para comprarles productos industriales y alimentos. Desde el año de 1930, las exportaciones norteamericanas disminuyeron en un 30%; algo semejante sucedió en Gran Bretaña y en Alemania, principales países exportadores.

Debido a lo anterior, los países deudores no pudieron cubrir sus compromisos. Varios bancos importantes de Berlín y Viena hicieron bancarota, lo mismo otros en toda Europa, Inglaterra y los Estados Unidos, al no poder recuperar créditos, devaluaron sus monedas.

Los desempleados llegaron a 15 millones en los Estados Unidos y a 2 millones en Gran Bretaña. La actividad industrial bajó 37%, con respecto a la de 1929. La crisis afectó en forma distinta a los países en

desarrollo y a las colonias; los más afectados fueron los monocultores que dependían de la exportación de un solo producto: azúcar, café, algodón, trigo, henequén. En Cuba, al no poder vender su azúcar, conocieron los años de las "vacas flacas"; en Brasil, el café se empleó como combustible en los ferrocarriles o se arrojó al mar.

El "New Deal" de Roosevelt

A lo largo del siglo XIX se fortaleció la doctrina económica liberal que dejaba a los mecanismos de oferta y demanda la regulación de la economía. Este liberalismo individualista y optimista, que soñaba con un progreso constante de la humanidad, bajo la égida de la ciencia y la técnica, fue incapaz de evitar la Primera Guerra Mundial y, sobre todo, de detener las crisis de la posguerra.

En estas condiciones, solamente un estado fuerte podía impedir la bancarrota de empresas y bancos, cuyos créditos e instalaciones eran capaces de reanimar la economía y de evitar así el desempleo.

El Estado se propuso evitar la sobreproducción de ciertos bienes agrícolas limitando su cultivo, y, al contrario, el incremento de otros, cuya producción era deficitaria. Esta intervención del estado en la economía, fue moderada en Inglaterra y los Estados Unidos, pero total en Alemania, Italia y la URSS.

Uno de los primeros economistas que sugirieron la intervención estatal en la economía fue el inglés John M. Keynes (1883-1946). Trató de conciliar la libertad del capitalismo con la planeación socialista. Propuso a los gobiernos la política del trabajo para todos los obreros y para todos los capitalistas (FMI employment).

Roosevelt se inspiró en algunos de los principios de Keynes para combatir la crisis en los Estados Unidos. Esta política se conoce como "New Deal." (Nuevo Trato)

Realizaciones del "New Deal"

De inmediato Roosevelt promovió reformas económicas para evitar la especulación en la Bolsa y la otra para mejorar la suerte de los obreros y campesinos norteamericanos afectados por la crisis.

Para favorecer la renovación industrial organizó la N.R.A. (National Relief Administration, cuyo emblema era una águila azul), para mejorar la

vida económica del país; entre otras cosas, para fijar las horas de trabajo, los salarios mínimos y precios estables.

El proyecto A.A.A. (Agricultural Adjustment Act) se propuso equilibrar la producción y el consumo en el campo, y lograr precios justos a los productos agrícolas.

El New Deal logró entusiasmar a los jóvenes. Brigadas de voluntarios con un dólar como incentivo, y bajo la dirección del ejército se dedicaban a la reforestación y a prevenir o apagar los incendios en los bosques y campos.

Balance del New Deal

Roosevelt no consiguió todos los objetivos económicos que se había propuesto, pero logró realizaciones concretas: conservar la paz social, disminuir el desempleo, promover diálogos creativos entre empresarios y obreros; los trabajadores alcanzaron la libertad sindical y seguro contra el desempleo.

La Suprema Corte de Justicia, en nombre de los derechos de los estados y de las libertades de los ciudadanos, se opuso a varias reformas promovidas por Roosevelt. El presidente fue tachado de "socialista" por los liberales clásicos partidarios del "dejar hacer" irrestricto a los particulares.

Todas las conquistas laborales fueron irreversibles; cuando los republicanos volvieron al poder, las respetaron.

Al estudiar esta crisis, algunos teóricos piensan que fue el momento para implantar la dictadura del proletariado; pero la política de Roosevelt y lo que aconteció en los Estados Unidos alejaban cada vez más la posibilidad.

3.3 Los Movimientos fascistas

Frente a las crecientes exigencias de los movimientos obreros de numerosos países, muchas veces llegan a luchar por el establecimiento del socialismo, y cuya fuerza aumenta considerablemente, sobre todo en los períodos de graves crisis económicas, los círculos reaccionarios apelan a los movimientos fascistas.

Estos son dirigidos, en lo fundamental

sectores del gran capital y de terratenientes, temerosos de perder su situación privilegiada, y logran el apoyo de considerables capas de pequeños propietarios de la ciudad y del campo, mediante su demagogia, sus promesas que no tienen intención ni capacidad de cumplir.

El fascismo (también denominado totalitarismo), se caracteriza por defender un nacionalismo a ultranza, además de que el Estado se convierte en dueño absoluto de todas las cosas, incluso los derechos del hombre.

Rechazan, por medio de la violencia, toda discusión racional y ensalzan valores que declaran fundamentales y fuera de discusión, que consagran siempre, de alguna manera, el reforzamiento de relaciones de privilegio y de subordinación; procuran destruir toda organización popular independiente. La principal oposición a estos movimientos (y a sus gobiernos en su caso) es realizada por los partidos obreros, sobre todo por los comunistas y los socialistas.

Italia

El primer país en que se establece un régimen de este tipo es Italia. Había ahí una gran intranquilidad social, manifestada en numerosas huelgas y otros movimientos. El partido fascista, encabezado por Benito Mussolini, ex-socialista, se apodera del gobierno en 1922. Encinco años se transforma en partido único, disuelve los sindicatos y organiza al Estado corporativo, que no se basa en la representación popular, sino en las asociaciones profesionales o de producción, dominadas por los propietarios de las industrias y de las haciendas.

El fascismo italiano pretende revivir la grandeza del antiguo imperio de Roma. En su expansionismo, ataca y conquista Abisinia en 1935 y Albania en 1939. Realiza esfuerzos por obtener una posición de predominio en el Mediterráneo.

Alemania

A fines de 1918 estalla una revolución, que proclama la República y establece muchos derechos democráticos, pero no modifica las relaciones de propiedad en Alemania. Los junkers, terratenientes de tipo feudal de Alemania oriental, y los dueños de la gran industria de la Renania y del Ruhr, conservan sus posiciones y luchan por restringir los amplios derechos democráticos consignados en la Constitución de 1919.

Después de un período de auge económico sobreviene la crisis de 1929-32, que arroja a la desocupación a más de la tercera parte de los trabajadores alemanes. La situación de miseria engendra el deseo popular de un cambio decisivo en la situación.

El Partido Nacional Socialista ("nazi"), encabezado por Adolfo Hitler, promete transformaciones radicales y agita aprovechando el espíritu revanchista y militarista que seguía existiendo en el pueblo alemán. El gobierno, a su vez, lleva una política de descargar el peso principal de la crisis económica en los obreros, y reprime las organizaciones de lucha de éstos.

Así, bajo la dirección de las capas más conservadoras del país, llegan los nazis al poder en 1933, anulan pronto la Constitución y reprimen con la máxima violencia cualquier oposición.

Su programa se fundaba en gran parte en la "teoría racial", totalmente anticientífica, que proclama la superioridad de la (inexistente) raza alemana; declara racialmente inferiores a los judíos, a los pueblos de color y, sobre todo, a los provenientes de mezclas de razas (el alemán mismo, como todos los pueblos cultos de la actualidad, es el producto de muchas razas). La función de la discriminación racial consistía en desviar la atención de las masas de sus problemas reales.

El gobierno nazi pone en vigor una rápida política de remilitarización. La producción de armamentos, la constitución de un ejército numeroso y la construcción de obras de importancia estratégica (sobre todo carreteras) acaban con el desempleo y crean una sensación de mejoría en ciertos sectores populares, impulsada hábilmente por una propaganda bien dirigida.

Se prohíben todos los partidos políticos con excepción del gobernante; los sindicatos son sometidos a una organización central, dirigida por representantes de grandes empresarios. Toda la vida de la nación es orientada hacia la preparación de una nueva guerra. *No se trata solamente, como lo afirma el gobierno nazi de lograr la anulación de los tratados de 1919, sino de redistribuir al mundo.*

España

En 1931, una votación arrolladora había impuesto la República. Esta inició algunas reformas democráticas, y en 1936 los sectores más reaccionarios desataron una revuelta contra el gobierno legítimo. La guerra civil duró hasta 1939 cuando triunfaron los sublevados, que contaban con el apoyo armado de Alemania e Italia.

Voluntarios de muchos países constituyeron las "brigadas internacionales" que lucharon a favor de la República. El Estado español, a partir de 1939, tiene una estructura parecida a la corporativa del fascismo. Su jefe, Francisco Franco, declara la monarquía tiempo después de la Segunda Guerra Mundial, pero no entrega el poder.

Japón

Se producen ahí movimientos revolucionarios en 1918-23; después se les suprime violentamente, y el Japón prosigue una política expansionista, invade Manchuria y crea allí un Estado satélite, Manchukuo. Posteriormente ocupa una parte importante de China; esta guerra, no declarada, se funde más tarde con la Segunda Guerra Mundial, cuando Japón ataca a los Estados Unidos.

4. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

4.1 Causas

Los tratados de paz que dieron fin a la Primera Guerra Mundial no dejaron contento a nadie. Los veinte años posteriores a dicha contienda están llenos de luchas económicas, sociales y políticas, nacionales e internacionales (Como ya veremos).

La causa más aparente que provocó la Segunda Guerra no es otra que la forma en que se resolvió la primera. En el Tratado de Versalles hay una serie de países que resultan claramente perdedores, y entre ellos no sólo los que perdieron la guerra.

Destacan, por una parte, las contradicciones entre las potencias de Europa Occidental, Japón y Estados Unidos, por mantener su situación privilegiada o por lograr un nuevo reparto del mundo y, por otra, la hostilidad de todo el mundo capitalista contra la Unión Soviética y las tendencias socialistas.

A partir de 1933, con el ascenso del nazismo al poder en Alemania, se agudizan los enfrentamientos y la formación de los bloques, hasta que estalla el

conflicto armado. Las condiciones para la formación del bloque Berlín-Roma-Tokio, se dan desde 1936 y se concretan en tres factores; se unirán los países perjudicados por la paz de Versalles, los países más afectados por la crisis de 1929 y los que tenían sistemas totalitarios. El otro bloque, que aunque con muchas diferencias, se formaría por Francia, Inglaterra, Estados Unidos y la Unión Soviética llamándose "Los Aliados".

En la primera fase de éste, de 1939 a 1941, Alemania conquista casi todo el continente europeo, la Unión Soviética, que había temido ser atacada sólo por Alemania y sus aliados, había firmado un *tratado de no agresión* con ella, que le permite disponer de dos años de preparación. El periodo de junio a diciembre de 1941 se caracteriza por el ataque alemán a Rusia, y el que se inicia en diciembre de 1941, significa la extensión del conflicto a todo el mundo, con el ataque japonés a Estados Unidos. La cuarta fase, que abarca desde el invierno de 1942-43 hasta junio de 1944, marca la destrucción de la fuerza central del ejército alemán, se inicia con la batalla de Stalingrado y termina antes del desembarco aliado en Francia.

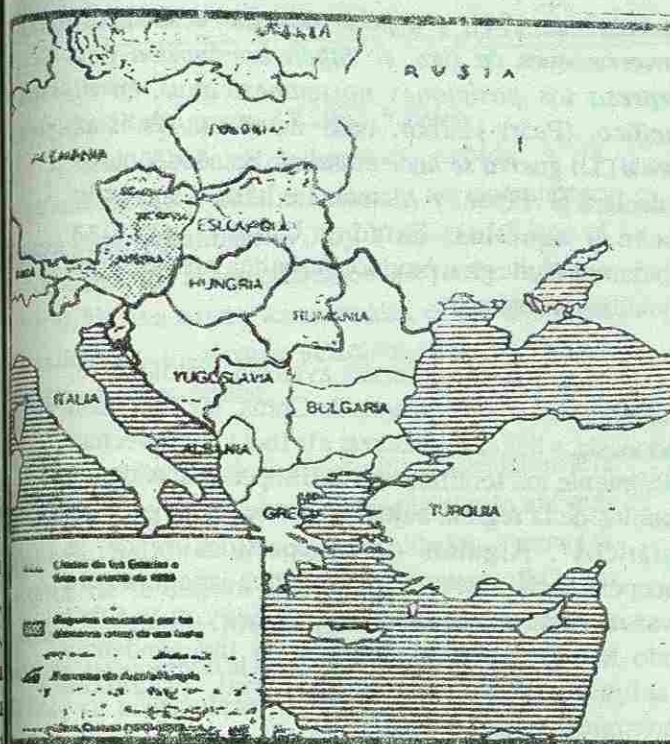
La quinta empieza con dicha invasión y concluye con la rendición de Alemania (mayo de 1945) y la sexta y última va de este momento hasta la derrota de Japón (septiembre de 1945).

4.2 Fases de la guerra

Primera Fase. Alemania domina a Europa Central y Occidental. (IX/1939-VI/1941)

El ataque alemán destruye rápidamente el ejército polaco, débil y mal equipado. Únicamente la ciudad de Varsovia ofrece una heroica resistencia popular de cierta duración. Inglaterra y Francia, cumpliendo sus compromisos declaran la guerra a Alemania, pero a pesar de que en conjunto sus fuerzas son prácticamente iguales a las del agresor (salvo en aviación), no realizan ninguna acción efectiva.

La Unión Soviética ocupa las zonas orientales de Polonia (habitadas por poblaciones ucranianas, bielorrusas, incorporadas a Polonia en 1921). Con el fin de dificultar un ataque a Leningrado, que encuentra a tiro de cañón de la frontera finlandesa, ofrece a este país en el que hay fuerte influencia alemana un canje de territorios. Finlandia rechaza



Evolución de los estados europeos desde el inicio de la Primera Guerra Mundial (1914), hasta el inicio de la Segunda Guerra (1939).

la Unión Soviética le declara la guerra a Inglaterra y Francia, que no habían prestado apoyo real a Polonia, preparan un expedición en auxilio de Finlandia. Rusia incrementa sus actividades contra este país, lo derrota y lo obliga a la modificación de fronteras previamente exigida. Finlandia, posteriormente entrará a la guerra contra la Unión Soviética del lado de Alemania.

En los primeros meses de 1940, Alemania, violando la neutralidad de estos países, ocupa Dinamarca y Noruega, para tener un mayor dominio sobre el Mar del Norte; posteriormente avanza hacia Bélgica y Holanda, y penetra en Francia, que se rinde en junio. En este país el mariscal Pétain toma en sus manos el gobierno de la zona no ocupada, colaborando con el invasor, mientras el general Charles de Gaulle proclama la continuación de la lucha, desde Londres; desde los primeros momentos de la ocupación alemana se organiza una fuerte resistencia popular. Italia entra en la guerra del lado nazi, poco antes de que Francia solicite el armisticio. (Julio, 1940).

Derrotada Francia, Inglaterra quedaba sola frente a Alemania e Italia.

Alemania lanza una serie de ataques aéreos devastadores contra Inglaterra pero no logra obligarla a rendirse. Destaca la resistencia heroica de la aviación de caza británica. Hitler ofrece a Inglaterra una negociación a través de Hess, su lugarteniente, pero los ingleses no aceptan y están dispuestos a

resistir.

Los Estados Unidos, todavía neutrales, ven que la derrota de Inglaterra los afectaría gravemente; paso a paso empiezan a apoyarla, aprovechando al mismo tiempo para extender su esfera de influencia. Obtienen de Gran Bretaña la entrega de varias bases en América, a cambio de facilitarles armamento. Japón, con el consentimiento de las autoridades francesas de Pétain, ocupa Indochina.

Italia, que anteriormente se había apoderado de Albania, acomete a Grecia pero es detenida por los griegos. Posteriormente Alemania ocupa a Yugoslavia donde estalla la lucha de guerrillas bajo la dirección de Tito, derrota a los griegos y ocupa también la isla de Creta, por medio de paracaidistas. Los alemanes logran dominar a los países balcánicos y se preparan para atacar a la Unión Soviética, con un frente que abarca desde Finlandia hasta la frontera con Turquía.

Segunda fase

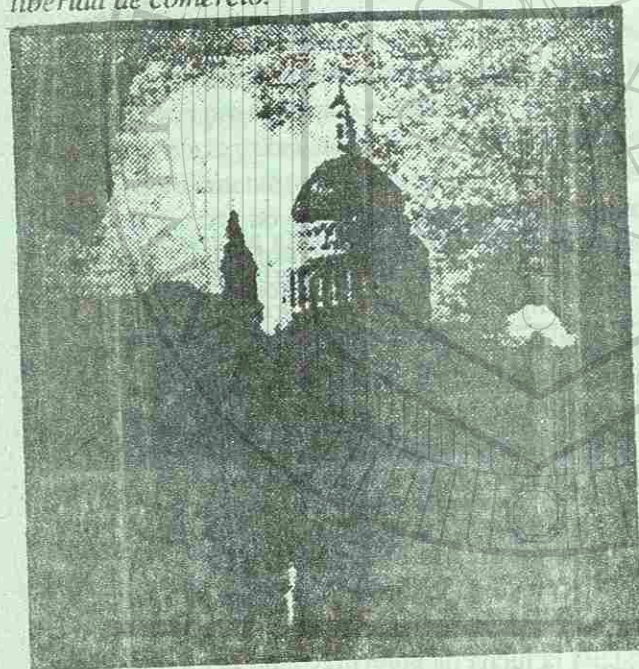
Alemania ataca a la Unión Soviética (VI-XII-1941)

En junio de 1941, usando el 80 por ciento de su ejército y contando con el apoyo, más o menos forzado, de todo el continente europeo ocupado, Alemania viola el *tratado de no agresión* y ataca a la Unión Soviética; tras duras batallas pone sitio a Leningrado, que queda casi totalmente aislada y cuya población soporta bombardeos constantes y grave escasez de víveres, llega cerca de Moscú y penetra

hondamente en el sur.

Sin embargo, el Ejército Rojo logra frenar y después detener la ofensiva alemana y trasladar gran parte de la industria soviética al centro y al este de su país. Más tarde recibe alguna ayuda en armamento de los Estados Unidos y también de Inglaterra.

En agosto de 1941, se reúnen Churchill, Primer Ministro de la Gran Bretaña, y Roosevelt, Presidente de los Estados Unidos; elaboran una declaración acerca de los objetivos que sus países persiguen en la guerra, que se conoce como la "Carta del Atlántico". En sus planteamientos generales tiene mucho parecido con los 14 puntos proclamados por Wilson: *insiste en los derechos de autodeterminación de los pueblos, en la libertad individual y en la libertad de comercio.*



La catedral de San Pablo, en Londres, rodeada del humo de los incendios producidos por los bombardeos de la aviación alemana.

Este último punto facilitaría, evidentemente, la expansión económica del país más fuerte industrialmente, o sea, de los Estados Unidos. La mayoría de los países que luchan contra Alemania se adhieren a esta declaración.

Tercera Fase

El ataque japonés (XII/1941-XI/1942)

Desde fines del siglo XIX, el Japón había iniciado una política de expansión imperialista, a costa de China y de Rusia. Pronto entra en rivalidad con los Estados Unidos, que ocupan las Filipinas y están interesados en China. La tensión se acentúa. En

diciembre de 1941, y a pesar de estar celebrando conversaciones de paz, el Japón bombardea por sorpresa las posiciones norteamericanas en el Pacífico. (Pearl Harbor, base naval en las islas Hawái). La guerra se hace mundial: Estados Unidos la declara al Japón, y Alemania e Italia a su vez lo hacen a aquéllos. Estados Unidos organiza rápidamente una gran producción bélica y pone en pie un numeroso ejército.

Las tropas japonesas avanzan rápidamente, ocupan toda la zona costera de China, las Filipinas, Indonesia, y llegan a amenazar a la India. Aprovechan hábilmente los sentimientos antiimperialistas de los pueblos de la región, bajo el lema de "Asia para los asiáticos". Algunos de los partidarios de la independencia aprovechan la política japonesa para avanzar hacia la realización de sus fines y otros, sobre todo los que quieren combinar la independencia nacional con la revolución social, organizan movimientos guerrilleros.

Todo el sudeste asiático se encuentra bajo el mando japonés para agosto de 1942.

Alemania en Europa, y el Japón en Asia, organizan la economía y la política de las zonas que dominan, en su beneficio, con el apoyo de los "colaboracionistas", provenientes generalmente de los grupos más conservadores, o de dirigentes políticos oportunistas. Destacan entre ellos Quisling, en Noruega, y Pétain, en Francia. Los alemanes llevan gran número de trabajadores forzados a su país, para afianzar su régimen, establecen *campos de concentración* en toda la Europa ocupada.

Sobre todo, hacen sufrir sus atrocidades a los judíos, que quedan casi exterminados en las regiones ocupadas (en Polonia son asesinados aproximadamente cinco millones de hebreos).

En general, la "moral de señores" de los nazis se manifiesta frecuentemente en maltratos atroces no justificados por necesidades bélicas, contra los pueblos ocupados, principalmente en los países de Europa Oriental.

Se incrementan las luchas en el Norte de Africa. Los aliados efectúan un desembarco en la parte occidental de la zona; después de una guerra de movimientos, realizada en el desierto, logran expulsar a las tropas del Eje del continente africano, en la primavera de 1943.

Cuarta fase

El viraje: Stalingrado. (XI/1942-V/1944)

En 1942, con retraso debido a la contraofensiva soviética de invierno, los alemanes se lanzan contra Stalingrado (hoy Volgogrado), con el fin de cortar los abastecimientos que recibe la Rusia central. En una larga y tenaz batalla, el Ejército Rojo logra detener a los alemanes en dicha ciudad, cercarlos y obligarlos a capitular.

La Batalla de Stalingrado es la decisiva de la Segunda Guerra Mundial; Alemania pierde ahí más de medio millón de sus mejores soldados, y nunca se repone de la derrota que sufre. Durante 1943, los soviéticos logran liberar gran parte de su país, y siguen debilitando al ejército alemán. A mediados de 1944, su contraofensiva rebasa las fronteras de la U.R.S.S.; los alemanes son expulsados de parte de Polonia y de Rumania. La estrella de los alemanes empieza a declinar.

Los aliados occidentales desembarcan en Sicilia y, posteriormente, en el sur de la península Itálica. La resistencia es débil. Mussolini es destituido (julio de 1943); Italia firma un armisticio y, después de varios meses, declara la guerra a Alemania. En el norte del país, ocupado por ésta, se proclama la "República Social" (fascista), que sigue aliada a los germanos; hay ahí un fuerte movimiento guerrillero, nacionalista y de transformación social.

La resistencia de los pueblos europeos se acentúa. Se multiplican los grupos guerrilleros, sobre todo en Yugoslavia (que es liberada casi totalmente por ellos), en Grecia, en la Unión Soviética y en Francia. Lo mismo sucede en Indochina y en Indonesia. Se trata de grupos de fuerte arraigo popular, compuestos por personas de distintas ideologías, entre las que destacan los revolucionarios.

En China, el Ejército Popular de Liberación, dirigido por los comunistas, realiza una extensa actividad guerrillera, y logra arrebatar a los japoneses territorios poblados por más de 90 millones de personas.

En todo el mundo se fortalece la unidad de las fuerzas antifascistas. A fines de 1943 se reúnen en

Teherán los "Tres Grandes": Churchill, Stalin y Roosevelt, para coordinar la política de sus países.

Quinta fase

La derrota de Alemania (V 1944-V/1945)

Desde los días críticos de la guerra en 1942, los soviéticos habían exigido que los aliados occidentales abrieran un frente contra los alemanes en el oeste de Europa; es hasta junio de 1944 cuando los ingleses, los norteamericanos y los franceses combatientes abren este "Segundo Frente", con un desembarco en Normandía, Francia, (junio de 1944) apoyado fuertemente por la resistencia antigermana en el propio país.

Hay combates importantes, pero las batallas principales siguen dándose en el este. Hacia fines de 1944, los aliados occidentales se encuentran cerca de la frontera alemana; los soviéticos avanzan por Polonia y Hungría; Grecia se libera, fundamentalmente por su movimiento de resistencia; desembarcan allí tropas inglesas, que evitan una revolución popular. En diciembre, los alemanes lanzan una ofensiva en el Oeste, para lograr un armisticio ventajoso, pero fracasan.

Del 4 al 12 de febrero de 1945 se reúnen en Yalta, Unión Soviética, los jefes de los tres aliados principales.

Entre sus acuerdos destaca la intención de mantener unida a Alemania, erradicar de ella el nazismo y a sus autores intelectuales y económicos; el país sería administrado temporalmente por Inglaterra, Estados Unidos y la Unión Soviética, en zonas que se delimitan. También se acuerda que la Unión Soviética participará en la guerra contra Japón, a los tres meses del cese de las hostilidades en Europa.

Prosigue el avance aliado; rusos y norteamericanos se encuentran en el Elba. En los últimos días de abril penetran los soviéticos en Berlín, que cae el 2 de mayo. Hitler y algunos de sus allegados más cercanos se suicidan pocos días antes. Posteriormente, se rinden los restos del ejército alemán. *Cesa así la lucha armada en Europa.*

En julio y agosto de 1945, en la ciudad alemana de *Postdam*, tiene lugar la última reunión de los "Tres Grandes" (Truman sustituye al fallecido Roosevelt; Churchill es desplazado por Attlee, debido

al resultado de las elecciones en Inglaterra; Stalin sigue encabezando a la Unión Soviética). Se confirman y precisan los acuerdos de Yalta (Francia participará en la ocupación de Alemania), y se acuerdan en parte las fronteras de Polonia

Sexta Fase

El fin de la guerra (V-IX/1945)

Los norteamericanos y sus aliados habían comenzado a recuperar las islas ocupadas por los japoneses. En agosto de 1945 aplicando lo acordado, la Unión Soviética declara la guerra a Japón y destruye en pocas semanas el principal ejército terrestre de esta potencia, que ocupaba Manchuria. A Japón se le conmina a rendirse, pero ante su negativa el 6 de agosto, los Estados Unidos lanzan la primera bomba atómica y pocos días después la segunda, sobre las ciudades de Hiroshima y Nagasaki. Mueren más de 300 mil personas, y muchas otras quedan afectadas seriamente. Ante la destrucción de sus principales fuerzas y la amenaza de la nueva arma nuclear, el Japón firma su rendición incondicional, y es ocupado por los Estados Unidos. Las hostilidades terminan el 2 de septiembre de 1945.

4.3 Efectos

Al terminar el conflicto, y de acuerdo con lo previamente establecido y anunciado, se celebraron juicios internacionales contra los principales criminales de guerra. Algunos de éstos fueron condenados a muerte, otros a determinadas penas, y en su mayoría fueron indultados posteriormente.

El número de muertos causados por la Segunda Guerra Mundial fue de aproximadamente 40 millones, además de una cantidad todavía mayor de heridos. Las pérdidas materiales fueron realmente inconmensurables.

5. COMPETENCIA Y COOPERACIÓN EN EL MUNDO

5.1 La Postguerra

Las tres décadas transcurridas desde el fin de la Segunda Guerra mundial, se caracterizan por profundas inquietudes sociales, económicas y políticas. Al mismo tiempo que se incrementa la relación entre todos los pueblos de la Tierra, y que se producen distintas alianzas y bloques, se acentúan también las diferencias nacionales y sociales.

Aumenta poderosamente la producción

industrial, pero continúa y se incrementa el hambre en vastas zonas. Se plantea en forma más clara que nunca la disyuntiva entre un gran progreso de la humanidad, y su autodestrucción.

La política mundial

Los acuerdos de Teherán, Moscú, Yalta y Postdam expresaron, durante la Segunda Guerra Mundial, la alianza de los países antifascistas. Sin embargo, desde 1947 se manifiesta claramente una nueva situación internacional: los Estados Unidos, encabezando el "bloque occidental", tratan de impedir transformaciones sociales que afecten en lo fundamental su sistema de dominio; se apoyan en su potencial industrial y militar, y en su monopolio temporal del arma atómica.

La Unión Soviética, a su vez, afianza su influencia en la Europa Oriental. Pronto logra desarrollar también su bomba nuclear. Con el triunfo de la Revolución China, en 1949, el campo socialista abarca ya la tercera parte de la humanidad. La rivalidad entre los dos grupos se expresa en la "guerra fría", que consiste en un enfrentamiento por todos los medios, con excepción de la guerra generalizada. Se producen varios choques locales, en los que se combina la lucha entre los sectores directamente interesados con la confrontación entre los bloques. Los más destacados son la crisis de Berlín, parte de la pugna por la organización de Alemania; la guerra de Corea, de 1950 a 1953; la de Vietnam, que constituye una larga guerra de independencia nacional, que culmina con el triunfo vietnamita en 1975; el conflicto del Medio Oriente, que no ha sido resuelto hasta hoy.

La hostilidad entre los dos grupos obstaculiza el desarrollo del comercio, de la ciencia y de la cultura. La carrera de armamentos significa una enorme carga económica para todos los pueblos.

A partir de 1953-1954 se debilita la guerra fría y la política mundial empieza a estar menos centralizada en las dos superpotencias. Por una parte resurgen Europa Occidental y Japón como potencias económicas y políticas. China Popular significa un nuevo centro de fuerza internacional que pasa de una estrecha alianza con la Unión Soviética a oponerse violentamente a ésta.

La "Crisis del Caribe" (1962) constituye una última culminación de la guerra fría. El gobierno soviético retira las armas nucleares que había

establecido en Cuba, ante la promesa de Estados Unidos de no realizar ni facilitar otra invasión a la misma. A partir de este momento baja la tensión internacional; se acuerda la prohibición de las pruebas atómicas (con excepción de las subterráneas), por la mayoría de los países (Francia y China no se han adherido a este tratado).

Por 1955 aparece en el escenario internacional el "Tercer Mundo", integrado fundamentalmente por naciones que acaban de obtener su independencia, y por otras, de poco desarrollo. No constituye un bloque homogéneo, pero significa en general un freno a las tendencias belicistas; se opone, en algunos aspectos y de manera dispareja, a las políticas de dominación y explotación imperialista.

En los últimos años se perfila cada vez más un sistema complejo de alianzas, cuyos núcleos siguen siendo Rusia y Estados Unidos, pero en el cual participan de manera muy importante China, el bloque europeo y el Japón.

Al terminar la guerra, se funda la "Organización de las Naciones Unidas" (ONU), cuyo objetivo fundamental consiste en la salvaguarda de la paz. El órgano encargado de ello es el Consejo de Seguridad, compuesto por quince (originalmente once) naciones. Para que pueda tomar acuerdos importantes requiere el consentimiento de las cinco grandes potencias (China, Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y la Unión Soviética), con asiento permanente en el Consejo ("derecho de veto").

La Asamblea General de la ONU, integrada por todos sus países miembros (medio centenar en 1945, como 150 actualmente), elige a los diez miembros no permanentes del Consejo de Seguridad, a muchos de sus organismos; es también un importante foro para discusiones internacionales.

La organización ha logrado éxitos importantes en la colaboración mundial, aunque también ha habido muchos conflictos que no han sido resueltos. En los primeros lustros de su existencia estuvo bajo el predominio norteamericano. A partir de 1970, aproximadamente, se imponen con frecuencia los puntos de vista de los países del Tercer Mundo y de los socialistas, en la Asamblea General.

En relación estrecha con la rivalidad entre los bloques está la lucha por la transformación

socialista que anhelan importantes sectores en grandes partes del mundo, los intentos de destruir, desviar o frenar el socialismo donde se está desarrollando, y los esfuerzos de los países dependientes y de economía atrasada por lograr su independencia y su avance, en su seno, se libra una lucha especialmente aguda para decidir su estructura y orientación.

China, donde triunfa una revolución socialista en 1949, desempeña un papel especial desde mediados de la década de 1960, se acerca cada vez más a los Estados Unidos en su política internacional. Recientemente es notoria la pugna por los energéticos, especialmente el petróleo.

Subsisten, así, muchos problemas; la carrera armamentista continúa, no sólo entre las grandes potencias sino también de parte de muchos países de escasos recursos. Se gastan en ello enormes riquezas.

Los arreglos de postguerra

Los llamados "Tres Grandes", Estados Unidos, la Unión Soviética y la Gran Bretaña, dirigentes del bloque aliado triunfador, a los que se suman en cierta forma China y Francia habían acordado, en los últimos meses de la guerra, una línea de acción común, para reorganizar el mundo y garantizar la paz. Alemania es puesta bajo la administración y ocupación militar de Inglaterra, Francia, Estados Unidos y la Unión Soviética.

En las zonas occidentales se mantiene el sistema de empresa privada y se detiene pronto la campaña de erradicación del nazismo. Los ocupantes autorizan la constitución de un nuevo Estado (República Federal Alemana), que pronto se incorpora a la alianza militar encabezada por Estados Unidos. En la parte oriental hay profundos cambios, que conducen al socialismo; se establece así la República Democrática Alemana, parte del campo socialista.

Italia se transforma en república y firma la paz. Austria recupera su independencia. El Japón se convierte en monarquía constitucional, bajo ocupación norteamericana; después de un periodo de democratización y de reformas de cierta importancia, vuelve a afianzarse el predominio de los grandes consorcios monopolistas.

Hay algunos cambios fronterizos, varios de los cuales son legalizados después y otros todavía no han sido aceptados jurídicamente por todos los

afectados. Entre los primeros están la reincorporación a la Unión Soviética de los territorios que había tenido que ceder a Polonia después de la Primera Guerra Mundial, y el paso a este último país de zonas orientales de Alemania.

5.2 Competencia de las superpotencias El mundo Occidental.

Aunque el concepto "Occidente" es geográfico, se le suele emplear con un sentido político-económico para designar a los países desarrollados de "libre empresa", o sea, de empresarios privados.

Los países principales de este grupo son los Estados Unidos, Japón y los de Europa Occidental.

En la mayoría de los países de esta zona se establece el llamado "estado de bienestar" (welfare state) que se propone dar protección médica, seguridad en el trabajo, acceso a la educación y otros beneficios a toda la población.

El Estado interviene en importante medida en la vida económica. El sistema se crea, en gran parte, como respuesta a las exigencias populares, y para evitar el reforzamiento de las tendencias que exigen una transformación a fondo, socialista. Sin embargo, las reformas efectuadas no alteran la estructura básica de la sociedad; las diferencias de clases no sufren modificaciones fundamentales.

En los primeros años de la postguerra se reconstruye con gran rapidez la economía de Europa Occidental. Contribuye a ello el "Plan Marshall", mediante el cual los Estados Unidos facilitan importantes recursos y penetran profundamente en estos países. En Francia se nacionalizan muchas empresas (en gran parte como castigo a quienes habían colaborado con los alemanes), y lo mismo sucede en Inglaterra y en Italia.

Se inicia un proceso de unificación económica y, a la larga, política, de Europa Occidental. La producción se incrementa en gran medida; el nuevo rearme consume enormes riquezas y evita durante mucho tiempo la desocupación de mano de obra. En 1957 se celebra el Pacto de Roma, para crear la Comunidad Económica Europea.

Los ocupantes norteamericanos de Japón imponen ahí una reforma agraria y la disolución de los grandes consorcios, los que se reconstituyen pocos

años después. La economía se recupera rápidamente y logra una extraordinaria expansión, gracias a su fuerza de trabajo barata, a poder vender así a precios muy reducidos y a que, al no tener gastos militares, está en condiciones de invertir fuertes recursos para incrementar su aparato productivo.

Estados Unidos había desarrollado extraordinariamente su capacidad industrial durante la guerra, y no sufrió ninguna destrucción; sus empresas penetran en todo el mundo, con excepción del campo socialista. Al resurgir Europa y Japón, Norteamérica conserva su posición de potencia principal del campo capitalista, hay una verdadera alianza, con rivalidades internas, de las naciones "ricas", es decir, de los dueños de la riqueza de éstas, frente a los pobres.

Esta alianza se expresa, en gran parte, a través de su predominio en organismos internacionales como el GAT (Acuerdo General de Comercio y Aranceles), el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial y otros.

Al concluir la guerra, se establecen o refuerzan constituciones parlamentarias de amplias garantías sociales; pronto se vuelven a consolidar las capas gobernantes, al superarse las consecuencias de la guerra y disminuir las presiones revolucionarias. Después de unos veinte años de aparente calma, se presentan de nuevo fuertes tendencias de transformación social. Destacan, en 1968 y 1969, los movimientos estudiantiles.

El de mayor duración es el francés, que se proclama socialista, pero que es más bien anarquista. Esta lucha, y la huelga general obrera que la acompaña, revelan un profundo descontento popular. También hay movimientos estudiantiles importantes y violentos en otros países europeos, en el continente americano y en el Tercer Mundo.

En los Estados Unidos hay una fuerte persecución contra toda intención de reforma, tildada siempre de "comunista", principalmente en el periodo 1946-1960. Una década después se desarrollan importantes movimientos de las minorías (negros, chicanos, pieles rojas y otros) contra la discriminación que sufren, y contra la participación en la guerra de Vietnam.

Dos momentos culminantes de la política estadounidense de la postguerra son el asesinato del

presidente Kennedy (noviembre, 1963), quien estaba tratando de mejorar la situación de la minorías, al mismo tiempo que intervenía activamente en Vietnam y en otras partes; y la renuncia del presidente Nixon (1974), ante el temor de ser destituido, acusado de numerosos abusos de poder, espionaje interno y engaño al Congreso de Estados Unidos.

El mundo socialista

Las transformaciones

Al terminar la Segunda Guerra Mundial, existía un sólo estado socialista, la Unión Soviética. En el curso de cinco años, se constituye un numeroso campo, que abarca la tercera parte de la humanidad.

Los países de Europa Oriental se encontraban tremendamente destrozados. Esto obligó a una intensa intervención estatal y al establecimiento de regímenes socialistas; al finalizar la guerra, se reanuda la lucha civil en China.

A pesar del fuerte apoyo en armamento que prestan los Estados Unidos al gobierno de Chiang Kai-Shek, triunfa el ejército revolucionario, apoyado fundamentalmente en los campesinos. En 1949, bajo la dirección de Mao Tse-Tung, se proclama la República Popular China. El gobierno de Chiang Kai-Shek se refugia en Formosa (hoy Taiwán), bajo la protección de los Estados Unidos.

La evolución del sistema.— Gran parte de la Unión Soviética fue destruida en la guerra; casi la mitad de su industria se localiza en la zona que estuvo ocupada por los alemanes, y el país perdió aproximadamente 20 millones de personas. Sin embargo, hacia 1948, logra recuperar el nivel de producción de la anteguerra, y lo supera pronto considerablemente.

En 1953 fallece Stalin, quien había encabezado a la URSS durante casi 30 años. Se realizan importantes esfuerzos para reducir la centralización del poder político, corregir numerosos abusos que se habían cometido y desarrollar la crítica interna.

En los nuevos países socialistas de Europa Occidental hay una evolución semejante. En varios de ellos se impulsa con excesiva rapidez la colectivización de la tierra y la industrialización, lo que provoca malestar en ciertos sectores. Su manifestación más

importante es la *sublevación húngara* en 1956, en la que elementos antisocialistas, aprovechando el descontento existente, tratan de destruir el régimen.

En 1968 se implanta en la socialista Checoslovaquia un conjunto de reformas, para ampliar la participación popular en la política y la dirección económica. Hay fuertes discusiones. Los gobiernos socialistas vecinos, dirigidos por el soviético, consideran que está en peligro su bloque; ocupan *militarmente el país*. Se anulan muchas de las medidas adoptadas.

Desde su constitución, los estados socialistas europeos desarrollan una creciente cooperación económica, que les ayuda también a enfrentarse al bloqueo económico decretado por los países occidentales, que suspenden casi totalmente el comercio con ellos.

También en el aspecto político y militar hay una estrecha alianza entre los países socialistas europeos, encabezados por la Unión Soviética, que se expresa desde 1955 en el "Pacto de Varsovia", réplica a la Organización del Tratado del Atlántico del Norte, jefaturada por los Estados Unidos.

Yugoslavia, cuyo movimiento guerrillero había logrado expulsar casi totalmente a los alemanes en los últimos meses de la guerra, sigue un desarrollo especial. El resultado es una mayor participación de los obreros en la gestión de sus instituciones, al mismo tiempo que se desarrolla la competencia entre las empresas en el mercado, y se mantienen fuertes diferencias de ingreso entre distintas capas de trabajadores y también entre varias de las repúblicas que integran Yugoslavia (que fuera una federación de seis repúblicas).

El país de mayor población del mundo es China. Después del triunfo de la revolución, hay un periodo de reconstrucción en que colaboran diversos sectores, incluyendo empresarios nacionalistas, bajo la dirección del gobierno comunista. Se impulsa la industrialización, con ayuda soviética; se reparte la tierra; se nacionalizan de inmediato las grandes propiedades pertenecientes a los japoneses. Es de gran trascendencia la extraordinaria ampliación del sistema de enseñanza.

Estados Unidos, inicia relaciones con China Popular (1971). Esta ocupa su lugar en la ONU y es

aceptada ampliamente como una de las grandes potencias.

En su política internacional coincide frecuentemente con los países occidentales, frente a la Unión Soviética y también respecto a las luchas de varios países del Tercer mundo.

Entre las naciones asiáticas que intensifican la lucha por su independencia al terminar la Segunda Guerra Mundial, se encuentra Vietnam, colonia francesa. En 1945, el movimiento popular que había combatido contra la ocupación japonesa proclama la independencia, reconocida por Francia; ésta sin embargo, trata nuevamente de imponer su dominio, lo que da lugar a una dura lucha armada, que termina en 1954 con la victoria de los vietnamitas, dirigidos por Ho-Chi-Minh a la cabeza de una alianza cuyo centro son los comunistas. Los franceses se retiran del Norte, donde se consolida la República Democrática.

Se acuerda que se celebrarán elecciones para reunificar al país. Sin embargo, en el Sur éstas son impedidas; el descontento popular se transforma en una insurrección y los Estados Unidos envían primero "asesores militares", y después tropas de combate. En una sangrienta guerra se enfrentan tropas norteamericanas y sudvietnamitas con la insurrección popular, apoyada éstas por Vietnam del Norte y por armamento y ayuda material de los países socialistas. La guerra de Vietnam habrá de tener para Estados Unidos grandes costos económicos, políticos y sociales.

También caen los regímenes anticomunistas de los otros dos estados indochinos; Kampuchea (Camboya) y Laos. Se produce un violento conflicto entre Kampuchea, apoyada por China, y Vietnam, que cuenta con la ayuda soviética.

Después de varios incidentes fronterizos, Vietnam apoya con su ejército un movimiento que destituye al gobierno kampucheano y lo sustituye con otro, amistoso hacia Vietnam.

En Africa se refuerzan las tendencias socialistas. Destaca en este aspecto la evolución de Angola, que obtiene su independencia de Portugal después de una larga y sangrienta lucha en que derrota también, con ayuda de la Cuba socialista, un intento armado de imponer un neocolonialismo, impulsado

por los Estados Unidos, los terratenientes blancos locales y el gobierno sudafricano.

5.3 Surgimiento de las nuevas naciones El Tercer Mundo

Varios años después del fin de la Segunda Guerra Mundial se empieza a hablar del "Tercer Mundo", concepto que recibe múltiples interpretaciones. En general, se considera que forma parte de él los países llamados *subdesarrollados*, es decir, de economía atrasada y dependiente, con poca o ninguna industria pesada, y en tremenda miseria; también se incluyen los países "en desarrollo", de las mismas características, menos acentuadas.

Asimismo, se toma como criterio el que no pertenezcan a ninguno de los grandes bloques políticos económicos (capitalista o socialista). La vaguedad del término hace imposible definir con precisión qué países integran este sector; generalmente se incluyen en él los asiáticos, con excepción de Japón e Israel, los africanos (sin la República Sudafricana) y los del Caribe y de América Latina, aunque éstos, en su mayoría, están ligados a Estados Unidos por el Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca.

El Tercer Mundo aparece en el escenario internacional con la Conferencia de Bandung, en la isla de Java (1955), que agrupa un número de Estados que habían obtenido recientemente su independencia; destacan entre ellos China, Indonesia y la India, que opone enérgicamente a la posibilidad de una nueva guerra mundial, y da todo su apoyo a los pueblos todavía sometidos a potencias colonialistas, que pugnan por alcanzar su soberanía nacional. La conferencia representa un momento de unidad, que se resquebraja posteriormente. Más tarde, se continúa el movimiento de los "no alineados".

En las características generales de la economía de estos países, se distinguen distintas formas de organización. En muchos predomina plenamente el sistema de libre empresa, generalmente de las llamadas transnacionales, que los someten a un neocolonialismo (sumisión colonial, aunque los países sean formalmente independientes).

En ciertos casos se realizan reformas agrarias y se impulsa la industrialización sobre una base de empresas estatales y privadas, tanto nacionales como extranjeras; la India y México son ejemplos

esta actitud.

Otra tendencia, que con frecuencia se considera socialista, llamada también "vía no capitalista de desarrollo", consiste en la creación de una economía con empresas de estado o con cooperativas bajo orientación estatal, pero que no se encuentra dirigida por la clase obrera. En muchos casos, las naciones tercermundistas han oscilado entre estas formas.

Especialmente importante para la mayoría de los países del Tercer Mundo es la actuación de las empresas llamadas transnacionales, que gracias a su gran poderío económico y a su posición monopolista, están en condiciones de distribuir el proceso de producción en la forma más ventajosa para ellas.

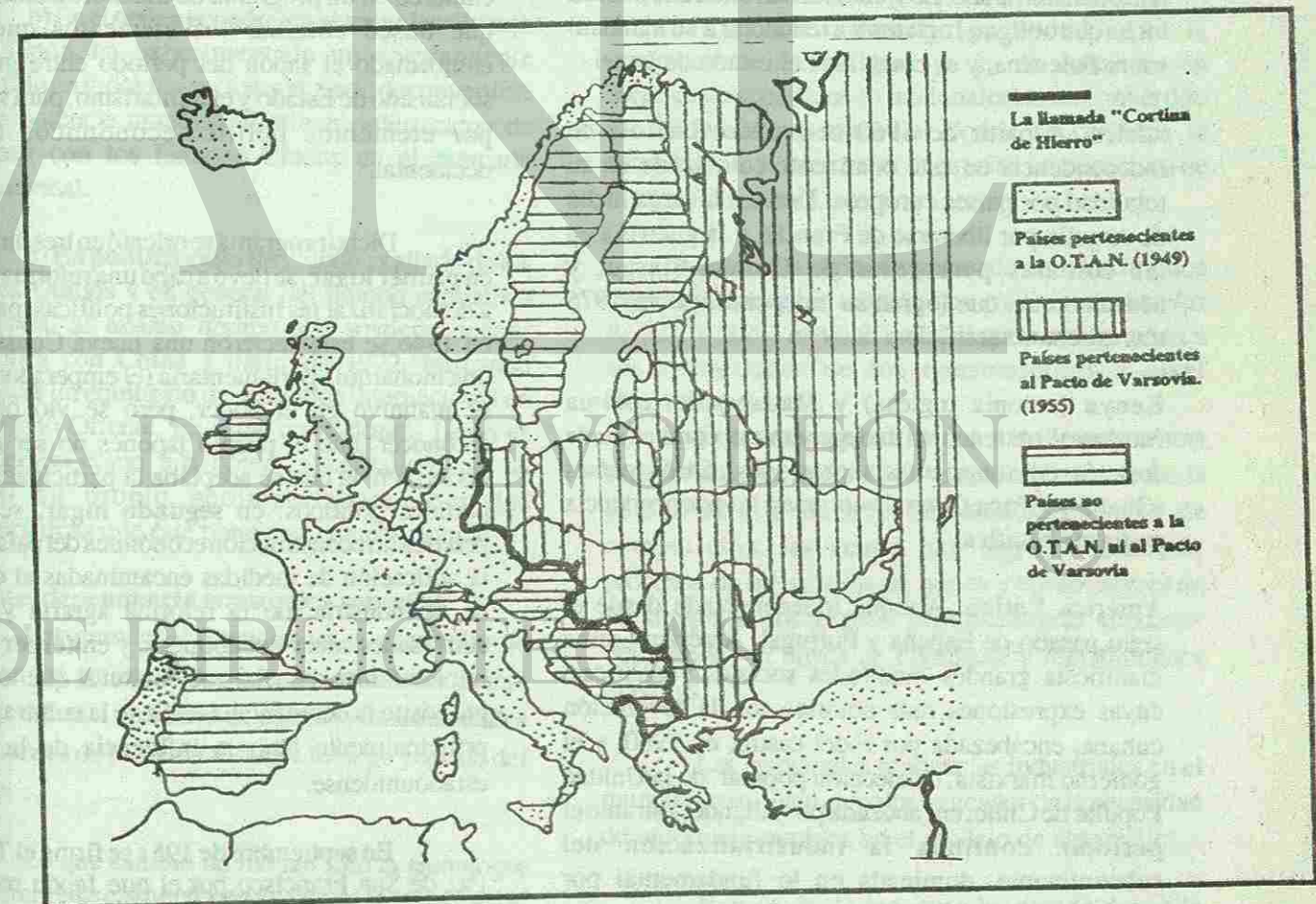
Para modificar tal situación, los países del Tercer Mundo han realizado repetidos esfuerzos para organizarse, cuyas expresiones más destacadas son la creación del "grupo de los 77" en 1964 (que aumenta después a bastante más de 100) en el marco de la ONU; la elaboración de una "Carta de los Derechos y Deberes Económicos de las Naciones" propuesta por

México (en época de Luis Echeverría), y la estructuración de organismos económicos regionales.

Estos esfuerzos representan una importante corriente, pero no ha logrado modificar en forma decisiva la situación; su escaso éxito se debe en gran parte a la fuerza económica y también política que tienen las empresas transnacionales en los propios países subdesarrollados, y en que muchas veces están aliadas a los empresarios locales, lo que frecuentemente les permite inclusive beneficiarse con las medidas que toman aquellos para su defensa.

Los únicos que han obtenido ventajas considerables son los estados vendedores de petróleo, que han incrementado en varias veces el precio de éste, obligando al mismo tiempo a las empresas a dejarles una parte importante de las ganancias.

Se ha llegado a culpar a los países petroleros árabes (los productores más importantes) de ser los causantes principales de los problemas financieros internacionales, pero éstos se habían agudizado ya antes del aumento en los precios del petróleo.



La liberación de las colonias

Desde que los países europeos y algunos otros empezaron a conquistar colonias, hubo en éstos movimientos para recuperar su independencia. Tales tendencias logran fortalecerse en gran medida durante la Segunda Guerra Mundial, aunque se prolongan durante la postguerra.

Asia. En este Continente tienen una importancia primordial sobre todo la lucha china y la hindú. China, que estaba bajo el predominio de varias potencias inicia una revolución que es simultánea de independencia nacional y de paso al socialismo, encabezada por Mao-Tse-Tung. En la India se combina la resistencia no violenta, encabezada por Ghandí, con una sublevación de la flota de gurra que obligan a Inglaterra a concederle la Independencia. Más o menos en la misma época se inicia la guerra de independencia de Vietnam (colonia francesa), y posteriormente se independizan los otros países de Indochina (Laros y Camboya).

En el *Medio Oriente*, la comunidad judía asentada en Palestina exige su independencia y es reprimida por Inglaterra que aprovecha y fomenta el nacionalismo árabe. Los judíos desarrollan una intensa lucha que obliga a Inglaterra a renunciar a su mandato sobre Palestina, y se constituye el estado de Israel.

África. A partir de 1960 se produce una ola de independencia en este continente colonizado en su totalidad por países europeos. Destaca la larga lucha de Argelia por liberarse de Francia, y la guerrilla en las colonias portuguesas de Guinea-Bissau, y Mozambique, que logran su independencia en 1975 tras cruentos sacrificios.

Kenya (colonia inglesa) y **Madagascar** (colonia francesa), obtienen su independencia condicionada después de sangrientas represiones. Otros países (Ghana y África Central) obtienen la independencia en forma pacífica.

América Latina. Aunque independizada desde el siglo pasado de España y Portugal, América Latina manifiesta grandes iniquidades sociales y políticas, cuyas expresiones más notorias son la revolución cubana, encabezada por Fidel Castro, en 1960, y el gobierno marxista, de elección popular, de la Unidad Popular de Chile, encabezada por Allende. Durante el periodo, continúa la industrialización del subcontinente, dominada en lo fundamental por

inversiones de las llamadas compañías trasnacionales, sobre todo norteamericanas.

Se produce también una sucesión de movimientos revolucionarios o reformistas en diversos países como Argentina (movimiento peronista) Brasil (aunque culmina con un golpe militar apoyado por Estados Unidos en 1964), República Dominicana (asesinato del dictador Trujillo), Nicaragua (guerra civil, cae la dictadura de Somoza).

En otros países se dan diversos movimientos populares, como en México que se producen varias protestas obreras y campesinas, destacando el movimiento estudiantil de 1968, que culmina con la matanza de Tlatelolco.

5.4 Surgimiento del Japón en la posguerra

La siguiente fase de la historia moderna de Japón corresponde al periodo de la posguerra, cuando se produce la ocupación aliada, y más en concreto la ocupación estadounidense al mando del general MacArthur, entre 1945 y 1952. La política administrativa de los Estados Unidos en Japón enmarcó en un programa de transformación del país que buscó eliminar los elementos que habían conformado el Japón del periodo entre guerras: el socialismo de Estado y el militarismo, para sustituirlos por elementos político-económicos de tipo occidental.

Dicho programa se orientó en tres direcciones: **en primer lugar**, se llevó a cabo una reforma tendiente a democratizar las instituciones políticas, para lo cual en 1946 se establecieron una nueva Constitución y una monarquía parlamentaria (el emperador Hirohito se mantuvo en el poder, pero se vio obligado a reconocer ante el pueblo japonés no ser de origen divino) en la que se aceptaba la participación de los partidos políticos; **en segundo lugar**, se puso en práctica la reconstrucción económica del país mediante la aplicación de medidas encaminadas al desarrollo de la industria, de la reforma agraria y de las actividades socio-económicas, y **en tercer lugar** se implantó una reforma sociocultural que tenía como propósito la occidentalización de la cultura japonesa, principalmente bajo la influencia de la sociedad estadounidense.

En septiembre de 1951 se firma el Tratado de Paz de San Francisco por el que Japón recupera

soberanía como Estado independiente y se pone fin a la ocupación estadounidense (abril de 1952).

La última fase del desarrollo de Japón, desde 1951 a la fecha, corresponde al nuevo Japón independiente, fase durante la cual se dan cambios espectaculares que conducen al país a una nueva era de crecimiento económico y le permiten volver a ser una gran potencia mundial, ahora en el marco del capitalismo liberal, en alianza con las potencias occidentales.

Los elementos básicos en esta nueva era de Japón son:

a) **En política interna**, el mantenimiento de la monarquía imperial parlamentaria y de la Constitución de 1946, persistiendo también el poder de los grupos oligárquicos conservadores de procedencia capitalista, que dominan el Parlamento en alianza con el Partido Liberal Demócrata, mientras que la oposición se encuentra representada por el Partido Socialista.

b) **En el orden económico**, durante los últimos años Japón ha experimentado un sorprendente desarrollo en todos los sectores al grado de convertirse en una potencia mundial de primer orden, capaz de competir con los Estados Unidos en el mercado internacional.

c) **En política exterior**, Japón es aliado de los Estados Unidos y en general del mundo capitalista occidental, al mismo tiempo que sostiene buenas relaciones con China a partir de 1972, buscando establecer un equilibrio de la política internacional en el Extremo Oriente. En estas condiciones, Japón es considerado como una potencia capitalista que ha creado su propio neoimperialismo con las características que éste tiene en el mundo actual.

5.5 Interdependencia económica mundial

Las grandes diferencias en el desarrollo de los diversos países del mundo en los últimos veinte años se deben a una serie de cambios fundamentales en la manera de producir bienes a lo largo y ancho del mundo.

Lo que cambió no fué tan sólo la tecnología, esa siempre se encuentra en un constante proceso de cambio- sino el concepto de producción que dejó de

ser nacional para convertirse en un proceso global. De ahí el término de *globalización*.

La economía mundial es cada vez menos la suma de economías individuales para convertirse en una economía integrada a nivel internacional, donde cada parte depende de las demás. En general, las naciones que han adoptado esta nueva manera de concebir el desarrollo y por lo tanto, de producir y de relacionarse con el resto de los países- han sido las más exitosas del mundo.

En la actualidad existe una clara tendencia mundial hacia la interdependencia económica productiva. Esto significa que muchos de los bienes o servicios que consume un determinado país incorporan componentes o materiales que son producidos o ensamblados en otras naciones.

Con ello las empresas están teniendo una mejor capacidad que los propios gobiernos para determinar cuál es el perfil productivo más adecuado para un país.

Esta evolución ha provocado que la competencia internacional ya no se concentre en mercados específicos (o nacionales) se ha convertido en un fenómeno mundial donde se combina la tecnología más avanzada con precios competitivos de la mano de obra.

La nueva lógica del mercado mundial implica que los productores tendrán que colocar *mercancías de bajo costo y elevada calidad* que correspondan a las necesidades de los consumidores a nivel internacional.

Estas nuevas realidades han llevado a una transformación profunda de varias industrias como la automotriz, la de telecomunicaciones y la de computación, las cuales han logrado establecer procesos de integración de partes y componentes en un sinnúmero de plantas manufactureras alrededor del mundo, en busca de eficiencia y rentabilidades mayores.

Las principales tendencias industriales en el mundo constituyen el mejor indicador de la necesidad de introducir cambios en el modelo de desarrollo.

Hoy en día la industria ha dejado de ser la suma de muchas industrias nacionales para

convertirse en un verdadero proceso de integración mundial.

Un segundo fenómeno, que se está generalizando de manera paralela a la globalización de la economía, consiste en la conformación de comunidades y asociaciones regionales para fomentar el intercambio comercial. Este proceso es mejor conocido como la formación de bloques comerciales.

Los bloques comerciales responden principalmente a dos objetivos específicos:

- Incrementar los flujos de comercio entre los países que conforman el bloque, y
- Asegurar los mercados frente al intercambio del creciente proteccionismo que afecta el comercio internacional.

Sus orígenes se remontan al comienzo de la década de los cincuenta con la integración económica de varios países europeos. El proceso se ha acelerado de manera importante y, para 1992, doce miembros de la Comunidad Europea (CE) formarán un mercado común con el objetivo de alcanzar mayores niveles de competitividad así como para hacer frente a las fuertes disputas comerciales que se esperan en el futuro.

Sin embargo los caminos de la integración europea no han sido nada sencillos y, de hecho, el tratado de Maastricht, para que sea puesto en práctica, tendrá que venir acompañado de una amplia reforma institucional en cada uno de los países con el fin de delegar mayor poder a órganos supranacionales como la Comisión y el Parlamento europeos.

Adicionalmente países como Suecia, Noruega, Finlandia, Suiza, Austria, Turquía e incluso algunos del exbloque socialista como Hungría y Polonia han solicitado su adhesión a la CE.

Otra región que está conociendo un gran dinamismo económico, dado que la última década ha concentrado una gran proporción del comercio y de la inversión mundial, es el sudeste asiático mejor conocido como la Cuenca del Pacífico. En las naciones que conforman la región existe un impulso hacia la integración económica dado que ésta constituye una buena oportunidad para aprovechar el comercio que generan entre sí y para diversificar sus

fuentes de inversión. Además un acuerdo comercial les permitirá crear nuevos y mayores mercados para sus exportaciones ante las tendencias proteccionistas de las naciones europeas y de Estados Unidos.

De manera más reciente algunos países latinoamericanos también se preparan para establecer acuerdos comerciales. La formación del Mercosur entre Argentina, Brasil, Uruguay y Paraguay confirma la tendencia que se ha venido experimentando a nivel mundial.

De realizarse en un futuro no muy lejano la formación de bloques comerciales, sería posible esperar -aunque esto no necesariamente tenga que ocurrir- un incremento en las dificultades para acceder a nuevos mercados y la multiplicación de conflictos de orden comercial entre naciones que integran diferentes bloques.

Finalmente, existe un factor adicional que incidirá de manera importante en la organización de la economía mundial y en los flujos de comercio e inversión. Las transformaciones políticas y económicas que han sufrido los países del exbloque socialista europeo pueden provocar que estas naciones se vuelvan formidables competidoras de otras en desarrollo como México para la obtención de financiamiento y la captación de inversión extranjera.

Los países de Europa Oriental experimentan un enorme atraso económico pero se caracteriza por tener una educación de alta calidad, una mano de obra calificada y una gran equidad de ingresos, lo que les hace, en las condiciones apropiadas, potenciales competidores por capital y mercados.

La década de los noventa planteará muchas oportunidades para las naciones desarrolladas ya que podrán escoger entre numerosos países para colocar sus inversiones.

5.6 El derrumbe del Socialismo La Perestroika El arranque (1985)

En un primer momento, el régimen encabezado por Mijail Gorbachov parece seguir el ejemplo de los anteriores: homenaje al jefe fallecido, planteamientos de ampliar la autonomía de las empresas, de mejorar la disciplina y la productividad del trabajo; necesidad de asegurar la paz y la capacidad

de defensa del país; mantener la unidad del campo socialista; buscar el desarrollo del socialismo. También la biografía del nuevo jefe parecía bastante común: nacido (1931) al norte del Cáucaso, había trabajado en la agricultura y después había estudiado derecho; se graduó en 1955, a los 24 años.

Ya para 1971, Gorbachov es funcionario activo del PCUS (Partido Comunista de la Unión Soviética) lo que le permite acceder al poder.

Las acciones iniciales de Gorbachov para impulsar la economía son muy distintas de la línea de actuación que habrá de hacer famoso al personaje pocos años después: se exige un mayor control de calidad en la producción, lo que no es nuevo, pero se señala la elevada responsabilidad penal a los funcionarios que entreguen o acepten productos de baja calidad.

Se llegan a ejercer controles policíacos en las calles, para impedir que las personas abandonen sus labores en horas de trabajo. Se lanza una campaña antialcohólica, incrementando el precio y restringiendo horarios de venta del producto. El resultado, por cierto, como suele suceder en este tipo de medidas de fuerza, no es el esperado: se extiende ampliamente la destilación clandestina y, de paso, bajan los ingresos fiscales del Estado.

El XXVII Congreso del PCUS, reunido del 25 de febrero al 6 de marzo de 1986, inaugura una nueva etapa; con él empieza a tomar profundidad la nueva línea, la Perestroika (reestructuración) y el Glasnot (transparencia), la amplia libertad de discusión, de prensa, de radio, televisión, expresión artística.

Las críticas que presenta Gorbachov son de extraordinaria dureza: condena el estancamiento producido en el prolongado periodo de Breshnev, y el dogmatismo que ahoga al Partido y al país. Plantea volver al espíritu marxista-leninista, deformado y abandonado después de la muerte del dirigente de la Revolución de Octubre. Exige democratizar toda la vida de la nación, al PCUS, a los sindicatos, al Komsomol, en general a todas las organizaciones políticas y sociales. Señala la necesidad de incrementar los controles "desde abajo", de mejorar la administración, conceder mayor autonomía a los gobiernos locales y a las empresas; de impulsar la innovación en la ciencia y en la tecnología, elevar la

productividad del trabajo y la calidad de la producción. El Glasnot, la libertad de prensa y de discusión, se ven confirmados e impulsados por un discurso de Gorbachov en junio de 1987; se va imponiendo, a pesar de algunos intentos de restricción aplicados por autoridades locales.

En 1987 se publica el libro "Perestroika. Nuevas ideas para mi país y el mundo" del propio Gorbachov, que es un verdadero compendio de sus planteamientos, escrito en un lenguaje muy accesible. Después de señalar que la Perestroika ya ha revitalizado el socialismo, hace una breve recapitulación de la historia de la Unión Soviética a partir de la Revolución.

En su libro, Gorbachov insiste en los grandes logros obtenidos, en la deformación y las violaciones a los principios socialistas durante el periodo de Stalin y el estancamiento breshneviano, en que el Partido Comunista se transformó en buena parte en un organismo suplantador del gobierno. Concluye con la necesidad, ya imperiosa, de una profunda democratización de la vida del país y del propio PCUS.

Recalca también que debe abrirse amplio cauce a la iniciativa popular, que el pueblo ha de ser el verdadero dueño de los medios de producción, que la remuneración al trabajo debe realizarse de acuerdo con los principios socialistas.

La desintegración de la URSS

De la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas a la Comunidad de Estados Independientes (agosto-diciembre de 1991).

Los cuatro meses que siguen al fracasado golpe de Estado en contra de Gorbachov, se caracterizan por el continuo desplazamiento del poder de manos del presidente y del Soviet Supremo de la URSS a las del gobierno de Rusia. La dramática culminación del proceso se da en noviembre y diciembre, en que triunfa la línea preconizada por Yeltsin de la creación de un conjunto de Estados

ligados por acuerdos, en vez de una confederación con un poder central, aunque con amplia autonomía y el indiscutible derecho de secesión para las repúblicas, que de fiende Gorbachov.

Durante el golpe, Yeltsin habrá concentrado todo el poder antigolpista en sus manos; reinstalado el presidente de la Unión Soviética en sus funciones, el dirigente de Rusia trata de continuar ejerciendo acciones de tipo federal, con éxito creciente. Realiza cambios de funcionarios en Rusia, y pone provisionalmente bajo su gobierno a la radiotelevisión de la Unión.

El mismo día del retorno de Gorbachov a Moscú, Yeltsin anuncia que ha elaborado, junto con Gorbachov, una lista de candidatos a integrar un gobierno de confianza popular.

El fin de la Unión Soviética

A partir de ese momento, ya sólo se dan escaramuzas políticas de "liquidación". Bush (E.U.) declara, casi de inmediato, que apoyará a los reformistas y demócratas en la disuelta Unión Soviética, "esté donde esté"; su embajador en Moscú asevera que tratará con Yeltsin lo concerniente al país en transformación. Eso no impide que pocos días después, Baker, secretario de Estado, afirme que Estados Unidos no se inmiscuirá en los conflictos internos de la Unión Soviética, que todavía existe legalmente.

Los parlamentos de las repúblicas aprueban el Acuerdo de Minsk, las repúblicas asiáticas ingresan a la CEI como fundadoras. Los intentos de Gorbachov de llevar a cabo una transición organizada no son tomados en cuenta.

Yeltsin pide a Baker, y no al secretario general de la ONU, que interceda para que Rusia ocupe el lugar de la Unión Soviética en las Naciones Unidas, lo que incluye el asiento permanente con derecho a veto en el Consejo de Seguridad de la organización internacional. Narzabaev, Presidente de Kazajstán, se opone, pero finalmente se acepta la petición de Yeltsin, sin discusión de la propia ONU.

Se debate sobre el futuro de las armas nucleares de la Unión Soviética en extinción, para acordar que las de tipo estratégico estén bajo el control conjunto de las cuatro repúblicas en cuyo territorio se encuentran (Rusia, Ucrania, Bielorrusia y Kazajstán); hay dudas acerca del destino de las armas nucleares tácticas, de corto alcance.

El 18 dediciembre, Gorbachov convoca a una

reunión del Soviet Supremo (Parlamento federal), para transferir sus funciones "en forma civilizada" a una nueva estructura. Insiste en la importancia de crear una economía de mercado orientada socialmente y que admita todas las formas de propiedad.

El día 21, once repúblicas firman en Alma Ata, capital de Kazajstán, el acuerdo que crea la Comunidad de Estados Independientes; sólo quedan fuera las tres repúblicas bálticas y Georgia, cuya decisión está pendiente.

El Soviet Supremo de la URSS presenta una penúltima función: inicia una sesión el 24 de diciembre, sin quorum y sin la presencia de Gorbachov, en que decide entrar en receso y volverse a reunir el 2 de enero. El día 25, Gorbachov se dirige por televisión a los pueblos de la antigua Unión Soviética, e informa que cesa en sus actividades como presidente de la URSS.

Recapitula brevemente sus razones: él ha luchado por la independencia de los pueblos, por la soberanía de las repúblicas, y también por la preservación del estado federal, pero ha triunfado la línea de desintegración del país. Recuerda que, al ascender a la dirección de la URSS en 1985, era indispensable realizar transformaciones; todos los intentos de reforma anteriores habian fracasado: habla que emprender una acción a fondo, a sabiendas de que era una tarea tremendamente difícil e incluso arriesgada. Hace el balance de lo realizado y termina agradeciendo a quienes lo acompañaron en su empeño.

Un día después, en una reunión de unos 70 miembros del Soviet Supremo, integrado por más de mil personas, los presentes aprueban una resolución que declara inexistente a la Unión Soviética, "Ahora que el presidente (Gorbachov) ha dimitido y que la bandera roja ha sido retirada del Kremlin, es hora de que nos retiremos", dice el presidente del Soviet de las Repúblicas, constatando un hecho indiscutible.

La Unión Soviética nacida en los fragores de la revolución de Octubre de 1917, ha dejado de existir. Esto propició que el resto (Diciembre de 1991) de los países del bloque socialista, buscaran también sacudirse del socialismo y librarse de la tutela de la antigua URSS.

Así Polonia, Rumania, Hungría, Yugoslavia y otros, intentan darle un giro a su política social y económica. Por su parte Alemania busca la reunificación (Diciembre de 1991).

GUÍA DEL ALUMNO

Unidad V

Las guerras en el siglo XX

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DE BIBLIOTECAS

ligados por acuerdos, en vez de una confederación con un poder central, aunque con amplia autonomía y el indiscutible derecho de secesión para las repúblicas, que de fiende Gorbachov.

Durante el golpe, Yeltsin habrá concentrado todo el poder antigolpista en sus manos; reinstalado el presidente de la Unión Soviética en sus funciones, el dirigente de Rusia trata de continuar ejerciendo acciones de tipo federal, con éxito creciente. Realiza cambios de funcionarios en Rusia, y pone provisionalmente bajo su gobierno a la radiotelevisión de la Unión.

El mismo día del retorno de Gorbachov a Moscú, Yeltsin anuncia que ha elaborado, junto con Gorbachov, una lista de candidatos a integrar un gobierno de confianza popular.

El fin de la Unión Soviética

A partir de ese momento, ya sólo se dan escaramuzas políticas de "liquidación". Bush (E.U.) declara, casi de inmediato, que apoyará a los reformistas y demócratas en la disuelta Unión Soviética, "esté donde esté"; su embajador en Moscú asevera que tratará con Yeltsin lo concerniente al país en transformación. Eso no impide que pocos días después, Baker, secretario de Estado, afirme que Estados Unidos no se inmiscuirá en los conflictos internos de la Unión Soviética, que todavía existe legalmente.

Los parlamentos de las repúblicas aprueban el Acuerdo de Minsk, las repúblicas asiáticas ingresan a la CEI como fundadoras. Los intentos de Gorbachov de llevar a cabo una transición organizada no son tomados en cuenta.

Yeltsin pide a Baker, y no al secretario general de la ONU, que interceda para que Rusia ocupe el lugar de la Unión Soviética en las Naciones Unidas, lo que incluye el asiento permanente con derecho a veto en el Consejo de Seguridad de la organización internacional. Narzabaev, Presidente de Kazajstán, se opone, pero finalmente se acepta la petición de Yeltsin, sin discusión de la propia ONU.

Se debate sobre el futuro de las armas nucleares de la Unión Soviética en extinción, para acordar que las de tipo estratégico estén bajo el control conjunto de las cuatro repúblicas en cuyo territorio se encuentran (Rusia, Ucrania, Bielorrusia y Kazajstán); hay dudas acerca del destino de las armas nucleares tácticas, de corto alcance.

El 18 dediciembre, Gorbachov convoca a una

reunión del Soviet Supremo (Parlamento federal), para transferir sus funciones "en forma civilizada" a una nueva estructura. Insiste en la importancia de crear una economía de mercado orientada socialmente y que admita todas las formas de propiedad.

El día 21, once repúblicas firman en Alma Ata, capital de Kazajstán, el acuerdo que crea la Comunidad de Estados Independientes; sólo quedan fuera las tres repúblicas bálticas y Georgia, cuya decisión está pendiente.

El Soviet Supremo de la URSS presenta una penúltima función: inicia una sesión el 24 de diciembre, sin quorum y sin la presencia de Gorbachov, en que decide entrar en receso y volverse a reunir el 2 de enero. El día 25, Gorbachov se dirige por televisión a los pueblos de la antigua Unión Soviética, e informa que cesa en sus actividades como presidente de la URSS.

Recapitula brevemente sus razones: él ha luchado por la independencia de los pueblos, por la soberanía de las repúblicas, y también por la preservación del estado federal, pero ha triunfado la línea de desintegración del país. Recuerda que, al ascender a la dirección de la URSS en 1985, era indispensable realizar transformaciones; todos los intentos de reforma anteriores habian fracasado: habla que emprender una acción a fondo, a sabiendas de que era una tarea tremendamente difícil e incluso arriesgada. Hace el balance de lo realizado y termina agradeciendo a quienes lo acompañaron en su empeño.

Un día después, en una reunión de unos 70 miembros del Soviet Supremo, integrado por más de mil personas, los presentes aprueban una resolución que declara inexistente a la Unión Soviética, "Ahora que el presidente (Gorbachov) ha dimitido y que la bandera roja ha sido retirada del Kremlin, es hora de que nos retiremos", dice el presidente del Soviet de las Repúblicas, constatando un hecho indiscutible.

La Unión Soviética nacida en los fragores de la revolución de Octubre de 1917, ha dejado de existir. Esto propició que el resto (Diciembre de 1991) de los países del bloque socialista, buscaran también sacudirse del socialismo y librarse de la tutela de la antigua URSS.

Así Polonia, Rumania, Hungría, Yugoslavia y otros, intentan darle un giro a su política social y económica. Por su parte Alemania busca la reunificación (Diciembre de 1991).

GUÍA DEL ALUMNO

Unidad V

Las guerras en el siglo XX

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DE BIBLIOTECAS

UNIDAD V**Las guerras en el siglo XX****OBJETIVO:**

El alumno comprenderá las causas que dieron origen a los conflictos bélicos mundiales y analizará su impacto en los aspectos económicos, políticos y sociales en el mundo para evaluar así el predominio de algunos países en la actualidad.

METAS:

1. Elaboración de resúmenes que permitan discutir y comprender causas que propiciaron la Primera Guerra Mundial, así como sus consecuencias.
2. Análisis en dinámicas de grupo (o exposición por equipos) de los siguientes eventos: Revolución rusa, tratados de paz, crisis económica mundial y movimientos fascistas; señalando la relación que existe entre ellos y su importancia como detonadores de la Segunda Guerra Mundial.
3. Elaboración de un esquema que permita precisar las causas, fases y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
4. Comparación a través de cuadros o listado de hechos, del proceso de desarrollo de los "tres mundos" (o bloques), desde 1945 hasta la caída del Muro de Berlín.
5. Discusión grupal con base en fichas de trabajo (previamente elaboradas) sobre los aspectos principales de los siguientes sucesos: el Japón en la postguerra, la nueva interdependencia económica y la desintegración de la URSS y conclusiones que se derivan de ellas.
6. Redacción de un ensayo donde se analice y evalúe esta etapa (desde 1914 hasta los 90').
7. Discusión de los principales acontecimientos actuales que preocupan al mundo, con base en la revisión (y elaboración de un álbum) de notas periodísticas.

CONTENIDO:

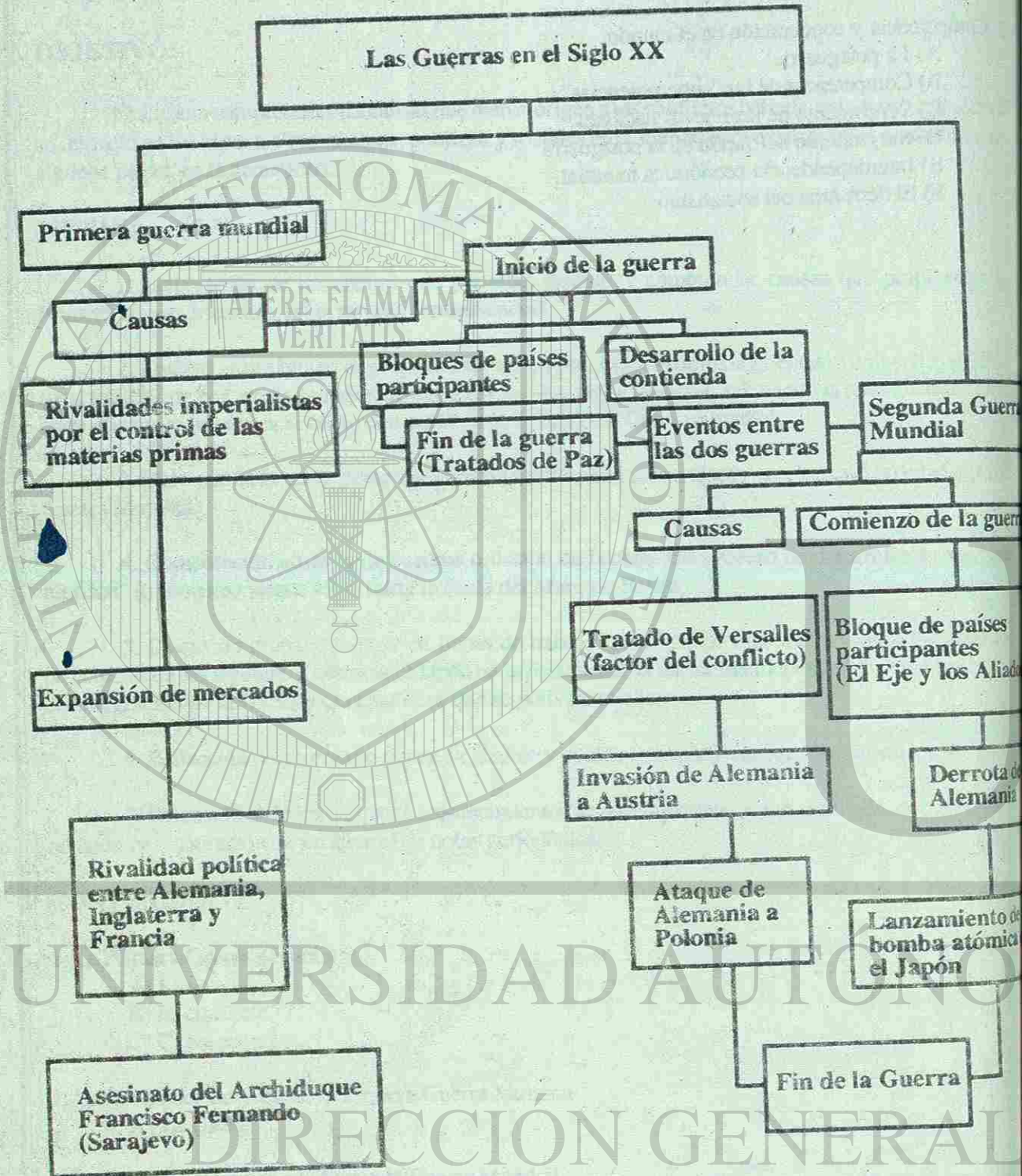
1. La Primera Guerra Mundial
 - A) Las causas.
 - B) El conflicto.
 - C) Consecuencias.
2. Las tensiones después de la Primera Guerra Mundial
 - A) La URSS.
3. Eventos conducentes a la Segunda Guerra Mundial
 - A) Los Tratados de Paz.
 - B) La crisis económica mundial de 1929.
 - C) Los movimientos fascistas.

4. La Segunda Guerra Mundial.

5. Competencia y cooperación en el mundo.

- A) La postguerra.
- B) Competencia de las "superpotencias".
- C) Surgimiento de las nuevas naciones.
- D) Surgimiento del Japón en la postguerra.
- E) Interdependencia económica mundial.
- F) El derrumbe del socialismo.

ESQUEMA CONCEPTUAL DE LA UNIDAD V



RECOMENDACIONES:

1. Lee los textos completos, subraya y escribe notas.
2. Escucha la explicación del maestro y participa en clase.
3. Desarrolla y verifica las actividades y ejercicios.
4. En caso de que tengas dudas, investiga o solicita a tu maestro que las aclare.

ACTIVIDADES:

1.1 Consulta las siguientes palabras en el diccionario y escribe al lado derecho su significado:

- Balcanes:

- soberanía:

- trincheras:

- contrabloqueo:

- corsario:

- aislacionismo:

- Entente:

- sublevación:

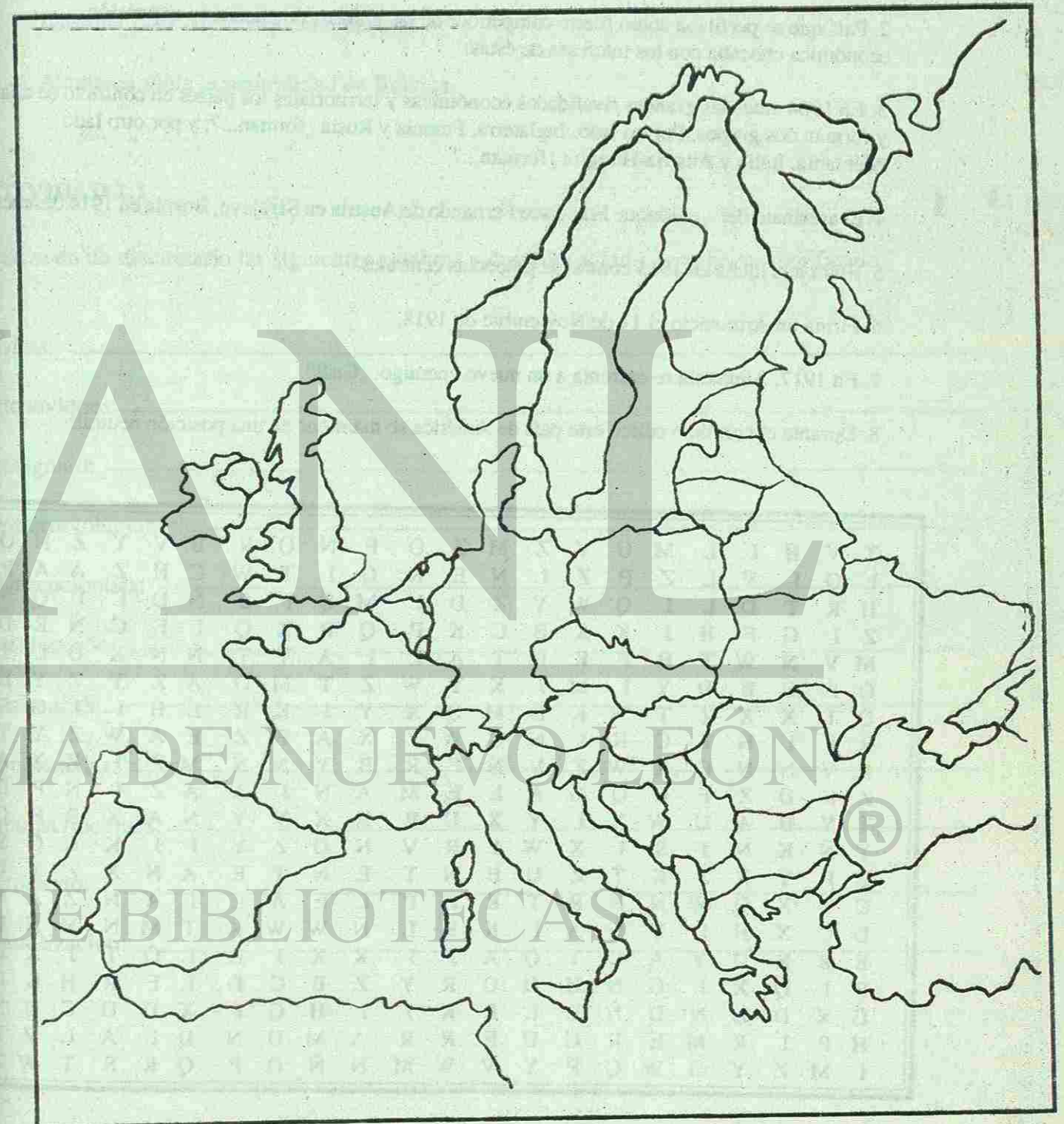
1.2. Desarrolla el resumen esquemático tomando en cuenta los aspectos que se destacan.

PRIMERA GUERRA MUNDIAL (1914-1918)

CAUSAS	Contradicciones entre las potencias que trataban de: a) _____ b) _____ c) _____ Sobre todo _____ y _____
FORMACIÓN DE BANDOS	Entente: Triple Alianza, llamada también: _____
CONFLICTO	Pretexto: - Plan alemán Vs. Francia: - Bloqueo por mar: - Contrabloqueo: - Guerra submarina total: - Deterioro del mando alemán:
CONSECUENCIAS	I. Políticas: II. Económicas: III. Sociales

1.3 Ubica y marca en el siguiente mapa los países participantes en la Primera Guerra Mundial, en base a estas indicaciones:

- A) Con líneas verticales identifica los países que formaron la Entente.
- B) Con líneas horizontales identifica los países que formaron las potencias centrales.
- C) Deja en blanco los países que declararon neutrales.
- D) Completa el mapa con los nombres de mares y océanos.



EJERCICIOS DE REFORZAMIENTO

I. Sopa de letras:

Para el desarrollo de este ejercicios será necesario que observes las siguientes:

INSTRUCCIONES:

Lee cuidadosamente las preguntas y contéstalas correctamente. Después localiza las respuestas en el conjunto de letras que se te presentan.

1. Menciona las potencias europeas predominantes que a fines del siglo XIX sostenían grandes rivalidades económicas.
2. País que se perfilaba como fuerte competidor de las grandes potencias, su expansión económica chocaba con los intereses de éstas.
3. En 1904 antes las grandes rivalidades económicas y territoriales los países en conflicto se alían y forman dos grupos. Por un lado, Inglaterra, Francia y Rusia ¿forman...?; y por otro lado Alemania, Italia y Austria-Hungría ¿forman...?
4. El asesinato del archiduque Francisco Fernando de Austria en Sarajevo, Bosnia en 1914 desencadena
5. Entra a la lucha en 1915 contra las potencias centrales.
6. Firma un Armisticio el 11 de Noviembre de 1918.
7. En 1917, Alemania se enfrenta a un nuevo enemigo. ¿Cuál?
8. Durante el conflicto bélico este país de América se mantiene en una posición neutral.

T	V	H	I	L	M	U	V	Z	M	Z	O	P	N	Q	R	B	V	Y	Z	N	O
L	Q	L	V	L	Z	P	Z	I	N	E	K	G	I	T	W	C	H	Z	A	A	P
H	R	T	D	L	I	Q	W	Y	Z	D	L	M	Q	F	B	Ñ	D	L	I	Q	F
Z	I	G	F	H	J	K	X	B	C	K	P	Q	R	X	Q	L	F	C	Ñ	R	D
M	V	N	W	T	P	F	K	I	T	A	L	I	A	Y	T	Ñ	N	X	O	L	T
O	E	C	B	D	Y	L	M	J	K	Y	W	Z	T	M	O	A	Z	Y	Z	Y	E
Q	T	X	X	Z	T	W	K	L	M	Q	X	Y	J	K	R	L	H	I	J	G	S
R	I	I	H	Z	C	H	I	N	C	W	Z	X	A	F	Z	E	A	W	Z	Y	T
X	V	N	N	C	X	W	Z	V	N	I	R	B	Y	N	Ñ	M	Z	J	K	X	A
Z	F	D	Z	F	O	Q	G	A	L	E	M	A	N	I	A	A	Z	I	N	P	D
T	Y	B	A	U	W	X	I	Y	X	U	R	H	X	V	Y	N	A	X	B	F	O
Y	Ñ	K	N	J	S	I	X	W	J	R	V	N	O	Z	Y	I	J	K	L	O	S
B	P	Y	X	J	K	T	Z	U	E	N	T	E	N	T	E	A	N	X	Z	Y	U
C	T	X	Q	W	Ñ	R	T	R	I	P	L	E	A	L	I	A	N	Z	A	N	I
D	C	X	H	D	Y	U	A	I	K	R	L	Ñ	W	W	K	T	M	N	Y	Ñ	I
E	R	R	O	Y	A	L	T	Q	A	J	I	K	X	J	E	L	O	T	J	X	D
F	J	Q	X	I	G	N	H	O	Q	R	Y	Z	B	C	D	R	F	R	H	L	O
G	K	D	L	N	D	Ñ	L	L	R	K	J	I	H	G	F	X	D	U	C	U	S
H	P	I	R	M	E	R	G	U	E	R	R	A	M	U	N	D	I	A	L	V	W
I	M	Z	Y	O	W	Q	P	Y	V	W	M	N	Ñ	O	P	Q	R	S	T	W	Z

II. Ordena cronológicamente los siguientes eventos (1a. Guerra), anotando "A" al primero, y así sucesivamente.

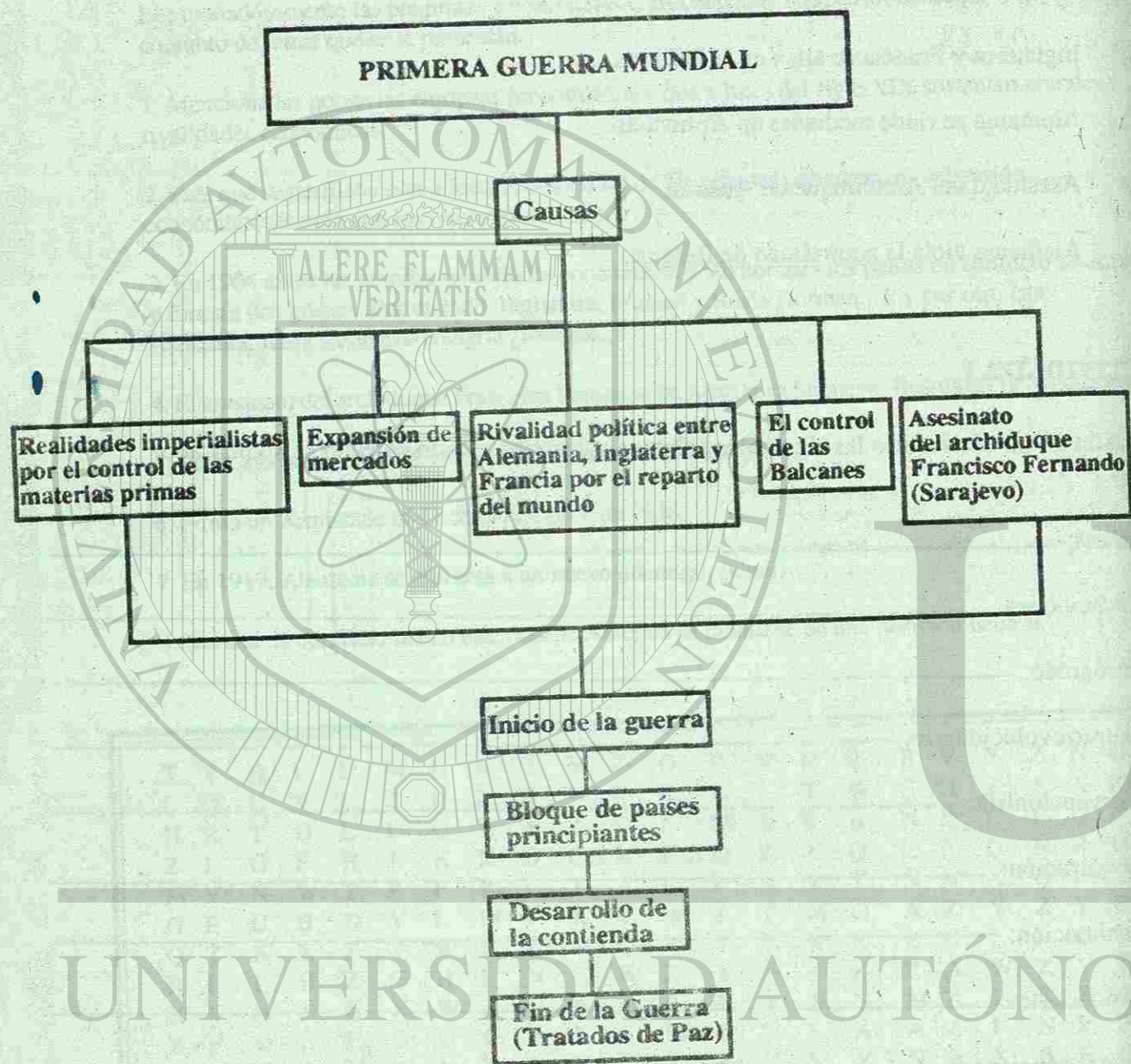
- () Se desata la guerra submarina total.
- () Inglaterra y Francia se alían en la Entente.
- () Alemania se rinde mediante un Armisticio.
- () Asesinato del Archiduque de Austria.
- () Alemania viola la neutralidad de Bélgica.

ACTIVIDAD 2.1

Localiza en un diccionario las siguientes palabras y describe al lado derecho su significado,

- soviets: _____
- bolcheviques: _____
- Petrogrado: _____
- contrarrevolucionario: _____
- intervencionista: _____
- socialización: _____
- reanimación: _____
- quinquenales: _____
- circunscripciones: _____
- terrorismo: _____
- centralización: _____

ESQUEMA CONCEPTUAL



ACTIVIDAD 2.2

REVOLUCIÓN RUSA

Subraya la respuesta correcta.

1. Año en que inició la revolución rusa:

- A. 1910 B. 1914 C. 1917 D. 1918 E. 1920

2. Grupos formados durante la revolución, compuestos por delegados obreros y soldados:

- A. Soviets B. Comunas C. Brigadas D. Falanges E. Kibutz

3. El grupo encabezado por Lenin, Trotski, Stalin y otros:

- A. Imperiales B. Mencheviques C. Polacos D. Bolcheviques
E. Dinásticos

4. Aunque Rusia participaba en la 1ª. Guerra Mundial, establece un decreto ¿qué acuerda al respecto?

- A. Pide la paz inmediata
B. Invade Polonia
C. Manda ejércitos a combatir
D. Adhesión a la Triple Alianza
E. Protesta contra la Entente

5. ¿En qué teoría se inspiran los bolcheviques al establecer su gobierno?

- A. Capitalista B. Fascista C. Maoísta
D. Cristiana E. Marxista

6. ¿Cuál fue el objetivo del comunismo de guerra?

- A. Aislarse del resto de Europa
B. Rechazar la contrarrevolución
C. Beneficiar a los propietarios
D. Organizar comicios electorales
E. Hostilizar a los campesinos

7. Con él se inician en 1928 los planes quinquenales en Rusia:

- A. Lenin B. Trotski C. Stalin
D. Yeltsin E. Chernenko

ACTIVIDAD 2.3

TRATADOS DE PAZ

Relaciona correctamente los Tratados de Paz de la 1a. Guerra.

1. Fue misión de la Sociedad de Naciones y estableció la paz definitiva de la primera guerra: ()

- A. Pacto de Young
- B. Plan Briand Kellogg
- C. Tratado de Versalles
- D. Tratado de Locarno
- E. Plan Dawes

2. Consistía en prestar capitales a Alemania para reanimar su industria y comercio: ()

3. Por medio de él Alemania se comprometía a reconocer las fronteras de Francia y Bélgica: ()

4. Suscrito por E.U. para fomentar el comercio con Alemania y Europa central: ()

Contesta lo siguiente:

5. ¿Cuáles son las dos principales exigencias establecidas en el Tratado de Versalles para Alemania?

6. ¿Qué países se formaron a raíz de la 1a. Guerra?

7. ¿Cuál fue el objetivo de la Sociedad de Naciones en su origen?

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS

ACTIVIDAD 2.4

CRISIS ECONÓMICA MUNDIAL

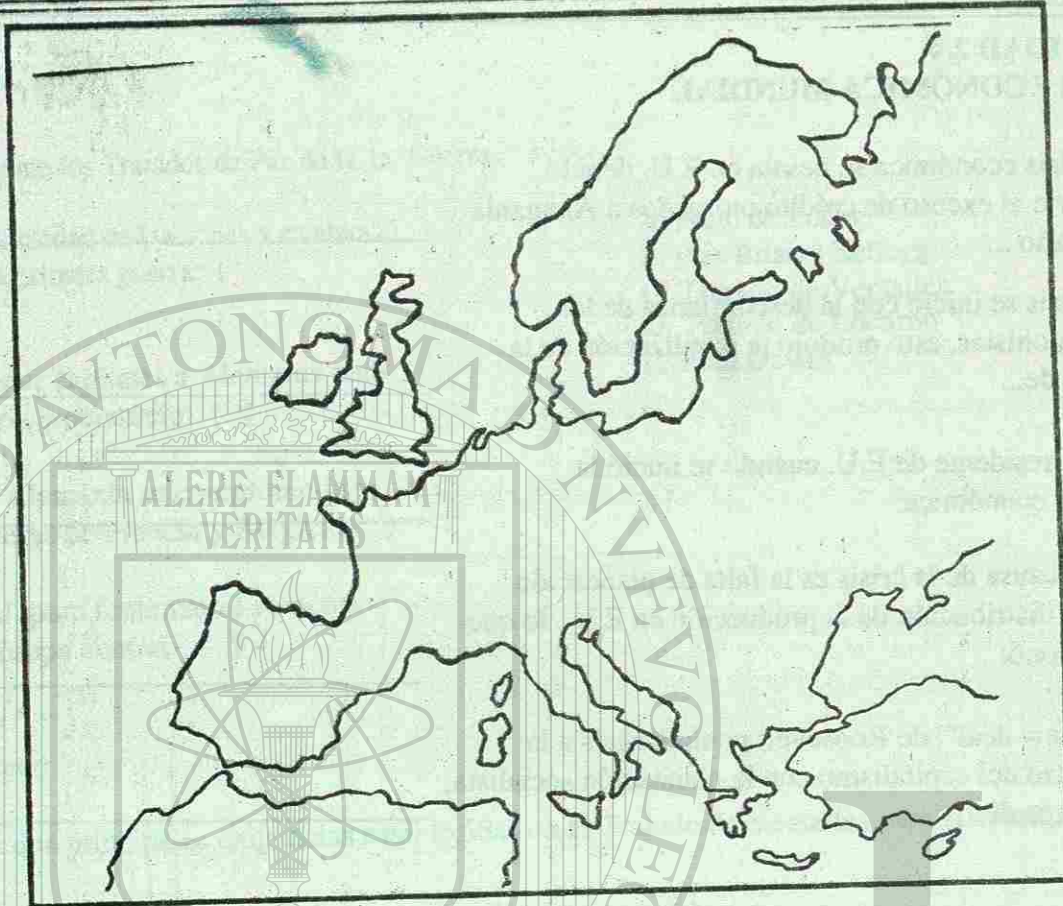
8. La crisis económica se desata en E.U. debido en parte al exceso de crédito otorgados a Alemania en el año ...

9. La crisis se inició con la desconfianza de los inversionistas, esto produjo la paralización de la Bolsa de...

10. Era presidente de E.U. cuando se inició la crisis económica:

11. Otra causa de la crisis es la falta de planeación de la distribución de la producción en E.U., lo que ocasionó:

12. El "new deal", de Roosevelt ponía límites a la libertad del capitalismo con la planeación socialista, a través de:



ACTIVIDAD 2.6 FASCISMO

13. La crisis económica mundial favorece la aparición del fascismo, ¿cuál es su característica principal?

14. En 1922 Italia se convierte en el primer país que establece un régimen fascista, ¿quién lo encabeza y qué pretende?

15. ¿Quién encabeza el Partido Nacional Socialista (nazi) en Alemania y qué promete a los alemanes?

16. ¿Qué proclama la teoría racial, fundamento del programa de gobierno nazi?

17. ¿Qué acciones pone en práctica el gobierno nazi?

ACTIVIDAD 3.1 TRABAJO EN EQUIPOS

1. Lee el tema correspondiente a la Segunda Guerra Mundial, ubica las causas y analiza las fases en que suele dividirse, encierra con lápiz de color todas las fechas que localices, así como los nombres de personas; subraya los hechos más relevantes de cada etapa; en caso de duda comenta con el maestro.

2. Intégrate a un equipo de trabajo y escribe una lista de los datos relevantes (ya subrayados) de una de las fases de la guerra asignada por el maestro; parte de algunos referentes claramente identificables como éstos:

- Fecha clave de la fase asignada.
- Sucesos importantes relacionados directamente con el título que recibe la fase.
- Sucesos secundarios, consecuencias de los sucesos clave.
- Personajes claves.

3. Intercambia los datos (de otras fases) con los diversos equipos participantes y elaboren colectivamente un esquema general, el maestro los asesorará.

ACTIVIDAD 3.2

- Investiga sobre las técnicas de guerra y la forma en que algunos inventos decidieron el triunfo para algunos países y la derrota para otros.
- Imagínate en el lugar de W. Churchill, Stalin, Roosevelt, o Hitler, ¿qué hubieras hecho en esta guerra. Escribe tu idea.
- Realiza un dibujo sobre la guerra, como tú la ves.

ACTIVIDAD 3.3.

Consulta las siguientes palabras en el diccionario y escribe aquí la idea obtenida:

- hostilidad: _____
- neutrales: _____
- armisticio: _____
- balcánicos: _____
- bélica: _____
- capitular: _____
- fascista: _____

ACTIVIDAD 3.4

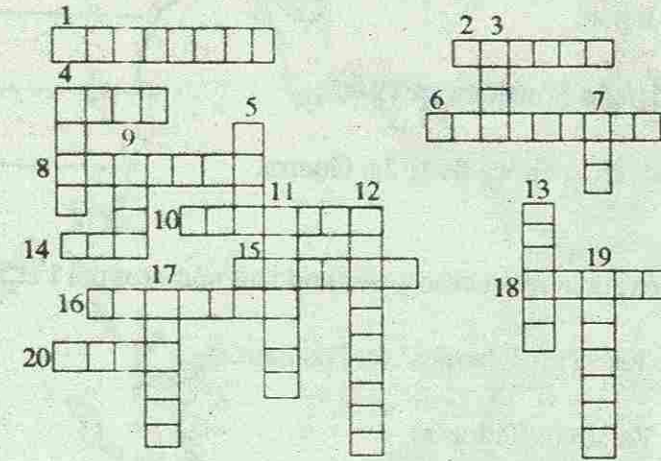
Desarrolla el cuadro esquemático sobre la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) y sus fases:

FASES	EVENTO QUE LA CARACTERIZA	SUCESOS IMPORTANTES
Primera IX/ 1939 VI/ 1941		
Segunda VI-XII de 1941		
Tercera XII de 1941 a XI de 1942		
Cuarta XI de 1942 a VI de 1944		
Quinta VI de 1944 a VI de 1945		
Sexta VI a IX de 1945		

Efectos: _____

EXERCICIO DE REFORZAMIENTO

Crucigrama de la Segunda Guerra Mundial



HORIZONTALES:

1. País que inicia la Segunda Guerra.
2. País del Sur de Europa, pelea del lado alemán.
4. Lugarteniente de Hitler, intenta someter a Inglaterra.
6. Presidente de Estados Unidos, promovió la Carta del Atlántico.
8. Fase durante la cual Japón ataca Pearl harbor.
10. Bloque formado por Inglaterra, Rusia, Estados Unidos, Francia...
14. República Federal Alemana (Inc.)
15. Causa o razón.
16. Cd. alemana donde se reunieron los tres grandes (1945).
18. país derrotado por Estados Unidos (Inv.)
20. Italia, país que tiene forma de...

VERTICALES:

3. Dirige las guerrillas en Yugoslavia.
4. Jefe del Estado alemán.
5. Así se conoce al ejército alemán.
7. Bloque formado por Alemania, Italia y Japón.
9. Flor del rosal.
11. Tipo de bomba lanzada en Hiroshima.
12. Los nacidos en la URSS.
13. En esta fase es derrotada Alemania.
15. Apócope de mamá.
17. Jefe de Estado de la URSS.
19. Primer país invadido por Alemania.

II. Escribe F o V, según sea Falso o Verdadero el enunciado:

1. El primer país que Alemania ataca en 1939 es Polonia. _____
2. Italia entra a la guerra del lado de Inglaterra. _____
3. En 1940, E.U. ataca Japón. _____
4. Alemania ataca a la Unión Soviética en 1941. _____
5. Stalin dirigía la URSS en la época de la 2a. Guerra. _____

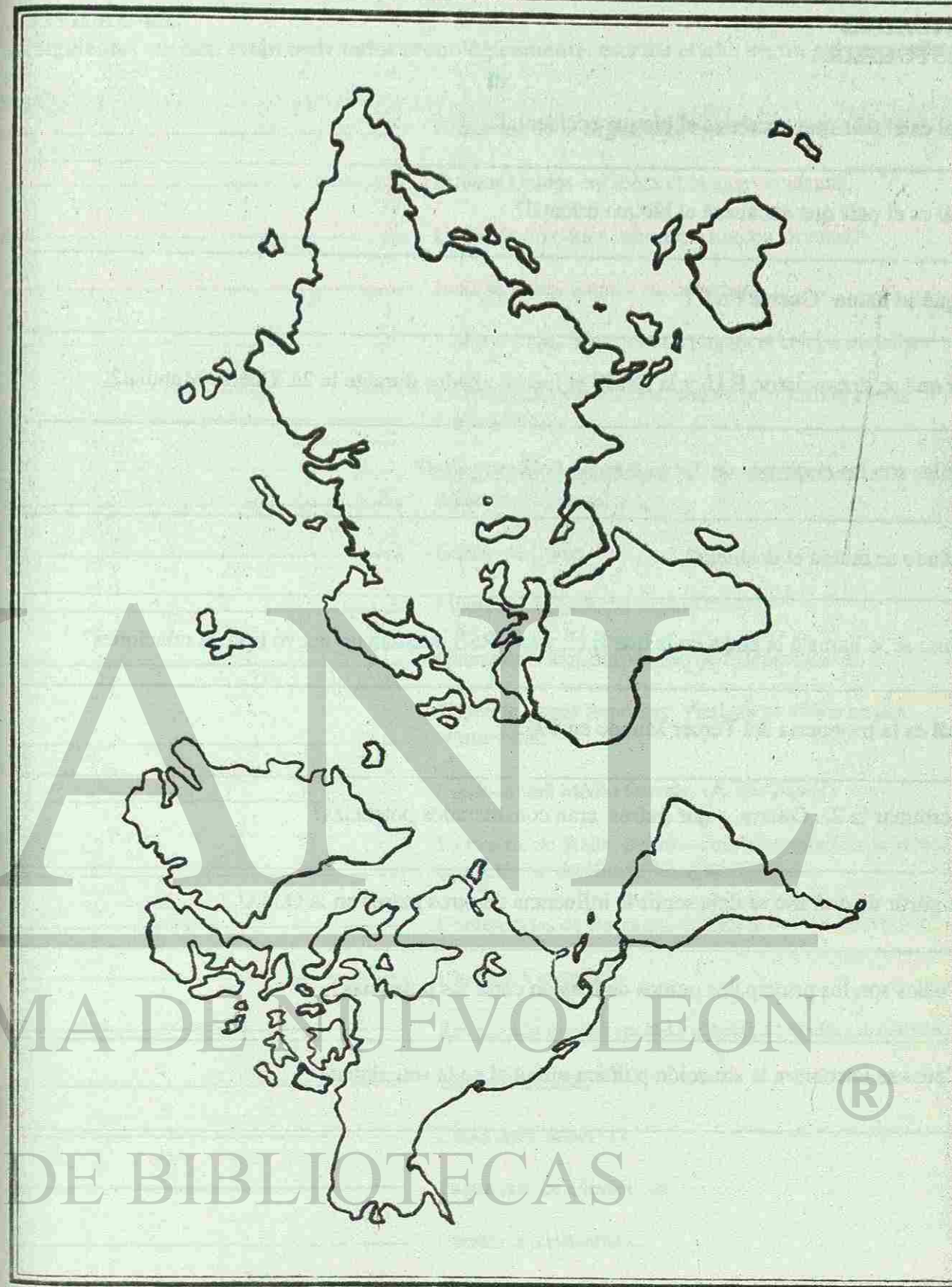
III. Ordena cronológicamente los siguiente sucesos, anotando los números del 1 al 5, según corresponda.

- Última reunión de los "Tres Grandes" en Postdam.
- Alemania ataca a Varsovia (Polonia).
- Estados Unidos lanza la bomba atómica en Hiroshima.
- Japón ataca una base naval norteamericana en el Pacífico.
- Terminan definitivamente las hostilidades de la Segunda Guerra.

ACTIVIDAD 4.1

LA POLÍTICA MUNDIAL DE LA POSTGUERRA

1. Lee lo referente a la política mundial de la postguerra, e identifica conceptos como "guerra fría", "política de bloques", etc.; destaca la influencia que estos aspectos han dejado en las relaciones mundiales.
2. Ubica e identifica en el mapa que se incluye en la siguiente página los países que formaron los bloques integrados en la postguerra: mundo capitalista, mundo socialista y tercer mundo.
3. Investiga sobre el cauce que tomaron la Guerra Fría y la política de bloques; ¿éstas continúan? ¿han desaparecido o se han modificado? ¿por qué?.
4. Elabora una lista de acontecimientos importantes, desde 1945 hasta 1970, aproximadamente (solo los que se pueden identificar en el texto).



Ubica en el mapa las naciones que participaron en la Segunda Guerra Mundial, del lado del Eje y del lado de los Aliados.

ACTIVIDAD 4.2
LA POSTGUERRA

1. ¿Cuál es el país que encabeza el bloque occidental?
2. ¿Cuál es el país que encabeza el bloque oriental?
3. ¿A qué se llama "Guerra Fría"?
4. ¿Por qué se distanciaron E.U. y la URSS si fueron aliados durante la 2a. Guerra Mundial?
5. ¿Cuáles son las crisis que destacan durante la Guerra Fría?
6. ¿Cuándo se inicia el deshielo?
7. ¿Cómo se le llama a la etapa en la que E.U. y la URSS intentan un nuevo tipo de relaciones?
8. ¿Cuál es la propuesta del Tercer Mundo en 1955?
9. Al terminar la 2a. Guerra, ¿qué países eran considerados potencias?
10. ¿A partir de qué año se deja sentir la influencia de otros países en la O.N.U.?
11. ¿Cuáles son los principales puntos de tensión entre las potencias?
12. ¿Cómo se encuentra la situación política mundial en la actualidad?

ACTIVIDAD 4.3.

Los siguientes sucesos están ordenados cronológicamente, escribe el año según corresponda:

- Fundación de la Organización de las Naciones Unidas.
- Estados Unidos encabeza el bloque occidental.
- La Unión Soviética influencia Europa Oriental.
- India se independiza y nace Pakistán.
- La Rev. China triunfa y ello amplía el campo socialista.
- La rivalidad entre los dos bloques se manifiesta en la Guerra Fría.
- Crisis de Berlín pugna por la organización de Alemania: RFA, RDA.
- Guerra de Corea.
- Muere Stalin (jefe del Estado ruso)
- Guerra de Vietnam (proceso de independencia).
- Retiro de tropas francesas. Vietnam se divide en dos: Norte y Sur.
- Conflicto del Medio Oriente. (Árabe-Israelí)
- La muerte de Stalin, permite una reformulación de relaciones con E.U.. Se debilita la "Guerra Fría".
- Conferencias de Bandung, aparición del Tercer Mundo.
- Pacto de Varsovia.
- Revolución cubana (posteriormente se declara socialista)
- Bloqueo a Cuba.
- Crisis del Caribe.
- Pugna por los energéticos.
- Carrera armamentista.
- Carrera espacial (Guerra de las Galaxias)
- Se proclama la República Socialista de Vietnam.

ACTIVIDAD 4.4

I. Reflexiona sobre la forma en que las naciones han competido y cooperado entre sí, es importante para comprender el tipo de relaciones que se dan en el mundo. Escribe ambos aspectos.

COMPETENCIA:

Ejem:

E.U. desconoce el gobierno comunista de China

COOPERACIÓN:

Unificación Económica de Europa Occidental

I. Consulta en el diccionario los siguientes conceptos:

- rearme:

- anarquista:

- discriminación:

- insurrección:

- transnacionales:

- neocolonialismo:

- alineados (no):

II. Subraya lo importante sobre la liberación de las colonias en Asia y África, comenta con compañeros. Elabora preguntas sobre este material.

ACTIVIDAD 4.5

HECHOS Y CARACTERÍSTICAS DE LOS TRES MUNDOS

MUNDO OCCIDENTAL	MUNDO SOCIALISTA	TERCER MUNDO

Escribe en el cuadro los hechos y características más importantes de los tres mundos

Pide ayuda a tu maestro para que te indique cómo proceder, y puedas elaborar la actividad que se te solicita.

**ACTIVIDAD 5.1
SURGIMIENTO DEL JAPÓN**

1. ¿En qué periodo se inicia el programa de transformación del Japón?

2. ¿Cuáles son las tres acciones del programa?
1) _____
2) _____
3) _____
3. ¿Cómo recupera Japón su soberanía?

4. Los elementos básicos de la nueva era del Japón que le han permitido su gran desarrollo económico son:
a) Política interna: _____
b) Orden económico: _____
c) Política exterior: _____

**ACTIVIDAD 5.2
INTERDEPENDENCIA ECONÓMICA**
Completa el cuadro

Fenómenos que se presentan	Cambios que identifican el fenómeno
GLOBALIZACIÓN	La producción como proceso global: Lo que implica la globalización
FORMACIÓN DE BLOQUES COMERCIALES	Objetivos
	Bloques

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

1. Analiza un artículo de periódico o revista, que trate la situación actual de los países del Tercer Mundo, sobre todo los de América Latina.
2. Investiga sobre las relaciones económicas mundiales: alianzas, pactos, tratados, etc.
3. Diseña una cartulina con dibujos, o "collage" (en el último caso puedes usar recortes de revistas o periódicos sobre el Japón).

ACTIVIDAD 5.3

Participa en clase comentando lo que recuerdas del Socialismo y su establecimiento en la URSS a partir de la revolución de 1917, así como los cambios que se presentaron en la década de los 80's.

Observa en un mapa de división política de la antigua URSS e identifica las regiones que hoy en día están constituidas como repúblicas independientes, así como las que no forman parte de la Confederación Estados Independientes (CEI). Ver mapa al final.

Realiza una lectura comprensiva del tema señalado, subraya lo importante y consulta en el diccionario los términos que no comprendes. El maestro puede ayudarte en la puntualización de algunos aspectos.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA:

1. Consulta en un Almanaque Mundial los nombres, características y jefe político de cada una de las Repúblicas que forman la CEI.

EXERCICIO DE REFORZAMIENTO:

- ¿Quién promovió el cambio en la URSS?

- En qué año se iniciaron los cambios?

- ¿Qué significan los conceptos "Perestroika" y "Glasnot"?

- ¿Por qué fracasó el socialismo?

- En qué año se desintegró la URSS?

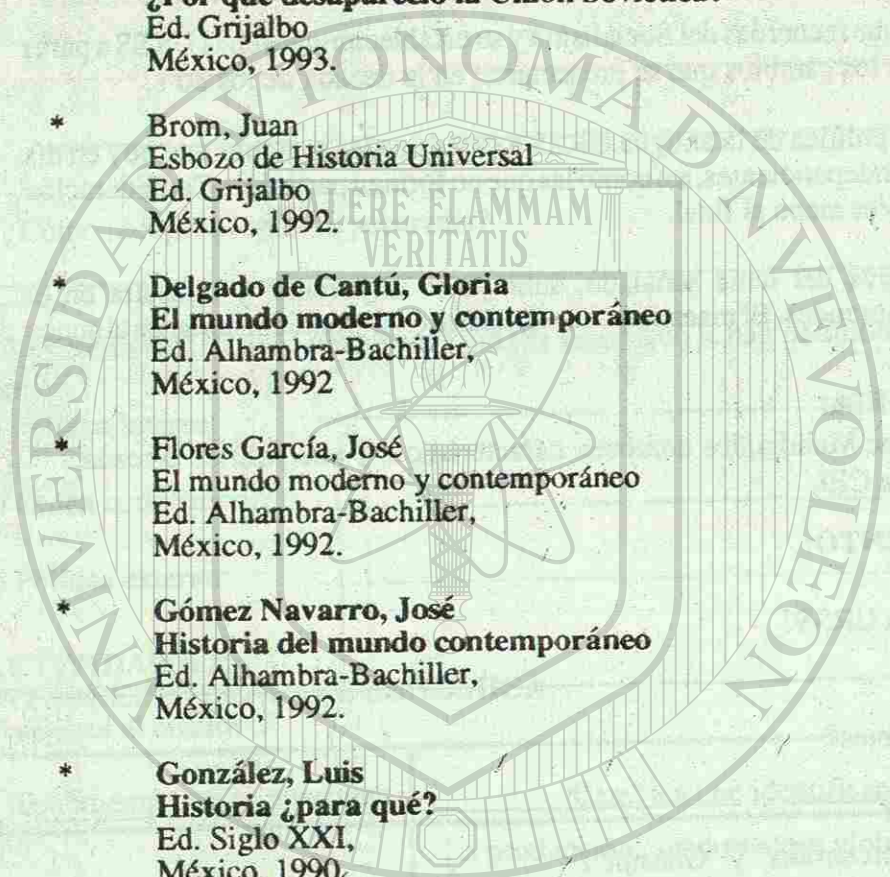
- ¿Qué hecho marca el fin de la Unión Soviética?

- ¿Quién es el líder político de Rusia?

- ¿Se modificaron las relaciones de competencia en el mundo a raíz del derrumbe del Socialismo?

BIBLIOGRAFÍA

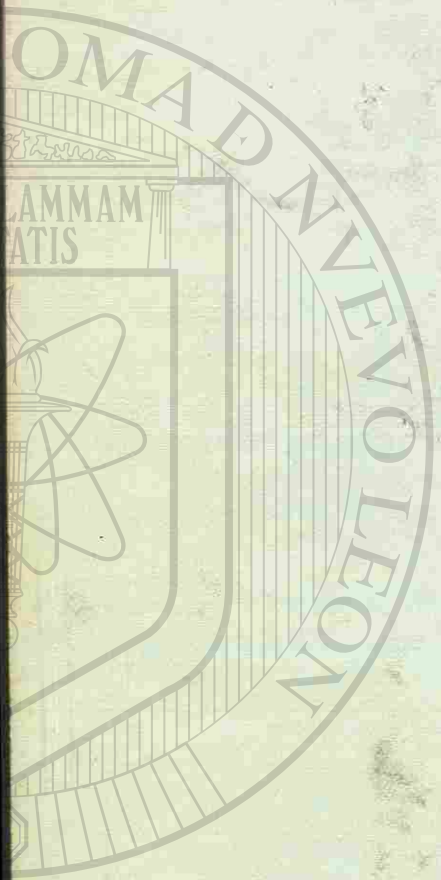
- * **Alvear Acevedo, Carlos**
Curso de Historia General
Ed. JUS
México, 1989
- * **Brom, Juan**
¿Por qué desapareció la Unión Soviética?
Ed. Grijalbo
México, 1993.
- * **Brom, Juan**
Esbozo de Historia Universal
Ed. Grijalbo
México, 1992.
- * **Delgado de Cantú, Gloria**
El mundo moderno y contemporáneo
Ed. Alhambra-Bachiller,
México, 1992
- * **Flores García, José**
El mundo moderno y contemporáneo
Ed. Alhambra-Bachiller,
México, 1992.
- * **Gómez Navarro, José**
Historia del mundo contemporáneo
Ed. Alhambra-Bachiller,
México, 1992.
- * **González, Luis**
Historia ¿para qué?
Ed. Siglo XXI,
México, 1990.
- * **Montenegro, Walter**
Introducción a las doctrinas político-económicas
Fondo de Cultura Económica, Décima reimpresión,
México, 1980.
- * **Roselle, Daniel**
Historia de la Humanidad
Ed. Norma,
Colombia, 1976.
- * **Rubio, Luis**
¿Cómo va a afectar a México el Tratado de Libre Comercio?
Ed. Fondo de Cultura Económica, S.A.
México, 1992.
- * **Santamaría Beltrán, Sergio**
Historia Univerdal
Ed. Trillas,
México, 1982.



CAPILLA ALFONSINA
U. A. N. L.

Esta publicación deberá ser devuelta antes de la
última fecha abajo indicada.

IFCC 636



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECA